

11۔ مختلفات کے بعد کون سی علامت استعمال ہوتی ہے۔

- (الف) سکتے (ب) رابطہ (ج) ختمہ (د) فجاہیہ

12۔ یہ علامت کسلائی ہے۔

- (الف) رابطہ (ب) ختمہ (ج) فجاہیہ (د) وقفہ

13۔ جملہ معترضہ کے شروع اور آخر میں علامت لگائی جاتی ہے۔

- (الف) ” “ (ب) () (ج) ؛ (د) !

14۔ ؟ علامت ہے۔

- (الف) رابطہ (ب) ختمہ (ج) سکتے (د) سوالیہ

15۔ ہائے اللہ ----- اتنا خوفناک شیر۔

- (الف) ! (ب) ؛ (ج) ، (د) _

16۔ کرنا:

- (الف) میری بات پر غور کرو (ب) تم میرا یہ کام ضرور کرنا (ج) دوستوں سے رابطے میں رہا کرو (د) کچھ بھی کر لو تم کا میاں نہیں ہو سکتے

17۔ رکھنا:

- (الف) میں نے روزہ رکھا (ب) کھانا میز پر رکھو (ج) اپنا منہ بند رکھو (د) میں نے ارادہ کر رکھا ہے

18۔ لینا:

- (الف) اس گھڑی کے کتنے دام لو گے (ب) اس کا نام نہ لینا (ج) اس سے بدلہ لے لو (د) بازار سے کیا لینا ہے؟

19۔ جانا:

- (الف) تم جاو (ب) تم یہاں سے چلے جاو (ج) مجھے جانا ہے (د) ہم جا سکتے ہیں۔

20۔ گلنا:

- (الف) وہ مجھے اچھا لگتا ہے (ب) گلے لگ جاو (ج) بچہ رونے لگا (د) یہ باغ گلنا ہے

ماڈل پیپر انٹر میڈیٹ (پارٹ ٹو) 2024

پرچہ اردو لازمی (انشائیہ طرز)

وقت: 2:40 منٹ ----- ٹوٹل نمبر: 80

(حصہ اول)

نوٹ: نیلی یا کالی روشنائی استعمال کیجئے۔ جو کہ گہری / نمایاں ہو مگر پھیلنے نہ پائے نیز خوشخطی کو مد نظر رکھیں۔

سوال نمبر 2۔ (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجئے۔ 4+4+1+1

صدائے تیشہ مزدور ہے تیرا نغمہ

جلال آتش و برق و حساب پیدا کر

تو سنگ و خشت سے چنگ در باب پیدا کر

اجل بھی کانپ اٹھے، وہ شباب پیدا کر

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ شاعر کا نام بھی تحریر کیجئے۔ 3+3+3+1

بھری دنیا میں جی نہیں لگتا

جانے کس چیز کی کمی ہے ابھی

تو شریک سخن نہیں ہے تو کیا

ہم سخن تیری خامشی ہے ابھی

یاد کے بے نشان جزیروں سے

تیری آواز آرہی ہے ابھی

سوال نمبر 3۔ درج ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجئے۔ حوالہ متن اور سیاق و سباق بھی تحریر کیجئے۔ 10+1+1+3

(الف) دو لونگیں، اس کے ساتھ دو ورق کی حکایت دلچسپ۔ مزاج دار دل و جان سے معتقد ہو گئیں۔ حجن تو لونگیں دے کر رخصت ہوئی۔ مزاج دار بمونے غسل کر، کپڑے بدل، خوشبو لگا، ایک لونگ بسم اللہ کر کے اپنی چوٹی میں باندھی اور میاں کے پلنگ کی چادر اور تکیوں کے غلاف بدل ایک لونگ کسی کیے میں رکھ دی۔ محمد عاقل جو گھڑ آیا، بی بی کو دیکھا صاف ستھری، پلنگ کی چادر بے کسے بدلی ہوئی۔ خوش ہوا اور التفات کے ساتھ باتیں کرنے لگا۔

(ب) جاتے ہوئے لوگوں نے ہم سے پوچھا تھا کہ کیا کامل میں گدھے نہیں ہوتے؟ ان کی اطلاع کے لئے گزارش ہے کہ ہوتے ہیں اور بہت ہوتے ہیں۔ یہاں ہمارا مطلب چار مانگوں والی بلاسینگ کی مخلوق سے ہے۔ دو مانگوں والے بھی یقیناً ہوں گے ہم نے زیادہ جستجو نہیں کی۔ یہ گدھے وہ تھے جو زرنگار پارک کے سامنے تھمار در تھمار کھڑے تھے اور ان کے پالان سنگتروں سے بھرے تھے۔

سوال نمبر 4۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے۔ مصنف کا نام بھی لکھئے۔ 9+1

(الف) تشکیل پاکستان (ب) دستک

سوال نمبر 5۔ حفیظ تائب کی نظم ”نعت“ کا خلاصہ تحریر کریں۔ 5

سوال نمبر 6۔ درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون تحریر کریں۔

(الف) علامہ اقبال بحیثیت شاعر (ب) کرواناوائرس (ج) مخلوط تعلیم

سوال نمبر 7۔ دوست کے نام خط لکھ کر اس کی والدہ کی وفات پر اظہار تعزیت کریں۔ یا

کری کی آپ بیتی تحریر کیجئے۔

(نوٹ: خط یا آپ بیتی میں سے کوئی ایک سوال آئے گا۔)