1022 (جماعت دہم) وار نگ: اس سوالیہ پرچہ میں مختص جگہ پر ایٹارول نمبر لکھ کر دستخط سیجئے۔ سینڈری پارٹ II سیشن 22-2020 to 2020 میں نیٹن 22-2018 عند 2018

PAPER CODE 3211

مبادیات محریلومعاشیات (معرومنی) وتت:20منث

وے: ہر سوال کے جار مکنہ جوابات C،B،A اور را دیئے گئے ہیں۔جوالی کا لی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جو اب کے مطابق متعلقہ دائرہ کومار کریا بین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یاکاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جو اب غلط تصور ہو گا۔ جو ابی کا بی کے دونوں اطر ان اس سوالیہ پرچہ پر مطبوعہ PAPER CODE ورج کرکے اس کے مطابق دائرے پُر کریں، غلطی کی صورت میں تمام تر ذہہ داری طالب علم پر ہو گی۔ انک ریمورریاسفید فلیوڈ کا استعال ممنوع ہے۔

Note:- You have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice, which you think, is correct; fill that circle in front of that question number. Use marker or pen to fill the circles. Cutting or filling two or more circles will result in zero mark in that question. Write PAPER CODE, which is printed on this question paper, on the both sides of the Answer Sheet and fill bubbles accordingly, otherwise the student will be responsible for the situation. Use of ink remover or white correcting fluid is not allowed

(D)	(C)	(B)	(A)	QUESTIONS	Q-1
روالء	بنولے سے	ابو دے سے	یٹم کے کیڑے	ریشم حاصل کیا جاتا ہے۔	+
Lints	Cotton seed	Plants	Silk worms		
æ į	پانچ	چار	99	ریشوں کی شاخت کے طریقے ہیں۔	.2
Six	Five	Four	Two	Methods of identifying fibers are	1 7
برابر اور گول Equal and round	ليے Long	چوکور Square	سیرھے Straight	سلائی کی قبیجی کے ویتے ہوتے ہیں۔ Scissor hands are	.3
/Js	وثداتے	دبادكاپيچ	دها مح کالیور	سلائی کے وقت جو پر زہ کپڑے کو چلاتا ہے وہ ہے۔	.4
Foot	Feed Dog	Pressure Foot	Thread lever		
ضائع	ژرامائی درامائی	يرانا	C	یرانے لباس کور دوبدل کر کے بنایا جاسکتا ہے۔	.5
Waste	Dramatic	Old	New	Old clothes can be changed to	
سات	4	پانچ	Result	الباس ك امتخاب ك ابهم عوال إلى -	.6
Seven	Six	Five	Four	Important factors in choosing clothes are	
معاونت سے	کامیابی ہے	بدانظای ہے	نا الحل ہے	انتظام محفوظ ر کھتا ہے۔	.7
Support	Success	Mismanagement	Incompetence	Management protects against	-
ناكام	ايم	تاخو تشكوار	خوشگوار	اقدارے مرادہارے احساسات ہیں۔	.8
Failed	Important	Unpleasant	Pleasant	Values are our feelings.	
عچينک	كهيلا	وبإ	جلا	تھریلوکوژاکرکٹ دیاجاتائے۔	.9
Thrown	Spread out	Burried	burnt	House hold garbage is	
آگھ	ष्ट्रं	نو	99	تھریلوغلاظت دور کرنے کے طریقے ہیں۔	.10
Eight	Six	Nine	Two	Ways to get rid of household waste are	
عنی کا	خوشی کا	بے ولی کا	با قاعد گی کا	چو کورچزیں دیکھنے ہے احساس ہو تائے۔	.11
Grief	Happiness	Heartless	Regularity	It makes sense to look at square things.	
بالكل نهيس	بہت	قریبی	گهرا	آرٹ کا گھر اور ماحول کے ساتھ تعلق ہے۔	.12
Not at all	Much	Close	Deep	Art has a relation with home and environment.	
پھولدار Floweral	موئے اور گرم Thick and warm	Simple	باریک Fine	سر دیوں میں کیڑوں کا استعال مناسب رہتائے۔ It is advisable to use clothes in winter.	.13
کپڑوں کی بناوٹ کو	کپٹروں کی سلائی کو	کپڑوں کی کٹائی کو	کپڑوں کے ڈیزائن کو	لباس کے انتخاب میں اہمیت حاصل ہے۔	.14
Texture of	Stitching of	Cutting of	Clothing	It is important to choose clothes	
clothes	clothes	clothes	design		
طريقه	<i>ذر</i> يعه	اصول	عضر	. نمایال کرنا آرٹ کائے۔	.15
Method	Source	Principle	An element	In Art emphasis is	