

مادل پير فقط 2022 لاء

بورڊ آف سيڪنڊري ايجوڪيشن ڪراچي



سيڪنڊري اسڪول سرٽيفڪيٽ امتحان 2022 ع

سنڌي سليس (لازمي)

ڪلاس ڏهون - (جنرل گروپ)

ريگولر اور پرائيوٽ اميدوار لاء

ڪل مارڪون: 75

وقت: ٽي ڪلاڪ

حصو "الف" (گهڻ چونڊاڻا سوال) 40%

مارڪون 30

نوٽ: هن حصي ۾ 30 MCQs ڏنا ويندا. هر هڪ سوال هڪ مارڪ جو آهي. MCQs تمام سبقن ۽ نظمن مان ڏنا ويندا.

مارڪون 30

حصو "ب" (مختصر جواب جا سوال) 40%

10

2. ڪن به پنجن سوالن جا جواب لکو:-

- ڪينجهر لڳڻ اصطلاح جي معنيٰ ڇا آهي؟
- عربن جي دؤر ۾ سنڌي ادب جا ڪهڙا اهڃاڻ ملن ٿا؟
- سليم ۽ ارشد ڌاڙيلن جو خاتمو ڪيئن آندو؟
- ڀاڻ سڳورن ﷺ اسلامي برادريءَ بابت ڪهڙو ارشاد فرمايو؟
- اجرڪ جا ڪهڙا چار رنگ ٿيندا آهن؟
- خط لکڻ جي شروعات ڇا سان ڪئي ويندي آهي؟
- حضرت سلمان فارسيؓ ڪٿي جو رهاڪو هو؟
- شاعر هاريءَ کي ڪهڙي دعا ٿو ڪري؟

4

3. هيٺ ڏنل لفظن مان ڪن به چئن لفظن جا جملا ٺاهيو:-

پسارا ، هاڪ ، تڪرار ، نيڪنامي ، بهبود ، مستحق ، پڇاڙي ، جدوجهد

4

4. (الف) هيٺ ڏنل لفظن مان ڪن به چئن لفظن جا ضد لکو:-

حرام ، رهبر ، خادم ، سخي ، خراب ، شهر ، عوام ، آباد

3

(ب) هيٺ ڏنل لفظن مان ڪن به ٽن لفظن جا واحد يا جمع لکو:-

دعا ، هٿ ، ڪرسي ، ڪمرا ، قوم ، پڪو

3

(ج) هيٺ ڏنل لفظن مان ڪن به ٽن لفظن جا مذڪر يا مونث لکو:-

عورت ، ڊاڪٽر ، ڏاند ، چاچي ، جهرڪ ، شهزادو

4

(د) هيٺين مان ڪن به ٻن جي مثال ڏيئي وصف لکو:-

ظرف ، صفت ، حرف ندا

(هلندڙ)

5. هيٺين مان ڪن به ٻن اصطلاحن جي سنڌيءَ ۾ معنيٰ لکڻ:-
 2 گوءَ ڪٿي وڃڻ، ڪينجهر لڳڻ، ڳڻ ڳاڻڻ، لذت ڇڏڻ
 يا

هيٺ ڏنل پٿراگراف پڙهي آخر ۾ ڏنل سوالن جا جواب لکڻ:
 رڌڻو هميشه بهاريل، اڇو اجرو هجي. تنهن کان پوءِ اهو به ڌيان ۾ رکجي، ته رڌڻي کي
 مهيني ٻن کان پوءِ لپيو ضرور ڏجي. رڌڇاڻ ۽ کاڌي پيتي جي ٿانون کي چار سان ملي
 صاف ڪجي. چار ۾ سڻپ ۽ ميراڻ جذب ٿي وڃن ٿا.
 (i) رڌڻو ڪيئن هڻڻ گهرجي؟
 (ii) رڌڇاڻ ۽ کاڌي پيتي جا ٿانو ڇا سان ڌوئڻ گهرجن؟

حصو “ج” (بياني جواب جا سوال) 20% مارڪون 15

6. هيٺين مان ڪنهن به هڪ عنوان تي مضمون لکڻ:-
 4 (i) محنت جي عظمت (ii) بهار جي موسم (iii) يومِ پاڪستان
 7. پنهنجي اسڪول جي هيڊماسٽر/هيڊماسٽريائيءَ کي پڪنڪ تي وڃڻ جي اجازت لاءِ
 درخواست لکڻ.
 يا

پنهنجي والد صاحب کي خط لکي ڪائس ڪتابن ۽ يونيفارم جي خريداريءَ لاءِ پنج هزار
 روپين جي گهر ڪريو.
 8. هيٺ ڏنل بند جي تشريح نظم ۽ شاعر جي حوالي سان لکڻ:-
 4 مون سان جي ڪٿي ڪو به برائي ٿو ڪري،
 دل منهنجي برائيءَ مان نه ته به ان ڏي وري،
 آءُ ان سان به دل ساڻ ڪندس پيو نيڪي،
 توفيق جو هٿ شال خداوند ڌري!
 يا

هيٺين مان ڪنهن به هڪ نظم جو مرڪزي خيال لکڻ:-
 (i) دعا (ii) هاري (iii) ڏيئو
 9. هيٺين مان ڪنهن به هڪ سبق جو ”خلاصو“ يا ”مرڪزي خيال“ لکڻ:-
 3 (i) هنر دولت آهي (ii) ٻه ته ٻارهن (iii) حجة الوداع وارو خطبو
