Roll No. | | | | | | |

Sig. of Candidate.________________

Answer Sheet No.________________

Sig. of Invigilator.________________

DRESS MAKING AND FASHION DESIGNING SSC–I

SECTION – A (Marks 08)

Time allowed: 20 Minutes

NOTE: Section–A is compulsory. All parts of this section are to be answered on the question paper itself. It should be completed in the first 20 minutes and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed. Do not use lead pencil.

Q. 1 Circle the correct option i.e. A / B / C / D. Each part carries one mark.

(i) For safety of sewing machine for a longer period what should be put under its feet?

A. Foam B. Double cloth

C. Double paper D. Buckram

(ii) Why should the tension in both lower and upper threads be equal?

A. For good stitching B. For controlling

C. For designing D. To practice stitching

(iii) What does lightness and darkness of a colour mean?

A. Value B. Intensity

C. Double complementary D. Contrast complementary

(iv) Cotton dress is suitable for:

A. School going children B. Infants

C. Pre-school children D. Teenager

(v) Cupping of dart means:

A. To shorten the dart from original length

B. To make dart point on one end only

C. To fold one dart leg on the other

D. Making dart legs deep

(vi) Dress making and fashion designing is a __________ subject.

A. Technical B. Political

C. Non-technical D. Social

(vii) Which part is responsible for the regulation of thread in the needle of a sewing machine?

A. Stitch length dial B. Pressure foot

C. Tension regulator D. Thread lever

(viii) Which scissor is used for cutting the edges of clothes?

A. Bent shears B. Shears/scissors

C. Button Hole scissor D. Pinking shear

For Examiner's use only:

Total Marks: 08

Marks Obtained:

Result.pk

Roll No. | | | | | | |

Answer Sheet No. ____________

Sig. of Candidate: ____________

Sig. of Invigilator: ____________

ڈریس میکنگ اینڈ فیشن ڈیزائننگ ایس ایس سی-I

حصہ اوّل (کُل نمبر 08)

وقت: 20 منٹ

نوٹ: حصہ اوّل لازمی ہے۔اس کے جوابات پرچے پر ہی دیے جائیں گے۔اس کو پہلے بیس منٹ میں مکمل کر کے ناظم مرکز کے حوالے کر دیا جائے۔کاٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں ہے۔لیڈ پنسل کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر1: دیے گئے الفاظ یعنی الف / ب / ج / د میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

(i) سلائی مشین کو محفوظ کرتے وقت اس کے پیر کے نیچے کیا رکھنا چاہیے؟

الف۔ فوم | ب۔ دہرا کپڑا
ج۔ دہرا کاغذ | د۔ بکرم

(ii) اوپر اور نیچے والے دونوں دھاگوں کا کھچاؤ برابر کیوں ہونا چاہیے؟

الف۔ اچھی سلائی کے لیے | ب۔ کنٹرول کے لیے
ج۔ ڈیزائن کے لیے | د۔ سلائی کی مشق کے لیے

(iii) رنگوں کے ہلکے اور گہرے پن سے کیا مراد ہے؟

الف۔ درجے | ب۔ شدت
ج۔ ہم رنگ امتزاج | د۔ متقابل کا امتزاج

(iv) کاٹن کا لباس کس عمر کے بچوں کے لیے موزوں ہے؟

الف۔ سکول جانے والے | ب۔ شیر خوار
ج۔ قبل از سکول | د۔ نوعمر بچوں کے لیے

(v) ڈارٹ کپنگ سے کیا مراد ہے؟

الف۔ ڈارٹ کو اصل لمبائی سے چھوٹا ظاہر کرنا | ب۔ ڈارٹ پر صرف ایک طرف نوک بنانا
ج۔ ایک ڈارٹ لیگ کو دوسرے ڈارٹ لیگ پر تہہ کرنا | د۔ ڈارٹ لیگ گہرے بنانا

(vi) ڈریس میکنگ اینڈ فیشن ڈیزائننگ ایک ____________ مضمون ہے۔

الف۔ تکنیکی | ب۔ سیاسی
ج۔ غیر تکنیکی | د۔ سماجی

(vii) سلائی مشین کی سوئی میں دھاگے کی روانی کا ذمہ دار کون سا پرزہ ہے؟

الف۔ ٹانکا بڑا چھوٹا کرنے والا پرزہ | ب۔ دباؤ کا پیچ
ج۔ دھاگہ کسنے والا پرزہ | د۔ دھاگے کا لیور

(viii) کون سی قینچی کپڑوں کے کنارے کاٹنے کے لیے استعمال ہوتی ہے؟

الف۔ سلائی کی قینچی | ب۔ بھاری کپڑا کاٹنے کی قینچی
ج۔ کاج کاٹنے والی قینچی | د۔ دندانے دار قینچی

برائے ممتحن: کُل نمبر: 08 حاصل کردہ نمبر: ____

Result.pk

DRESS MAKING AND FASHION DESIGNING SSC–I

Time allowed: 2:10 Hours | **Total Marks Sections B and C: 32**

NOTE: **Answer any six parts from Section 'B' and any two questions from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet–B if required. Write your answers neatly and legibly.**

SECTION – B (Marks 18)

Q. 2 Attempt any SIX parts. The answer to each part should not exceed 3 to 4 lines. **(6 x 3 = 18)**

(i) What is meant by dress making?

(ii) What is feed dog?

(iii) What is the procedure of changing the needle of sewing machine?

(iv) What is meant by secondary colours?

(v) What point should be considered while selecting clothes for infants?

(vi) How is the measurement of 'half cross back' taken?

(vii) What is meant by 'blending'?

(viii) What is meant by standard size?

SECTION – C (Marks 14)

Note: **Attempt any TWO questions. All questions carry equal marks.** **(2 x 7 = 14)**

Q. 3 How is a sewing machine oiled? Write in detail.

Q. 4 Explain the types of lines in detail.

Q. 5 What is dart? Explain the parts of dart in detail.

Result.pk

حصہ دوم (کُل نمبر 18)

سوال نمبر۲: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے چھ (06) اجزاء کے تین سے چار سطروں تک محدود جوابات لکھیں: **(6x3=18)**

(i) لباس سازی سے کیا مراد ہے؟

(ii) فیڈ ڈاگ کسے کہتے ہیں؟

(iii) سلائی مشین کی سوئی تبدیل کرنے کا طریقہ تحریر کریں۔

(iv) ثانوی رنگوں سے کیا مراد ہے؟

(v) شیر خوار بچوں کے لباس کے انتخاب میں کن نکات کو مدِ نظر رکھنا چاہیے؟

(vi) تیرہ کا ناپ کیسے لیا جاتا ہے؟

(vii) بلینڈ کرنے سے کیا مراد ہے؟

(viii) معیاری ناپ سے کیا مراد ہے؟

حصہ سوم (کُل نمبر 14)

(کوئی سے دو سوال حل کیجیے۔تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔) **(2x7=14)**

سوال نمبر۳: سلائی مشین میں تیل کیسے دیا جاتا ہے؟ تفصیل سے لکھیں۔

سوال نمبر۴: خطوط کی اقسام کی تفصیلاً وضاحت کریں۔

سوال نمبر۵: ڈارٹ کیا ہے؟ ڈارٹ کے حصوں کی تفصیلاً وضاحت کریں۔

Result.pk