

فارسی ایچ ایس ایس سی-۱

Version No. 3 3 6 1

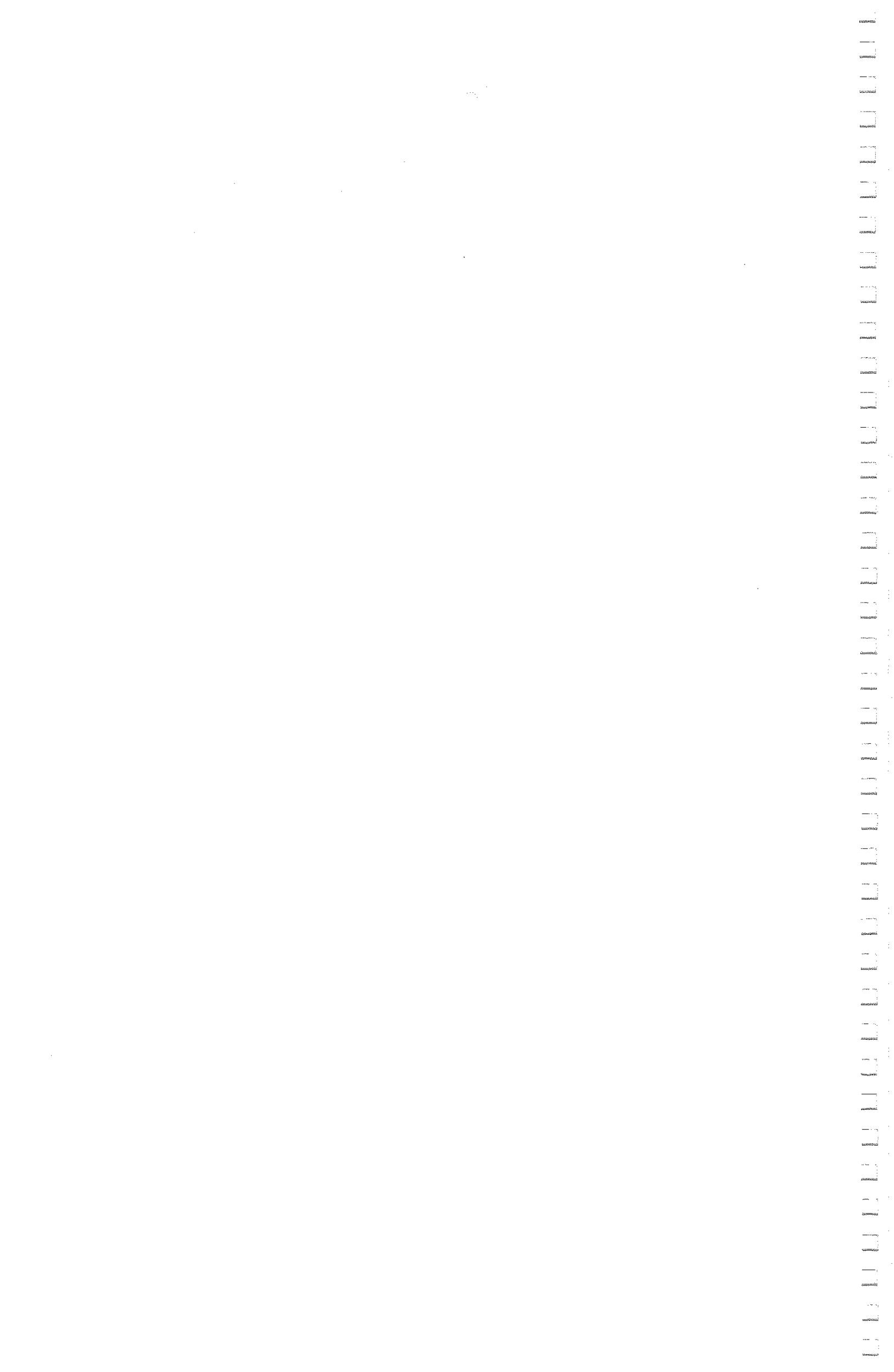
حصہ اول (کل نمبر: 20)

وقت: 25 منٹ

نوت: حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات الگ سے مہیا کی جیں اور ایم آر (OMR) جوابی کاپی پر دیں۔ اس کو پہلے بھی منٹ میں کمل کر کے ناظم مرکز کے حوالے کریں۔ کاٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ لیڈ پٹل کا استعمال منوع ہے۔

سوال نمبر: مہیا کی جیں اور ایم آر (OMR) جوابی کاپی پر دی جائیں جوابات کے مطابق ہر سوال کا درست جواب A/B/C/D انتخاب کر کے مختلفہ دائرة (Bubble) پر کریں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

اندازہ اعلیٰ پانچوں صدی کے وسط میں کہاں پیدا ہوئے؟						
1	A اصفہان	B تہران	C عرانی	D کاظمیہ خرم دل	D پردین اعتصامی	طوس
(1)	”سورہ الحمد“ کا ترجیح کس نے کیا؟					
(2)	روی A	B	عرانی	C	D	دکتر مصطفیٰ خرم دل
(3)	”خواحد رسید“ کو کسی فعل ہے؟					فعل متعقل
(4)	”کشف الحجب“ کسی کی تصنیف ہے؟					نظیری
(5)	علی ہجویری A	B	شیخ سعدی	C	D	فرغی
(6)	مولانا روی کی جائے پیدائش ہے:					شیراز
(7)	قصیدہ کے کتنے اجزاء ہوتے ہیں؟					9
(8)	روم A	B	لش	C	D	قویہ
(9)	”اوگری تراست، کوواناست“ کے شاعر کا نام تائیجے۔					مشہد
(10)	انوری A	B	بخار	C	D	طرحتان
(11)	قید و بند میں کی جانتے والی شاعری کی کہلاتی ہے؟					احلائی
(12)	رزمیہ A	B	غزیں	C	D	بزمیہ
(13)	توشیر و ان تے کسان کی حاضر جوابی پر اسے کتنے ہزار درم انعام میں دیتے؟					اقبال
(14)	”نظام الملک“ کا مشہور درس نظامی کہاں واقع ہے؟					حسیہ
(15)	”بیویت گم“ لکھتا ہا آئیہ کہ عمان“ میں کون سا بیداری مضمون بیان کیا گیا ہے؟					مشبوی
(16)	حافظ A	B	اقبال	C	D	روی
(17)	علام اقبال کس فارسی شاعر کا پاندرہ شدرو جانی کہتے ہیں؟					ناظم
(18)	”خرو“ A	B	اسدی	C	D	حرب
(19)	”اورابی“ نے کتنے درم میں اونٹ بیچنے کی قسم کھائی تھی؟					6
(20)	”توبہ“ کس بخل بادشاہ کی فارسی یاد راست ہے؟					مشبوی
						تہران





وقت: 2:35 گھنٹے

گل نمبر حصہ دوم اور سوم 80

نوت حصہ دوم اور سوم صفحات 2-1 پر مشتمل ہے۔ ان کے جوابات علیحدہ سے مہیا کی گئی جوابی کاپی پر دیں۔ ایکٹرائیٹ (Sheet-B) طلب کرنے پر مہیا کی جائے گی۔ آپ کے جوابات صاف اور واضح ہونے چاہئے۔

حصہ دوم (گل نمبر 50)

(10x5=50)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے دس (10) اجزاء کے تین سے چار طروں تک محدود جوابات لکھیں:

Q. 2. Answer any TEN of the following questions in three to four lines:

(i) امام غزالی نے سلطان بخاری کو خط کے ذریعے کیا تصحیح تھی؟

(ii) کتاب کو آئینہ روزگار کیوں کہا جاتا ہے؟

(iii) مشرکین مکہ انجی خُص کو آپ ﷺ سے کیوں ملنے پڑیں دیکھا ہے تھے؟

(iv) تصدیہ سے کیا مراد ہے؟ نیز اس کے کتنے اجزاء ہوتے ہیں؟

(v) سعود عدیل سلطان کے مطابق عظمت کاراز کیس چیز میں پوشیدہ ہے؟

(vi) تو شیرودان نے بوڑھے کوئی مرتبہ انعام کیوں دیا؟ اس حکایت میں کیا درس دیا گیا ہے؟

(vii) نظم "موئی و شبان" کا خلاصہ تحریر کیجیے۔

(viii) خواجہ نظام الدین اولیاء کے مطابق صدقہ دیتے وقت کن شرائط کو خوب نظر کھانہ ضروری ہے؟

(ix) سبق "مردار بیدھا ای اسک السلوک" میں اپنی اور حال کے لوگوں میں کیا فرق تباہی گیا ہے؟

(x) نایبنا شخص نے اندر ہیری رات میں چراغ کیوں اٹھایا ہوا تھا؟

(xi) جہانگیر نے "توڑک جہانگیری" میں اپنے والدکی کیا خوبیاں بیان کی تھیں؟

(xii) سچل سرمست کی شاعری کے اہم موضوعات بیان کریں۔

(xiii) بہار نے تصدیہ "نور در پاکستان" میں کشمیر کے بارے میں کن خیالات کا اظہار کیا ہے؟

(xiv) جدید ہوائی جہاز کے موجودہ ہوائی جہاز بنانے کا خیال کیسے آیا؟

(xv) نظم "آمد بہاراں" میں پھول اور شمن کو کس چیز سے تشبیہ دی گئی ہے؟

(xvi) راشد مہماں کی شہادت کیسے ہوئی؟ انہیں کس فوجی اعزاز سے تواز اکیا؟

حصہ سوم (گل نمبر 30)

(10)

سوال نمبر ۳: ذیل کے اقتباسات میں سے کسی ایک کا اردو یا آسان فارسی میں ترجمہ کیجیے:

Q. 3. Translate any ONE of the following passages into Urdu or Simple Persian:

الف۔ شیخ سچل سرمست از عارفان و شاعران بزرگ پاکستان محسوب می شود۔ زادگاہ وی روستایی است به نام ”درازا“ کہ در نواحی رانی پور در استان سند واقع است۔ نیا کان وی، همه اہل علم و عرفان و شعر بودند۔ وی در محیط با صفاتی علمی و عرفانی پرورش یافت۔ پدر بزرگش میان محمد حافظ نام داشت و از دوستان بسیار عزیز حضرت شاہ عبد اللطیف بتائی بود کہ بزرگ ترین شاعر عرفانی سند بود۔ سچل میان محمد حافظ را خیلی دوست می داشت۔ روزی برای دیدار با دوستش آمدہ بود۔ وقتی کہ مرخص می شد برای همه کو دکان خانوادہ دست بے دعا شد و بعد اشارہ ای کرد بہ یک کوڈک راستگو: ”ما در این کو دک، آثار بزرگی را می بینم۔“

ب۔ انسان، از زمان های بسیار قدیم، آرزوی پرواز داشت۔ می خواست در آسمان زیبای آبی پرواز کند۔ از عقابها بالاتر رود و از ابرها بگذرد۔ می خواست به ماه روشن و ستارگان درخشن برسد۔ انسان، برای رسیدن به این آرزو، کوشش های بسیار کرده است۔ در حدود هزار و صد سال پیش یکی از مسلمانان دانشمند به نام عباس بن فرناس، بالهای برائی پرواز در آسمان ساخت۔ او با آن بالهای پرواز در آمد و پس از مدتی به زمین نشست۔ حدود صد سال پیش، یک جوان آلمانی نیز به همین فکر افتاد۔ نام او ”اتو“ بود۔ وی چندین سال زحمت کشید و بالهای بزرگی ساخت۔ اولین بار که پرواز کرد از شادی در پوست خود نمی گنجید۔

سوال نمبر ۴: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے پانچ اشعار کا ترجمہ و تعریف کیجیے:

Q. 4. Translate and explain any FIVE of the following stanzas:

(ii) ابر می بارد و من می شوم از یار جدا
چون کنم دل بے چنین روز، ز دلدار جدا

(iv) تو برای وصل کردن آمدی
نسی برای فصل کردن آمدی

(vi) ندانم کدامیں سخن گویمت
کہ والا تسری ز آنچہ من گویمت

(i) خیرم رسید امشب کہ نگار خوابی آمد
سر من فدائی راہی کہ سوار خوابی آمد

(iii) وحی آمد سوی موسی از خدا
بسنده مسارا چسرا کر دی جدا

(v) مکرمت کن کہ بگزرد همه چیز
مکرمت پایدار در دنیاست

(vii) زنہار مگو سخن بجز راست
ہر چند ترا در آن ضرر ہاست

سوال نمبر ۵: مندرجہ ذیل جملوں میں سے پانچ کافری میں ترجمہ کیجیے:

Q. 5. Translate any FIVE of the following sentences into Persian:

(i) Abdur Rehman Jami was born in 817 AD.

(i) عبد الرحمن جامی ۷۸۱ء میں پیدا ہوئے۔

(ii) He received early education from his father.

(ii) انہوں نے اپنا تعلیم اپنے والد سے حاصل کی۔

(iii) He was Iran's famous scholar and mystic poet.

(iii) آپ ایران کے معروف شاعر، عالم اور صوفی تھے۔

(iv) He wrote a total of 77 books.

(iv) آپ کی تصانیف کی تعداد ۷۷ ہے۔

(v) His book "Baharistan" consists of short stories.

(v) آپ کی کتاب بہارستان حکایات پر مشتمل ہے۔

(vi) Baharistan has 8 chapters.

(vi) بہارستان کے آٹھ باب ہیں۔

(vii) Jami died at Harat in 891 AD.

(vii) جامی نے ۸۹۱ء میں ہرات میں وفات پائی۔