



Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

Answer Sheet No.

69

Sig. of Candidate. _____

Sig. of Invigilator. _____

DRESS MAKING AND FASHION DESIGNING SSC-II

SECTION – A (Marks 08)

Time allowed: 20 Minutes

NOTE: Section–A is compulsory. All parts of this section are to be answered on the question paper itself. It should be completed in the first 20 minutes and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed. Do not use lead pencil.

Q. 1 Circle the correct option i.e. A / B / C / D. Each part carries one mark.

- (i) Textile is a/an _____ word.
- | | |
|-----------|------------|
| A. Arabic | B. Urdu |
| C. Latin | D. English |
- (ii) Linen fiber is made from the branches of _____ plant.
- | | |
|----------|-----------|
| A. Flax | B. Cotton |
| C. Wheat | D. Rice |
- (iii) Felt cloth is made of _____ fiber.
- | | |
|------------|-----------|
| A. Woollen | B. Silk |
| C. Linen | D. Cotton |
- (iv) Wax is used in;
- | | |
|-------------------|--------------------|
| A. Block printing | B. Batik work |
| C. Tie and Dye | D. Screen printing |
- (v) The height of women is equal to _____ heads.
- | | |
|-------------------|-------------------|
| A. $9\frac{1}{2}$ | B. $8\frac{1}{2}$ |
| C. $7\frac{1}{2}$ | D. $6\frac{1}{2}$ |
- (vi) The cloth made from _____ is more prone to wrinkles.
- | | |
|----------------|----------------|
| A. Plain weave | B. Twill weave |
| C. Satin weave | D. Dile weave |
- (vii) Why is cloth dipped in Resin solution after weaving?
- | | |
|--------------------------------|------------------|
| A. To make it crease resistant | B. For glazing |
| C. For Napping | D. For shrinking |
- (viii) The method of production of silk is called:
- | | |
|----------------|-----------------|
| A. Sericulture | B. Dew rotting |
| C. Shrinking | D. Regeneration |

For Examiner's use only:

Total Marks:

08

Marks Obtained:

Roll No.

Answer Sheet No. _____



Sig. of Candidate _____

Sig. of Invigilator. _____

ڈریس میکنگ اینڈ فیشن ڈیزائننگ ایس ایس سی-II

حصہ اول (کل نمبر 08)

وقت: 20 منٹ

نوٹ: حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات پر پے پر ہی دیے جائیں گے اس کو پہلے میں صحت میں مکمل کر کے تاہم مرکز کے حوالے کر دیا جائے۔ کاٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں۔ لیز پینسل کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر: دیے گئے الفاظ یعنی الف ر ب ج رو میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

- (i) ٹیکسٹائل _____ زبان کا لفظ ہے۔
 الف۔ عربی
 ب۔ اردو
 ج۔ لاطینی
 د۔ انگریزی
- (ii) لینن کا ریشہ _____ کے پودے کی نرم و نازک ٹہنیوں سے تیار کیا جاتا ہے۔
 الف۔ اسی
 ب۔ کپاس
 ج۔ گندم
 د۔ چاول
- (iii) فیلٹ کا کپڑا _____ ریشے سے بنایا جاتا ہے۔
 الف۔ اون
 ب۔ ریشم
 ج۔ لینن
 د۔ کاشن
- (iv) موم کا استعمال _____ میں کیا جاتا ہے۔
 الف۔ بلاک پرنٹنگ
 ب۔ بائیک ورک
 ج۔ ٹائی اینڈ ڈائی
 د۔ سکرین پرنٹنگ
- (v) خواتین کی لمبائی _____ ہیڈ کے برابر ہوتی ہے۔
 الف۔ ساڑھے نو
 ب۔ ساڑھے آٹھ
 ج۔ ساڑھے سات
 د۔ ساڑھے چھ
- (vi) کس بنائی سے بننے کیڑے پر زیادہ شکلیں پڑتی ہیں؟
 الف۔ سادہ بنائی
 ب۔ ٹوئیل بنائی
 ج۔ ساشن بنائی
 د۔ بردار بنائی
- (vii) کیڑا بننے کے بعد Resin کے محلول میں کیوں ڈبو یا جاتا ہے؟
 الف۔ مائع سلوٹ بنانے کے لیے
 ب۔ چمکدار بنانے کے لیے
 ج۔ روئیں دار بنانے کے لیے
 د۔ سیکھنے کے لیے
- (viii) ریشم کی پیداوار کے طریقے کو _____ کہتے ہیں۔
 الف۔ سیریکلچر
 ب۔ شبنم پاشی
 ج۔ سیکڑنا
 د۔ ریسپریشن



حاصل کردہ نمبر:

08

کل نمبر:

برائے متحن:



DRESS MAKING AND FASHION DESIGNING SSC-II

70

Time allowed: 2:10 Hours

Total Marks Sections B and C: 32

NOTE: Answer any six parts from Section 'B' and any two questions from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet-B if required. Write your answers neatly and legibly.

SECTION – B (Marks 18)

Q. 2 Answer any SIX parts. The answer to each part should not exceed 3 to 4 lines. (6 x 3 = 18)

- (i) Write down any three characteristics of mineral fiber.
- (ii) What is difference between pulled wool and lamb wool?
- (iii) How many types of weaves are there? Write their names.
- (iv) Write down the method of Batik work.
- (v) Write a short note on the preparation of Nylon fiber.
- (vi) Which neck line is suitable for round face?
- (vii) Write down the method of identification of fiber.
- (viii) Define symbols.

SECTION – C (Marks 14)

Note: Attempt any TWO questions. All questions carry equal marks. (2 x 7 = 14)

- Q. 3** Explain the different part of loom and the yarn manipulated on it.
- Q. 4** Write a detailed note on the resources of woollen fiber.
- Q. 5** Write down the benefits of printed pattern in detail.

حصہ دوم (کل نمبر 18)

(6x3=18)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل اجزاء میں سے چھ (06) کے تین سے چار سطروں تک محدود جوابات لکھیں:

- (i) معدنیاتی ریشے کی کوئی سی تین خصوصیات تحریر کریں۔
- (ii) پلڈ (Pulled) دول اور لیب دول میں کیا فرق ہیں؟
- (iii) بنانی کی کتنی اقسام ہیں؟ نام لکھیں۔
- (iv) بائیک ورک کا طریقہ لکھیں۔
- (v) نائیلون کے ریشے کی تیاری پر مختصر نوٹ لکھیں۔
- (vi) گول چہرے کے لیے کون سا گلا موزوں رہے گا؟
- (vii) ریشوں کی شناخت کے طریقے تحریر کریں۔
- (viii) علامات کی تعریف کریں۔

حصہ سوم (کل نمبر 14)

(2x7=14)

(کوئی سے دو سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

- سوال نمبر ۳: کھڑی کے مختلف حصوں اور ان کے استعمال ہونے والے یارن کی وضاحت کریں۔
- سوال نمبر ۴: اوننی ریشے کے وسائل پر تفصیلی نوٹ لکھیں۔
- سوال نمبر ۵: پرنٹڈ پیٹرن کے فوائد تفصیلاً لکھیں۔

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100