THE ROLL OF THE PARTY OF THE PA	Roll No.	
	Sig. of Candidate	_

Answer Sheet No	$-\alpha$
	16
Sig. of Invigilator.	1'/

### ART AND MODEL DRAWING SSC-II

SECTION – A (Marks 07)  Time allowed: 20 Minutes  NOTE:- Section–A is compulsory. All parts of this section are to be answered on the question paper itself. It should be completed in the first 20 minutes and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed. Do not use lead pencil.							
Q. 1 Circle the correct option i.e. A / B / C / D. Each part carrie					rt carries one ma	rk.	
(i) By mixing "Red and Blue" colours it will be:							
		A.	Green	В.	Violet		
		C.	Grey	D.	Orange		
	(ii)	Wha	at is North Western bord	ered area called?			
		A.	Gandhara	В.	Kashmir		
		C.	Gilgit Baltistan	D.	Punjab		
	(iii)	Who	is the religious leader o	of Buddhism?			
		A.	Gandhi	В.	Gotum Budh		
		C.	Nelsan Mandela	D.	No one		
	(iv)	Sind	lh is known as:				
		A.	Bab-e-Khyber	B.	Bab-ul-Islam		
		C.	Bab-e-Hind	D.	Bab-ul-Ilam		
(v) People of Greek were "expert" in:							
		A.	Stone cutting	B.	Art of painting		
		C.	Music	D.	Poetry		
(vi) Where is the tomb of Shah Rukn-e-Alam situated?							
		A.	Lahore	B.	Taxila		
		C.	Multan	D.	Harapa		
	(vii)	What is the original name of Sheesh Mahal?					
		Α.	Noolakha	В.	Shah Buraj		
		C.	Shah Surkh	D.	Bara Dari		
	For E	xamine	er's use only:				
				Total Marks:			
				Marks	Obtained:		

Roll No.		

Answer Sheet No.\_



Sig. of Candidate

Sig. of Invigilator.

# آرث ایند مادل درائنگ ایس ایس سی-۱۱

# (برائے اطفال محروم سماعت و گویائی)

حصّداوّل (گل نبر٥٦)

20منٹ

نہیں \_لیڈینسل کا استعال ممنوع ہے۔

احم مرکز کے حوالے کر دیا۔ 	ا زی ہے۔اس کے جوابات پر ہیچ پرنتی ویے جا میں کے ۔اس کو پہلے میں منٹ بین منٹ بین مس کر کے نا 	لو <b>ت:</b> حتهادّ إل
کے گرو دائرہ لگا ئیر	دیے گئے الفاظ مینی الف رب رج رد میں سے درست جواب	سوال نمبرا:
	سُرخ اور نیلارنگ ملانے سے کون سارنگ بنتا ہے؟	(i)
ب	الف سير	
_,	<i>3-</i> گرے	
·	پاکستان کے شال مغربی سرحدی علاقے کو کیا کہتے ہیں؟	(ii)
پ.	الف_ گندهارا	
و۔	ج۔ گلگت بلتشان	
	بدھەنەمىپ كاندمېيى رہنما كون تھا؟	(iii)
	الف گاندهی	
و_		
	•	(iv)
- <b>-</b>		
و_		
		(v)
	•	
و_		
	·	(vi)
•		
و۔	·	,
		(vii)
ب		
وب	ن- شاهمر	
	لیگرد دائزه لگائیر ب د د د ب	الف سبز حرك حرك حرك الف سبز الف

حاصل كرده نمير:

07

برائے منتحن:



# ART AND MODEL DRAWING SSC-II (For Hearing Impaired Children)



Time allowed: 2:40 Hours

Total Marks Sections B and C: 28

NOTE:- Answer any Six parts from Section 'B' and any one question from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet-B if required. Write your answers neatly and legibly.

#### SECTION - B (Marks 18)

#### Q. 2 Write short answers of any SIX of the following parts.

 $(6 \times 3 = 18)$ 

- (i) What does the statue of Gotam Budh represent?
- (ii) What types of buildings were constructed in reign of 'Kanshak"?
- (iii) What is the building unit in Gandhara art of construction?
- (iv) When did Sufaid Hun Nations attack on Punjab?
- (v) Which buildings were constructed by Muhammad Bin Qasim in the beginning?
- (vi) What is the favorite stone of King Akbar?
- (vii) How many steps are there in the stairs of main gate of Badshahi Mosque?
- (viii) How long did it take to complete Shalimar Bagh?

#### SECTION - C (Marks 10)

Note: Attempt any ONE questions. All questions carry equal marks.

 $(1 \times 10 = 10)$ 

- Q. 3 Why is statue making important in Gandhara Art?
- Q. 4 What do you know about architecture before Mughals? Write in detail.

\_\_\_\_ 2SA 1941 (HIC) \_\_\_\_

سوال نمبريه:

# آرث ایند مادل درائنگ ایس ایس سی ۱۱۰

## (برائے اطفال محروم سماعت و گویائی)

گل نمبر حصد دوم اور سوم: 28 2:40 گھنٹے وفت: ھتہ دوم اور سوم کے سوالات کے جوابات علیحدہ سے مہیا گی جوابی کا لی بردیں۔ صتہ دوم میں سے چیو (06) ابراء اور صتہ سوم میں سے کوئی ساایک (1) سوال المستجعيدا يكسراشيك (Sheet-B) طلب كرنے يرمهاكى جائے گا۔آپ كے جوابات صاف اور واضح مونے جاہئيں۔ حسّه دوم (گُل نمبر 18) سوال نمبرا: نسانی کتاب کی روشی میں مندرجہ ذیل میں سے چھ (6) اجزاء کے مختر جوایات کھیں: (6x3=18)گرتم بدھ کا مجسمہ س چیز کوظا ہر کرتا ہے؟ (i) كنشك نے اپنے دور میں كون سى عمارات تعمير كروا كيں؟ (ii) گندهارائے فن تعمیر میں تغمیری ا کائی کیاتھی؟ (iii) سفيد بن اقوام نے پنجاب يركب حمله كيا؟ (iv) محمد بن قاسم نے سب سے پہلے کوئی عمارات تعمیر کروا کیں؟ (v) شهنشاه اکبرکالیندیده بیقرکون ساتها؟ (vi) بادشاہی مسجد کے صدر دروازے کی کتنی سیر صباں ہیں؟ (vii) شالیمار باغ کتنے عرصے میں تغییر ہوا؟ (viii) حقه سوم (گل نمبر 10) (كوئى سا ايك سوال الم يجيه مقام سوالول كينبر برابرين \_) (1x10=10)گندهارا آرٹ میں مجسمہ سازی کواہم مقام کیوں حاصل ہے؟ سوال نمبرسو:

---- 2SA 1941 (HIC) -----

مغلوں سے پہلے کے فن تتمیر کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں ?تفصیل سے بیان کریں۔