

انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - II (کلاس بارہویں)

وقت = 2.40 گھنٹے

اردو (لازمی) پرچہ - دوسرا

کل نمبر = 80

انشائیہ

گروپ - پہلا

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

حصہ اول

$$10 = 1 + 1 + 8$$

2- (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

دوئی کے نقش سب جھوٹے، ہے سچا ایک نام اُس کا

گواہی دے رہی ہے اس کی یکتائی پہ ذات اس کی

ہر اک جھونکا ہوا کا آکے دیتا ہے پیام اُس کا

ہر اک ذرہ فضا کا داستاں اس کی سناتا ہے

$$10 = 1 + 3 + 3 + 3$$

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

بیٹھا تھا اس کے پاس، مرا دل وہیں رہا

ہدم جو دیکھتا ہوں تو پہلو میں دل نہیں

خون شہید عشق نہ زیر زمیں رہا

آخر کو ہو کے لالہ اگا نوبہار میں

جینے کا میرے تادم آخر یقین رہا

دی جان ایسے ہوش سے اپنی کہ خلق کو

حصہ دوم

$$15 = 1 + 1 + 3 + 10$$

3- سیاق و سباق کے حوالہ سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔

(الف) ”نواب صاحب کو ان کی طرف مطلق الثقافت نہ تھا، شاید اولاد نہ ہونے کے سبب محبت نہ کرتے ہوں، ورنہ بیگم صورت میں چندے آفتاب،

چندے ماہتاب اور حسن و دولت پر مزاج ایسا سادہ کہ ہم جیسے ناچیزوں کو برابر بٹھانا اور پوچھنا۔“

(ب) آگے چل کر معلوم ہوا کہ انھیں صرف دوڑنے اور ڈنٹر پلینے کا ہی شوق نہیں، گدڑ بھی ہلاتے ہیں، نیزہ بازی اور شہسواری میں بھی برق ہیں،

پیرا کی اور کشتی گیری میں بھی بند نہیں، نشانہ بھی اچھا لگاتے ہیں۔ حیدرآباد کی ملازمت کے زمانے میں کچھ دن فوج میں بھی رہے۔

$$10 = 1 + 9$$

4- مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔

(ii) ایوب عباسی

(i) محنت پسند خردمند

5

5- نصاب میں شامل سید ضمیر جعفری کی نظم ”آدی“ کا خلاصہ تحریر کیجیے۔

20

6- مندرجہ ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مفصل مضمون تحریر کیجیے۔

(iii) کھیلوں کی اہمیت

(ii) تعلیم نسواں

10

7- اپنے استاد کے نام کامیابی کی اطلاع دینے کے لیے خط لکھیں۔

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) پرچہ - دوسرا

کل نمبر = 20

حصہ معروضی

گروپ - پہلا

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو بھر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

نثری اسباق کے مطابق درست جواب کی نشان دہی کیجیے۔

- (1) اکبری کو سرال میں _____ کے نام سے پکارا جاتا تھا۔ (A) سلیقہ شعار بہو (B) تیز دار بہو (C) مزاج دار بہو (D) اکبری
- (2) اورنگ زیب عالمگیر کی وفات ہوئی۔ (A) ۱۷۰۰ء میں (B) ۱۷۰۷ء میں (C) ۱۷۱۳ء میں (D) ۱۷۲۰ء میں
- (3) مولوی نذیر احمد نے _____ سے تعلیم حاصل کی۔ (A) دلی کالج (B) علی گڑھ کالج (C) اسلامیہ کالج لاہور (D) گورنمنٹ کالج لاہور
- (4) اکبری کے خاندان کا نام _____ تھا۔ (A) محمد نفل (B) محمد فاضل (C) محمد عاقل (D) محمد عادل
- (5) جنگ قادسیہ میں مسلمانوں کا مقابلہ ہوا۔ (A) قریش سے (B) ایرانیوں سے (C) رومیوں سے (D) شامیوں سے

مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

- (6) محنت کرو گے تو پاس ہو جاؤ گے۔ (A) کیوں کہ (B) چون کہ (C) اگر (D) خواہ
- (7) حسن نے بتایا _____ وہ لاہور جائے گا۔ (A) یا (B) تو (C) پھر (D) کہ
- (8) ”قصص ہند“ چھپ _____ ہے۔ (A) گئے (B) گیا (C) گئی (D) گئیں
- (9) اس کا گھر، دکانیں اور سامان سب کچھ بک _____ (A) گئے (B) گیا (C) گئی (D) گئیں
- (10) چچا اور بیٹیجا _____ (A) لڑا پڑا (B) لڑ پڑیں (C) لڑ پڑو (D) لڑ پڑے

رموزی اوقاف کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

- (11) ”استفہامیہ“ کی تعریف ہے۔ (A) مختصر ٹھہراؤ (B) جواب دینا (C) سوال پوچھنا (D) قول بیان کرنا
- (12) ”سکتہ“ کہتے ہیں۔ (A) بہت زیادہ ٹھہراؤ کو (B) مختصر ترین ٹھہراؤ کو (C) سوال کرنے کو (D) جملے کے اختتام کو
- (13) جب تفصیل دینا مقصود ہو تو تمہیدی جملے کے بعد لگاتے ہیں۔ (A) وقفہ (B) ندائیہ (C) تفصیلیہ (D) رابطہ
- (14) جب کوئی جملہ ختم ہو تو کون سی علامت لگاتے ہیں؟ (A) ختمہ (B) سکتہ (C) رابطہ (D) ندائیہ
- (15) ”! “ کس کی علامت ہے؟ (A) سوالیہ (B) ندائیہ (C) سکتہ (D) ختمہ

امدادی افعال کے صحیح استعمال کے پیش نظر درست جواب منتخب کیجیے۔

- (16) نکلتا (A) چور بھاگ نکلا۔ (B) میرا انعام نکلا۔ (C) احمد کی کینٹی نکلے۔ (D) انسر پاگل نکلا۔
- (17) لگنا (A) مجھے چوٹ لگی۔ (B) بچے کو سردی لگی۔ (C) زاہد ہنسنے لگا۔ (D) لڑکی کسی لگی؟
- (18) رہنا (A) امتحان کیسار ہا؟ (B) بچہ روتا رہا۔ (C) آج یہاں رہ جاؤ۔ (D) رہنے دو، کوئی اور بات کرو
- (19) دینا (A) مجھے پیسے ادھار دینا۔ (B) مجھے کتاب دینا۔ (C) اس نے سب کو رلا دیا۔ (D) مجھے امتحان دینا ہے۔
- (20) پڑنا (A) اسے کام پڑ گیا۔ (B) وہ سکول پڑھتا ہے۔ (C) وہ بے وجہ لڑ پڑا۔ (D) ہاسٹل میں رہ کے پڑھنا چاہیے۔

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) پرچہ - دوسرا

کل نمبر = 20

حصہ معروضی

گروپ - پہلا

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بڑھ کرنے یا کاٹ کر پڑھنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو بڑھ نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

نثری اسباق کے مطابق درست جواب کی نشان دہی کیجیے۔

- (1) اکبری کے خاوند کا نام _____ تھا۔ (A) محمد نائل (B) محمد فاضل (C) محمد عاقل (D) محمد عادل
- (2) جنگِ قادسیہ میں مسلمانوں کا مقابلہ ہوا۔ (A) قریش سے (B) ایرانیوں سے (C) رومیوں سے (D) شامیوں سے
- (3) اکبری کو سسرال میں _____ کے نام سے پکارا جاتا تھا۔ (A) سلیقہ شہار بہو (B) تمیز دار بہو (C) مزاج دار بہو (D) اکبری
- (4) اورنگ زیب عالمگیر کی وفات ہوئی۔ (A) ۱۷۰۰ء میں (B) ۱۷۰۷ء میں (C) ۱۷۱۳ء میں (D) ۱۷۲۰ء میں
- (5) مولوی نذیر احمد نے _____ سے تعلیم حاصل کی۔ (A) دلی کالج (B) علی گڑھ کالج (C) اسلامیہ کالج لاہور (D) گورنمنٹ کالج لاہور

مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

- (6) اس کا گھر، دکانیں اور سامان سب کچھ بک _____ (A) گئے (B) گیا (C) گئی (D) گئیں
- (7) چچا اور بھتیجا _____ (A) لڑا پڑا (B) لڑ پڑیں (C) لڑ پڑو (D) لڑ پڑے
- (8) محنت کرو گے تو پاس ہو جاؤ گے۔ (A) کیوں کہ (B) چوں کہ (C) اگر (D) خواہ
- (9) حسن نے بتایا _____ وہ لاہور جائے گا۔ (A) یا (B) تو (C) پھر (D) کہ
- (10) ”قصص ہند“ چھپ _____ ہے۔ (A) گئے (B) گیا (C) گئی (D) گئیں

رموز اوقاف کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

- (11) جب کوئی جملہ ختم ہو تو کون سی علامت لگاتے ہیں؟ (A) ختمہ (B) سکتہ (C) رابطہ (D) ندائیہ
- (12) ”!“ کس کی علامت ہے؟ (A) سوالیہ (B) ندائیہ (C) سکتہ (D) ختمہ
- (13) ”استفہامیہ“ کی تعریف ہے۔ (A) مختصر ٹھہراؤ (B) جواب دینا (C) سوال پوچھنا (D) قول بیان کرنا
- (14) ”سکتہ“ کہتے ہیں۔ (A) بہت زیادہ ٹھہراؤ کو (B) مختصر ترین ٹھہراؤ کو (C) سوال کرنے کو (D) جملے کے اختتام کو
- (15) جب تفصیل دینا مقصود ہو تو تمہیدی جملے کے بعد لگاتے ہیں۔ (A) وقفہ (B) ندائیہ (C) تفصیلیہ (D) رابطہ

امدادی افعال کے صحیح استعمال کے پیش نظر درست جواب منتخب کیجیے۔

- (16) دینا (A) مجھے پیسے ادھار دینا۔ (B) مجھے کتاب دینا۔ (C) اس نے سب کو لا دینا۔ (D) مجھے امتحان دینا ہے۔
- (17) پڑنا (A) اسے کام پڑ گیا۔ (B) وہ کول پڑھتا ہے۔ (C) وہ بے وجہ لڑ پڑا۔ (D) ہاسل میں رہ کے پڑھنا چاہیے۔
- (18) نکلا (A) چور بھاگ نکلا۔ (B) میرا انعام نکلا۔ (C) احمد کی کمپنی نکلی۔ (D) افسر پاگل نکلا۔
- (19) لگنا (A) مجھے چوٹ لگی۔ (B) بچے کو سردی لگی۔ (C) زاہد ہنس لگا۔ (D) لڑکی کیسی لگی؟
- (20) رہنا (A) امتحان کیسار ہا؟ (B) بچہ روتا رہا۔ (C) آج یہاں رہ جاؤ۔ (D) رہنے دو، کوئی اور بات کرو

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) پرچہ - دوسرا

کل نمبر = 20

حصہ معروضی

گروپ - پہلا

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

نثری اسباق کے مطابق درست جواب کی نشان دہی کیجیے۔

- (1) مولوی نذیر احمد نے _____ سے تعلیم حاصل کی۔ (A) دلی کالج (B) علی گڑھ کالج (C) اسلامیہ کالج لاہور (D) گورنمنٹ کالج لاہور
- (2) اکبری کے خاندان کا نام _____ تھا۔ (A) محمد نائل (B) محمد فاضل (C) محمد عاقل (D) محمد عادل
- (3) جگ قادیسیہ میں مسلمانوں کا مقابلہ ہوا۔ (A) قریش سے (B) ایرانیوں سے (C) رومیوں سے (D) شامیوں سے
- (4) اکبری کو سسرال میں _____ کے نام سے پکارا جاتا تھا۔ (A) سلیقہ شعار بہو (B) تمیز دار بہو (C) مزاج دار بہو (D) اکبری
- (5) اورنگ زیب عالمگیر کی وفات ہوئی۔ (A) ۱۷۰۰ء میں (B) ۱۷۰۷ء میں (C) ۱۷۱۳ء میں (D) ۱۷۲۰ء میں

مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

- (6) ”قصص بند“ چھپ _____ ہے۔ (A) گئے (B) گیا (C) گئی (D) گئیں
- (7) اس کا گھر، دکانیں اور سامان سب کچھ بک _____ (A) گئے (B) گیا (C) گئی (D) گئیں
- (8) چچا اور بھتیجا _____ (A) لڑا پڑا (B) لڑ پڑیں (C) لڑ پڑو (D) لڑ پڑے
- (9) محنت کرو گے تو پاس ہو جاؤ گے۔ (A) کیوں کہ (B) چوں کہ (C) اگر (D) خواہ
- (10) حسن نے بتایا _____ وہ لاہور جائے گا۔ (A) یا (B) تو (C) پھر (D) کہ

رموز اوقاف کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

- (11) جب تفصیل دینا مقصود ہو تو تمہیدی جملے کے بعد لگاتے ہیں۔ (A) وقف (B) ندائیہ (C) تفصیلیہ (D) رابطہ
- (12) جب کوئی جملہ ختم ہو تو کون سی علامت لگاتے ہیں؟ (A) ختمہ (B) سکستہ (C) رابطہ (D) ندائیہ
- (13) ”!“ کس کی علامت ہے؟ (A) سوالیہ (B) ندائیہ (C) سکستہ (D) ختمہ
- (14) ”استفہامیہ“ کی تعریف ہے۔ (A) مختصر ٹھہراؤ (B) جواب دینا (C) سوال پوچھنا (D) قول بیان کرنا
- (15) ”سکستہ“ کہتے ہیں۔ (A) بہت زیادہ ٹھہراؤ کو (B) مختصر ترین ٹھہراؤ کو (C) سوال کرنے کو (D) جملے کے اختتام کو

امدادی افعال کے صحیح استعمال کے پیش نظر درست جواب منتخب کیجیے۔

- (16) رہتا (A) امتحان کیسار ہا؟ (B) بچہ روتا رہا۔ (C) آج یہاں رہ جاؤ۔ (D) رہنے دو، کوئی اور بات کرو
- (17) دینا (A) مجھے پیسے ادھار دینا۔ (B) مجھے کتاب دینا۔ (C) اس نے سب کو لا دیا۔ (D) مجھے امتحان دینا ہے۔
- (18) پڑنا (A) اسے کام پڑ گیا۔ (B) وہ سکول پڑھتا ہے۔ (C) وہ بے وجہ لڑ پڑا۔ (D) ہاسٹل میں رہ کے پڑھنا چاہیے۔
- (19) نکلتا (A) چور بھاگ نکلا۔ (B) میرا انعام نکلا۔ (C) احمد کی کمٹی نکلی۔ (D) افسر یاگل نکلا۔
- (20) لگنا (A) مجھے چوٹ لگی۔ (B) بچے کو سردی لگی۔ (C) زاہد ہنس لگا۔ (D) لڑکی کیسی لگی؟

وقت = 20 منٹ

کل نمبر = 20

اردو (لازمی) پرچہ - دوسرا

حصہ معروضی

گروپ - پہلا

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

نثری اسباق کے مطابق درست جواب کی نشان دہی کیجیے۔

- (1) اورنگ زیب عالمگیر کی وفات ہوئی۔ (A) ۱۷۰۰ء میں (B) ۱۷۰۷ء میں (C) ۱۷۱۳ء میں (D) ۱۷۲۰ء میں
- (2) مولوی نذیر احمد نے _____ سے تعلیم حاصل کی۔ (A) دلی کالج (B) علی گڑھ کالج (C) اسلامیہ کالج لاہور (D) گورنمنٹ کالج لاہور
- (3) اکبری کے خاندان کا نام _____ تھا۔ (A) محمد نائل (B) محمد فاضل (C) محمد عاقل (D) محمد عادل
- (4) جنگ قادسیہ میں مسلمانوں کا مقابلہ ہوا۔ (A) قریش سے (B) ایرانیوں سے (C) رومیوں سے (D) شامیوں سے
- (5) اکبری کو سرال میں _____ کے نام سے پکارا جاتا تھا۔ (A) سلیقہ شعار بہو (B) تمیز دار بہو (C) مزاج دار بہو (D) اکبری

مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

- (6) حسن نے بتایا _____ وہ لاہور جائے گا۔ (A) یا (B) تو (C) پھر (D) کہ
- (7) "قصص ہند" چھپ _____ ہے۔ (A) گئے (B) گیا (C) گئی (D) گئیں
- (8) اس کا گھر، دکانیں اور سامان سب کچھ بک _____ (A) گئے (B) گیا (C) گئی (D) گئیں
- (9) چچا اور بھتیجا _____ (A) لڑا پڑا (B) لڑ پڑیں (C) لڑ پڑو (D) لڑ پڑے
- (10) محنت کرو گے تو پاس ہو جاؤ گے۔ (A) کیوں کہ (B) چوں کہ (C) اگر (D) خواہ

رموز اوقاف کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

- (11) "سکتہ" کہتے ہیں۔ (A) بہت زیادہ ٹھہراؤ کو (B) مختصر ترین ٹھہراؤ کو (C) سوال کرنے کو (D) جملے کے اختتام کو
- (12) جب تفصیل دینا مقصود ہو تو تمہیدی جملے کے بعد لگاتے ہیں۔ (A) وقفہ (B) ندائیہ (C) تفصیلیہ (D) رابطہ
- (13) جب کوئی جملہ ختم ہو تو کون سی علامت لگاتے ہیں؟ (A) ختمہ (B) سکتہ (C) رابطہ (D) ندائیہ
- (14) "ا" کس کی علامت ہے؟ (A) سوالیہ (B) ندائیہ (C) سکتہ (D) ختمہ
- (15) "استفہامیہ" کی تعریف ہے۔ (A) مختصر ٹھہراؤ (B) جواب دینا (C) سوال پوچھنا (D) قول بیان کرنا

امدادی افعال کے صحیح استعمال کے پیش نظر درست جواب منتخب کیجیے۔

- (16) لگنا (A) مجھے چوت لگی۔ (B) بچے کو سردی لگی۔ (C) زاہد ہنسنے لگا۔ (D) لڑکی کسی لگی؟
- (17) رہنا (A) امتحان کیسا رہا؟ (B) بچہ روتا رہا۔ (C) آج یہاں رہ جاؤ۔ (D) رہنے دو، کوئی اور بات کرو
- (18) دینا (A) مجھے پیسے ادا کر دینا۔ (B) مجھے کتاب دینا۔ (C) اس نے سب کو رلا دیا۔ (D) مجھے امتحان دینا ہے۔
- (19) پڑنا (A) اسے کام پڑ گیا۔ (B) وہ سکول پڑھتا ہے۔ (C) وہ بے وجہ لڑ پڑا۔ (D) ہاسٹل میں رہ کر پڑھنا چاہیے۔
- (20) نکلنا (A) چور بھاگ نکلنا۔ (B) میرا انعام نکلنا۔ (C) احمد کی کمیٹی نکلنا۔ (D) افسر پاگل نکلنا۔

انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - II (کلاس بارہویں)

وقت = 2.40 گھنٹے

اردو (لازمی) پرچہ - دوسرا

کل نمبر = 80

انشائیہ

گروپ - دوسرا

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

حصہ اول

10 = 1 + 1 + 8

2۔ (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

خلاق سے ہے جس کو رشتہ ولا کا
کہ کام آئے دنیا میں انسان کے انسان

وہی دوست ہے خالق دوسرا کا
یہی ہے عبادت، یہی دین و ایمان

10 = 1 + 3 + 3 + 3

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

میں جن کو ڈھونڈتا ہوں کہاں ہیں وہ آدمی
ٹھنڈی تھی جس کی چھاؤں وہ دیوار گر گئی
وہ رات ہے کہ گھر سے نکلتا نہیں کوئی

بول اے مرے دیار کی سوئی ہوئی زمیں
میٹھے تھے جن کے پھل، وہ شجر کٹ کٹا گئے
بازار بند، راستے سنسان، بے چراغ

حصہ دوم

15 = 1 + 1 + 3 + 10

3۔ سیاق و سباق کے حوالہ سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔

(الف) محمد عاقل سے جو آج ایسی باتیں ہوئیں، لوگوں پر مزاج دار کا اعتقاد جم گیا۔ اگلے دن زلفن کو بھیج چن کو بلوایا اور آج مزاج دار بیٹی بنیں اور چن کو ماں بنایا۔

رات کے وقت محمد عاقل سے پھر چن کا ذکر آیا۔ محمد عاقل نے کہا: ”دیکھو، ہوشیار رہنا۔ اس بھیس میں کٹنیاں اور ٹھگنیاں بہت ہوا کرتی ہیں۔“
لیکن طمع نے خود محمد عاقل کی عقل پر ایسا پردہ ڈال دیا کہ اتنی موٹی بات وہ نہ سمجھا کہ دو روپے کا مال چار آنے میں کوئی بے وجہ بھی دیتا ہے۔ محمد عاقل
کو مناسب تھا کہ قطعاً چن کے آنے کی ممانعت کرتا اور سب چیزیں اس کی پھر وادیتا۔ مزاج دار کو اتنی عقل کہاں تھی کہ اس تک سمجھتی۔

(ب) اصل میں مولانا کو اخبار کی زبان اور کتابت کی صحت کا بڑا خیال رہتا تھا۔ کاتبوں کی جان الگ آفت میں، ایڈیٹر الگ مصیبت میں مبتلا، جب تک

مولانا دفتر میں ہیں، غل غپاڑا اچھا ہوا ہے۔ جوں ہی کاپی پر نظر پڑی شور مچ گیا۔ ”ارے یہ کیا کیا؟ یہ عبارت تو بالکل مہمل ہے۔ اس مراسلے کی
تصحیح نہیں ہوئی، یوں ہی کاتب کو دے دیا گیا ہے۔ خبروں کی عبارت چست نہیں۔ کتابت کی غلطیاں تو دیکھو، ایک کالم میں پچاس پچاس
غلطیاں اور کتابت کیسی عجیب ہوئی ہے، کوئی دائرہ بھی تو صحیح نہیں، غضب خدا کا، قرآن کی آیت غلط لکھ دی، اتنا خیال نہ آیا کہ کلام الہی ہے،
ستیاس کر دیا اخبار کا، ان تمام کاپیوں کو جلادو، از سر نو اخبار مرتب نہیں ہو سکتا، اعلان کر دو کہ کل اخبار نہیں نکلے گا۔“

10 = 1 + 9

4۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔

(i) دستک (ii) مولوی نذیر احمد دہلوی

5

5۔ نصاب میں شامل مجید امجد کی نظم ”ایک کوہستانی سفر کے دوران میں“ کا خلاصہ تحریر کیجیے۔

20

6۔ مندرجہ ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مفصل مضمون تحریر کیجیے۔

(i) اسلام ایک مکمل ضابطہ حیات (ii) کشمیر ہماری شہ رگ (iii) ذرائع ابلاغ کی اہمیت

10

7۔ اخبار کے مدیر کے نام بڑھتے ہوئے حادثات کی روک تھام کے لیے خط لکھیں۔

وقت = 20 منٹ

کل نمبر = 20

اردو (لازمی) پرچہ - دوسرا

حصہ معروضی

گروپ - دوسرا

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

نثری اسباق کے مطابق درست جواب کی نشان دہی کیجیے۔

- (1) عصر جدید پریس کی دوسری طرف _____ کا مطب تھا۔ (A) حکیم لقمان (B) حکیم اجل خان (C) حکیم غلام مصطفیٰ (D) حکیم فقیر محمد چشتی
- (2) میں نے غالب کا نام لیا مولانا نے _____ (A) بالذون کا (B) برکن ہیڈ کا (C) سائن کا (D) آرٹلڈ کا
- (3) خدا کی شریف انسان کو _____ نہ لے جائے۔ (A) دہلی (B) لکھنؤ (C) کلکتے (D) ممبئی
- (4) محمد بن قاسم کی والدہ کا نام تھا۔ (A) ثامیدہ (B) فہمیدہ (C) زبیدہ (D) عابدہ
- (5) کتنی مزاج دار کو _____ بچ کر موتی خریدنے کا مشورہ دیتی ہے۔ (A) دھلنگی (B) گلوبند (C) بازوبند (D) پہنچیاں

مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

- (6) گھوڑا گاڑی پک _____ (A) گیا (B) گئے (C) گئی (D) گئیں
- (7) اس _____ بیوی بچے آگئے۔ (A) کی (B) کے (C) کا (D) کیں
- (8) اُس کے ہوش و حواس _____ (A) جاتا رہا (B) جاتی رہی (C) جاتیں رہیں (D) جاتے رہے
- (9) وہ چور ہی نہیں _____ قاتل بھی ہے۔ (A) صرف (B) جب کہ (C) بلکہ (D) نیز
- (10) اچھا ہے _____ بُرا، یار تو اپنا ہے۔ (A) یا (B) کہ (C) تو (D) جب کہ

رموز اوقاف کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

- (11) رابطہ کہتے ہیں۔ (A) وقف خفیف کو (B) وقف مطلق کو (C) نصف وقف کو (D) وقف لازم کو
- (12) سکتے سے زیادہ ٹھہراؤ مقصود ہو تو استعمال کرتے ہیں۔ (A) توسین (B) وقفہ (C) رابطہ (D) ندائیہ
- (13) رابطہ کی علامت ہے۔ (A) ! (B) ؛ (C) : (D) -
- (14) وقفہ پر توقف کرنا چاہیے۔ (A) مختصر (B) بھرپور (C) سکتے سے زیادہ (D) لمبا
- (15) امجد پی ایچ ڈی ڈاکٹر ہے _____ علامت لگے گی۔ (A) : (B) - (C) - (D) ؛

امدادی افعال کے صحیح استعمال کے پیش نظر درست جواب منتخب کیجیے۔

- (16) ڈالنا (A) آگ پر پانی ڈالو۔ (B) کنویں میں ڈول ڈالو۔ (C) صنم نے مار ڈالا۔ (D) بات پر مٹی ڈالو۔
- (17) لگنا (A) یہاں میرا دل لگ گیا ہے۔ (B) بچے کو سردی لگ گئی تھی۔ (C) وہ موسیقی سننے لگا۔ (D) مجھے بھوک لگی ہے۔
- (18) رکھنا (A) اُس نے میری عزت رکھ لی۔ (B) یہاں تشریف رکھیے۔ (C) میری نصیحت یاد رکھنا۔ (D) اُس نے مجھے دیوانہ بنا رکھا ہے۔
- (19) دینا (A) مجھے کتاب دو۔ (B) وہ رقم دیتا ہے۔ (C) میرا قلم دے دو۔ (D) میں نے قلم دیا۔
- (20) رہنا (A) کریم ہاسٹل میں رہتا ہے۔ (B) بس اب رہنے بھی دو۔ (C) تم یہاں کیسے رہتے ہو۔ (D) وہ تو رہتا رہتا ہے۔

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) پرچہ - دوسرا

کل نمبر = 20

حصہ معروضی

گروپ - دوسرا

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

نثری اسباق کے مطابق درست جواب کی نشان دہی کیجیے۔

- (1) کلنی مزاج دار کو _____ بچ کر موتی خریدنے کا مشورہ دیتی ہے۔ (A) دھندلی (B) گلوبند (C) بازو بند (D) ہتھیلیاں
- (2) عصر جدید پریس کی دوسری طرف _____ کا مطب تھا۔ (A) حکیم لقمان (B) حکیم اجمل خان (C) حکیم غلام مصطفیٰ (D) حکیم فقیر محمد چشتی
- (3) میں نے غالب کا نام لیا مولانا نے _____ (A) بالذون کا (B) برکن ہیڈ کا (C) سائمن کا (D) آرملڈ کا
- (4) خدا کی شریف انسان کو _____ نہ لے جائے۔ (A) دہلی (B) لکھنؤ (C) کلکتہ (D) ممبئی
- (5) محمد بن قاسم کی والدہ کا نام تھا۔ (A) ناہیدہ (B) فہمیدہ (C) زہیدہ (D) عابدہ

مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

- (6) اچھا ہے _____ بُرا، یار تو اپنا ہے۔ (A) یا (B) کہ (C) تو (D) جب کہ
- (7) گھوڑا گاڑی پر _____ (A) گیا (B) گئے (C) گئی (D) گئیں
- (8) اس _____ بیوی بچے آگئے۔ (A) کی (B) کے (C) کا (D) کیں
- (9) اُس کے ہوش و حواس _____ (A) جاتا رہا (B) جاتی رہی (C) جاتیں رہیں (D) جاتے رہے
- (10) وہ چور ہی نہیں _____ قاتل بھی ہے۔ (A) صرف (B) جب کہ (C) بلکہ (D) نیز

رموز و اوقاف کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

- (11) امجد لپی ایچ ڈی ڈاکٹر ہے _____ علامت لگے گی۔ (A) ؛ (B) - (C) ÷ (D) :
- (12) رابطہ کہتے ہیں۔ (A) وقف خفیف کو (B) وقف مطلق کو (C) نصف وقف کو (D) وقف لازم کو
- (13) سکتے سے زیادہ ٹھہراؤ مقصود ہو تو استعمال کرتے ہیں۔ (A) توسین (B) وقفہ (C) رابطہ (D) عماسیہ
- (14) رابطہ کی علامت ہے۔ (A) ! (B) ؛ (C) : (D) -
- (15) وقفہ پر توقف کرنا چاہیے۔ (A) مختصر (B) بھرپور (C) سکتے سے زیادہ (D) لبا

امدادی افعال کے صحیح استعمال کے پیش نظر درست جواب منتخب کیجیے۔

- (16) رہنا (A) کریم ہاسٹل میں رہتا ہے۔ (B) بس اب رہنے بھی دو۔ (C) تم یہاں کیسے رہتے ہو۔ (D) وہ تو روتا رہتا ہے۔
- (17) ڈالنا (A) آگ پر پانی ڈالو۔ (B) کنویں میں ڈول ڈالو۔ (C) صنم نے مار ڈالا۔ (D) بات پر مٹی ڈالو۔
- (18) لگنا (A) یہاں میرا دل لگ گیا ہے۔ (B) بچے کو سردی لگ گئی تھی۔ (C) وہ موسیقی سننے لگا۔ (D) مجھے بھوک لگی ہے۔
- (19) رکھنا (A) اُس نے میری عزت رکھ لی۔ (B) یہاں تشریف رکھیے۔ (C) میری نصیحت یاد رکھنا۔ (D) اُس نے مجھے دیوانہ بنا رکھا ہے۔
- (20) دینا (A) مجھے کتاب دو۔ (B) وہ زخم دیتا ہے۔ (C) میرا قلم دے دو۔ (D) میں نے قلم دیا۔

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) پرچہ - دوسرا

کل نمبر = 20

حصہ معروضی

گروپ - دوسرا

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

نثری اسباق کے مطابق درست جواب کی نشان دہی کیجیے۔

- (1) محمد بن قاسم کی والدہ کا نام تھا۔ (A) ماہیدہ (B) فہمیدہ (C) زہیدہ (D) عابدہ
- (2) کنفی مزان دار کو _____ بیچ کر موتی خریدنے کا مشورہ دیتی ہے۔ (A) دھندگی (B) گلوبند (C) بازوبند (D) پتھیاں
- (3) عصر جدید پریس کی دوسری طرف _____ کا مطب تھا۔ (A) حکیم لقمان (B) حکیم اہمل خان (C) حکیم غلام مصطفیٰ (D) حکیم فقیر محمد چشتی
- (4) میں نے غالب کا نام لیا مولانا نے _____ (A) بالڈون کا (B) برکن ہیڈ کا (C) سائمن کا (D) آرلڈ کا
- (5) خدا کی شریف انسان کو _____ نہ لے جائے۔ (A) دہلی (B) لکھنؤ (C) کلکتہ (D) ممبئی

مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

- (6) وہ چور ہی نہیں _____ قاتل بھی ہے۔ (A) صرف (B) جب کہ (C) بلکہ (D) نیز
- (7) اچھا ہے _____ بُرا، یار تو اپنا ہے۔ (A) یا (B) کہ (C) تو (D) جب کہ
- (8) گھوڑا گاڑی پک _____ (A) گیا (B) گئے (C) گئی (D) گئیں
- (9) اس _____ بیوی بچے آگئے۔ (A) کی (B) کے (C) کا (D) کیں
- (10) اُس کے ہوش و حواس _____ (A) جاتا رہا (B) جاتی رہی (C) جاتیں رہیں (D) جاتے رہے

رموز اوقاف کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

- (11) وقفہ پر توقف کرنا چاہیے۔ (A) مختصر (B) بھرپور (C) سکتے سے زیادہ (D) لمبا
- (12) امجد بی ایچ ڈی ڈاکٹر ہے _____ علامت لگے گی۔ (A) : (B) - (C) -:: (D) ؛
- (13) رابطہ کہتے ہیں۔ (A) وقفہ خفیف کو (B) وقفہ مطلق کو (C) نصف وقفہ کو (D) وقفہ لازم کو
- (14) سکتے سے زیادہ بظہر اور مقصود ہو تو استعمال کرتے ہیں۔ (A) توسین (B) وقفہ (C) رابطہ (D) ندائیہ
- (15) رابطہ کی علامت ہے۔ (A) ! (B) ؛ (C) : (D) -::

امدادی افعال کے صحیح استعمال کے پیش نظر درست جواب منتخب کیجیے۔

- (16) دینا (A) مجھے کتاب دو۔ (B) وہ زخم دیتا ہے۔ (C) میرا قلم دے دو۔ (D) میں نے قلم دیا۔
- (17) رہنا (A) کریم ہاسٹل میں رہتا ہے۔ (B) بس اب رہنے بھی دو۔ (C) تم یہاں کیسے رہتے ہو۔ (D) وہ تو روتا رہتا ہے۔
- (18) ڈالنا (A) آگ پر پانی ڈالو۔ (B) کنویں میں ڈول ڈالو۔ (C) صنم نے مار ڈالا۔ (D) بات پر مٹی ڈالو۔
- (19) لگانا (A) یہاں میرا دل لگ گیا ہے۔ (B) بچے کو سردی لگ گئی تھی۔ (C) وہ موسیقی سننے لگا۔ (D) مجھے بھوک لگی ہے۔
- (20) رکھنا (A) اُس نے میری عزت رکھ لی۔ (B) یہاں تشریف رکھیے۔ (C) میری نصیحت یاد رکھنا۔ (D) اُس نے مجھے دیوانہ بنا رکھا ہے۔

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) پرچہ - دوسرا

کل نمبر = 20

حصہ معروضی

گروپ - دوسرا

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

نثری اسباق کے مطابق درست جواب کی نشان دہی کیجیے۔

- | | | | | | |
|-----|---|----------------|-------------------|----------------------|-------------------------|
| (1) | خدا کسی شریف انسان کو _____ نہ لے جائے۔ | (A) دہلی | (B) لکھنؤ | (C) کلکتہ | (D) ممبئی |
| (2) | محمد بن قاسم کی والدہ کا نام تھا۔ | (A) ناہیدہ | (B) فہیدہ | (C) زہیدہ | (D) عابدہ |
| (3) | کنفی مزاج دار کو _____ بیچ کر موتی خریدنے کا مشورہ دیتی ہے۔ | (A) دھندگی | (B) گلوبند | (C) بازوبند | (D) پہنچیاں |
| (4) | عصر جدید پریس کی دوسری طرف _____ کا مطلب تھا۔ | (A) حکیم لقمان | (B) حکیم اجمل خان | (C) حکیم غلام مصطفیٰ | (D) حکیم فقیر محمد چشتی |
| (5) | میں نے غالب کا نام لیا مولانا نے _____ | (A) بالذون کا | (B) برکن ہیڈ کا | (C) سائنس کا | (D) آرٹلڈ کا |

مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

- | | | | | | |
|------|-------------------------------------|--------------|--------------|----------------|--------------|
| (6) | اُس کے ہوش و حواس _____ | (A) جاتا رہا | (B) جاتی رہی | (C) جاتیں رہیں | (D) جاتے رہے |
| (7) | وہ چور ہی نہیں _____ قاتل بھی ہے۔ | (A) صرف | (B) جب کہ | (C) بلکہ | (D) نیز |
| (8) | اچھا ہے _____ بُرا، یار تو اپنا ہے۔ | (A) یا | (B) کہ | (C) تو | (D) جب کہ |
| (9) | گھوڑا گاڑی یک _____ | (A) گیا | (B) گئے | (C) گئی | (D) گئیں |
| (10) | اس _____ بیوی بچے آگئے۔ | (A) کی | (B) کے | (C) کا | (D) کیس |

رموز اوقاف کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے۔

- | | | | | | |
|------|--|------------------|------------------|-------------------|------------------|
| (11) | رابطہ کی علامت ہے۔ | (A) ! | (B) ؛ | (C) : | (D) - |
| (12) | وقفہ پر توقف کرنا چاہیے۔ | (A) مختصر | (B) بھرپور | (C) سکتے سے زیادہ | (D) لمبا |
| (13) | امجد پی ایچ ڈی ڈاکٹر ہے _____ علامت لگے گی۔ | (A) : | (B) - | (C) - | (D) ؛ |
| (14) | رابطہ کہتے ہیں۔ | (A) وقفہ خفیف کو | (B) وقفہ مطلق کو | (C) نصف وقفہ کو | (D) وقفہ لازم کو |
| (15) | سکتے سے زیادہ ٹھہراؤ مقصود ہو تو استعمال کرتے ہیں۔ | (A) توسیع | (B) وقفہ | (C) رابطہ | (D) اندازیہ |

امدادی افعال کے صحیح استعمال کے پیش نظر درست جواب منتخب کیجیے۔

- | | | | | | |
|------|-------|-----------------------------|-----------------------------|---------------------------|-------------------------------------|
| (16) | رکھنا | (A) اُس نے میری عزت رکھ لی۔ | (B) یہاں تشریف رکھیے۔ | (C) میری نصیحت یاد رکھنا۔ | (D) اُس نے مجھے دیوانہ بنا رکھا ہے۔ |
| (17) | دینا | (A) مجھے کتاب دو۔ | (B) وہ زخم دیتا ہے۔ | (C) میرا قلم دے دو۔ | (D) میں نے قلم دیا۔ |
| (18) | رہنا | (A) کریم ہاسٹل میں رہتا ہے۔ | (B) بس اب رہنے بھی دو۔ | (C) تم یہاں کیسے رہتے ہو۔ | (D) وہ تو روتا رہتا ہے۔ |
| (19) | ڈالنا | (A) آگ پر پانی ڈالو۔ | (B) کنویں میں ڈول ڈالو۔ | (C) صنم نے مار ڈالا۔ | (D) بات پر مٹی ڈالو۔ |
| (20) | لگانا | (A) یہاں میرا دل لگ گیا ہے۔ | (B) بچے کو سردی لگ گئی تھی۔ | (C) وہ موسیقی سننے لگا۔ | (D) مجھے بھوک لگی ہے۔ |

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN
OBJECTIVE KEY FOR INTERMEDIATE ANNUAL EXAMINATION, 2019

Name of Subject: اردو لازمی

Session: _____

Group: 1st

Group: 2nd

Q. Nos	Paper Code 4021	Paper Code 4023	Paper Code 4025	Paper Code 4027
1	C	C	A	B
2	B	B	C	A
3	A	C	B	C
4	C	B	C	B
5	B	A	B	C
6	C	B	C	D
7	D	D	B	C
8	C	C	D	B
9	B	D	C	D
10	D	C	D	C
11	C	A	C	B
12	B	B	A	C
13	C	C	B	A
14	A	B	C	B
15	B	C	B	C
16	A	C	B	C
17	C	C	C	B
18	B	A	C	C
19	C	C	A	C
20	C	B	C	A

Q. Nos	Paper Code 4022	Paper Code 4024	Paper Code 4026	Paper Code 4028
1	C	D	A, B, C, D	C
2	B	C	D	A, B, C, D
3	C	B	C	D
4	A, B, C, D	C	B	C
5	D	A, B, C, D	C	B
6	C	A	C	D
7	B	C	A	C
8	D	B	C	A
9	C	D	B	C
10	A	C	D	B
11	D	B	C	C
12	B	D	B	C
13	C	B	D	B
14	C	C	B	D
15	B	C	C	B
16	C	D	C	D
17	C	C	D	C
18	D	C	C	D
19	C	D	C	C
20	D	C	D	C

برقیکیٹ بابت صحیح سوالیہ پرچہ مارکنگ Key

ہم نے مضمون اردو لازمی پرچہ دوسرا گروپ پہلا/دوسرا سیکیم اعترسالانہ امتحان 2019 کا سوالیہ پرچہ انشائیہ و معروضی (Subjective & Objective) کو بنظر عمیق چیک کر لیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم / Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By:

Dated: 13-05-2019

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	سید محمد بشیر رضا لغوی	اسسٹنٹ پرنسپل (P.S.)	گورنمنٹ محمد احسن ایس ایم ڈی ڈگری کالج ملتان	0300-7184532	
2	ڈاکٹر ابرار محمد الہی	ایس ایچ ایف	گورنمنٹ کالج اسلام آباد	0333-6102985	
3	ڈاکٹر سید فضل عباس لغوی	ایس ایچ ایف	گورنمنٹ ایمرسن کالج ملتان	0300-7193688	
4	مفت محمد حسین شاہ	اسسٹنٹ پرنسپل	گورنمنٹ ولیمسٹن کالج ملتان	0300-7318266	
5					

Re-Checked By ہم نے درج بالا سوالیہ پرچہ (انشائیہ + معروضی) "Key" اور ہدایات کے حوالہ سے مکمل طور پر تلی کر لی ہے۔ کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔

1	ایس ایچ ایف	گورنمنٹ ایمرسن کالج ملتان	03036899101	
2	ایس ایچ ایف	گورنمنٹ ڈگری کالج ملتان	0300-9637668	
3				

تاریخ 13-5-2019