

INTERMEDIATE PART-I (11th CLASS)

آؤٹ لائنز آف ہوم اکنامکس پرچہ - پہلا (نوسکیم) (NEW SCHEME) PAPER-I (NEW SCHEME) OUTLINES OF HOME ECONOMICS

TIME ALLOWED: 2.40 Hours

SUBJECTIVE حصہ انشائیہ

وقت = 2.40 گھنٹے

MAXIMUM MARKS: 68

کل نمبر = 68

نوٹ - جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔
NOTE: - Write same question number and its part number on answer book, as given in the question paper.

SECTION-I حصہ اول

2. Attempt any eight parts.

16 = 2 x 8

سوال نمبر 2- کوئی سے آٹھ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔

- (i) Write a short note on the personality development of an adolescent. ایک نوجوان کی شخصی نشوونما پر ایک مختصر نوٹ لکھیے۔
- (ii) According to Ibrahim Moslow, which are the stages of Basic Human Needs? ابراہیم ماسلو کے مطابق انسان کی بنیادی ضروریات کے مدارج کون سے ہیں؟
- (iii) Write down any four stages of Psychosocial Development of Personality according to Erikson. ایرکسن کے مطابق شخصیت کی نفسیاتی اور معاشرتی نشوونما کے کوئی سے چار درجات تحریر کیجیے۔
- (iv) Compare the two types of family systems. خاندانی نظام کی دونوں اقسام کا موازنہ پیش کیجیے۔
- (v) Write down the problems of Young children. چھوٹے بچوں کے مسائل تحریر کیجیے۔
- (vi) Which are the moral responsibilities of adolescents for their parents and society according to Islam? اسلام میں نوجوان کی اپنے والدین اور معاشرے کے بارے میں اخلاقی ذمہ داریاں کون سی ہیں؟
- (vii) Write down a short note on "Values". "اقدار" پر ایک مختصر نوٹ تحریر کیجیے۔
- (viii) Write the various steps of Home Management? انتظام امور خانداری کے مختلف اقدام تحریر کیجیے۔
- (ix) Write down a short note on the importance of Goals. مقاصد کی اہمیت پر ایک مختصر نوٹ تحریر کیجیے۔
- (x) Which are the types of Goals? مقاصد کی اقسام کون سی ہیں؟
- (xi) Write down the types of resources with examples. وسائل کی اقسام مثالوں کے ساتھ تحریر کیجیے۔
- (xii) Write down the characteristics of Resources. وسائل کی خصوصیات تحریر کیجیے۔

3. Attempt any eight parts.

16 = 2 x 8

سوال نمبر 3- کوئی سے آٹھ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔

- (i) Which are the four effects caused by over work or fatigue in the views of experts? ماہرین کے مطابق وہ چار اثرات تحریر کیجیے جو زیادہ کام یا تھکاوٹ کے نتیجے میں پیدا ہوتے ہیں۔
- (ii) Write down a note on the importance of making a Budget. بجٹ/میزانیہ بنانے کی اہمیت پر نوٹ تحریر کیجیے۔
- (iii) Write down the steps of making a Budget. بجٹ بنانے کے اقدام تحریر کیجیے۔
- (iv) Give some suggestions for increasing your family income. اپنے خاندان کی آمدنی بڑھانے کی چند تجاویز پیش کیجیے۔
- (v) Make a list of important items of budget. بجٹ کی اہم مدات کی فہرست تیار کیجیے۔
- (vi) What are the responsibilities of a caretaker for the patient? مریض کی دیکھ بھال کے لیے تیماردار کی کیا ذمہ داریاں ہیں؟
- (vii) Write down a note on Patient's Room. مریض کے کمرے پر نوٹ لکھیے۔
- (viii) Write down the procedure of germiciding a patient's room after he has recovered. مریض کے صحت یاب ہونے کے بعد اس کے کمرے کی جراثیم کشی کا طریقہ لکھیے۔
- (ix) Write a note on the importance of Health. صحت کی اہمیت پر نوٹ تحریر کیجیے۔
- (x) Prepare the list of items of first aid box/kit. ابتدائی طبی امداد کٹ کے سامان کی فہرست بنائیے۔
- (xi) How can you take care of a patient with shock? صدمے کے مریض کی دیکھ بھال آپ کس طرح کر سکتی ہیں؟
- (xii) Write down the importance of a safe and comfortable house. محفوظ اور آرام دہ گھر کی اہمیت تحریر کیجیے۔

4. Attempt any six parts.

$12 = 2 \times 6$

سوال نمبر 4۔ کوئی سے چھ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔

- (i) Write down the four types of design. (i) ڈیزائن کی چار اقسام تحریر کیجیے۔
- (ii) Differentiate between structural and decorative design. (ii) ساختی اور سجاؤنی ڈیزائن کا فرق تحریر کیجیے۔
- (iii) Write down the types of line and draw them. (iii) لائن کی اقسام تحریر کیجیے اور ان کی اشکال بنائیے۔
- (iv) Write down a note on Texture. (iv) ٹیکسچر پر نوٹ لکھیے۔
- (v) Compare the formal and informal balance. (v) رسمی اور غیر رسمی توازن کا موازنہ پیش کیجیے۔
- (vi) What is the importance of radial balance in the interior of a house? (vi) اندرون خانہ آرائش میں گھومتے ہوئے توازن کی کیا اہمیت ہے؟
- (vii) Write down a note on the principle of Emphasis in Art. (vii) آرٹ کے اصول فوقیت پر نوٹ تحریر کیجیے۔
- (viii) Which kind of colour scheme will you choose for your mothers bedroom? (viii) اپنی والدہ کے کمرے کے لیے آپ کس قسم کی کمریکیم استعمال کریں گی؟
- (ix) How can you store perishable goods? (ix) جلد خراب ہونے والی اشیاء کی ذخیرہ اندوزی کیسے کی جائے گی؟

SECTION-II حصہ دوم**NOTE: - Attempt any three questions.**

$24 = 8 \times 3$

نوٹ۔ کوئی سے تین سوالات کے جوابات تحریر کیجیے۔

5. Write down the developmental stages from birth till three years age of a child. (5) بچے کی پیدائش سے تین سال تک کی نشوونما کے مدارج تحریر کیجیے۔
6. Which steps are essential in order to develop good relationship among the family members? (6) خاندان کے افراد کے ساتھ عمدہ تعلقات قائم رکھنے کے لیے کون سے اقدام ضروری ہیں؟
7. Which steps will you adopt in order to make right use of time and energy? (7) وقت اور قوت کے صحیح استعمال کے لیے آپ کون سے اقدام اختیار کریں گی؟
8. How can you manage good storage space in your house? (8) آپ اپنے گھر میں عمدہ ذخیرہ کاری/سٹوریج کو کس طرح لاگو کر سکتی ہیں؟
9. Which are the principles of Art? Explain harmony and rhythm. (9) آرٹ کے اصول کون سے ہیں؟ ہم آہنگی اور تسلسل کی وضاحت کیجیے۔

سوال نمبر 1۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کٹ کر بھر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو بھر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

Q.No1: you have four choices for each objective type question

as A, B, C and D. The choice which you think is correct, fill that bubble in front of that question number. On bubble sheet, use marker or pen to fill the bubbles. Cutting or filling two or more bubbles will result in zero mark in that question. No credit will be awarded in case BUBBLES are not filled. Do not solve questions on this sheet of OBJECTIVE PAPER.

D	C	B	A	سوالات Questions	نمبر شمار Sr. No.
توارث اور ماحول Heredity and Environment	توارث اور تعلیم Heredity and Education	ماحول اور تعلیم Environment and Education	تعلیم و تفریح Education and Recreation	شخصیت پر اثر انداز ہونے والے بنیادی عوامل ہیں۔ Basic factors that affect the personality are;	(1)
جوانی Adulthood	نوبلوغت Adolescence	تیسرا سال 3rd year	پہلا سال 1st year	انسانی نشوونما کی تیز ترین رفتار ہوتی ہے دوران: The fastest rate of human growth is, during:	(2)
روک ٹوک Check and stop	پیار اور محبت Love and affection	سخت اصول Strict rules	جزا اور سزا Reward and punishment	بچوں کی مثبت راہنمائی کے لیے طریقہ اختیار کیجیے۔ For positive child guidance, follow the pattern of:	(3)
آٹھ Eight	چھ Six	چار Four	تین Three	انتظام کے اقدام ہیں۔ Steps of Management are:	(4)
خارجی تجربات سے External experiments	داخلی تجربات سے Inner experiments	توارث سے Heredity	ماحول سے Environment	اقدار کا تعلق ہے۔ Values are linked with:	(5)
مقاصد Goals	جائیداد Property	دولت Wealth	صحت Health	وسائل کے درست استعمال سے حاصل کر سکتے ہیں۔ With wise use of resources we get:	(6)
انفرادی اور اجتماعی Individual and collective	جسمانی اور ماحولیاتی Physical and environmental	رسمی اور غیر رسمی Formal and informal	جسمانی اور ذہنی Physical and Mental	تھکاوٹ ہو سکتی ہے۔ Fatigue can be:	(7)
مادی وسائل Materialistic resources	انسانی وسائل Human resources	تعلیمی وسائل Educational resources	قدرتی وسائل Natural resources	علم اور ذہانت جن ذرائع میں شامل ہیں، وہ ہیں۔ Knowledge and intelligence are among the:	(8)
خاندانی تناؤ میں اضافہ ہوتا ہے Tension is created in family	آمدنی اور اخراجات کا تخمینہ لگایا جاتا ہے Income and expenditures are estimated	اخراجات میں اضافہ ہوتا ہے Expenditures are increased	آمدنی میں اضافہ ہوتا ہے Income is increased	ایک خاندان کا بجٹ بنانے سے۔ By making a family budget:	(9)
افقی Horizontal	عمودی Vertical	تیزی کا Sharpness	نرمی کا Softness	ترجیحی لائن تاثر دیتی ہے۔ Diagonal line creates the impression of:	(10)
سائز Size	وزن Weight	خوبصورتی سی Beauty	رنگ Colour	کسی چیز کے تناسب کا تعلق ہوتا ہے۔ Proportion of an object is related to:	(11)

نمبر شمار Sr. No.	سوالات Questions	A	B	C	D
(12)	بنیادی رنگ ہوتے ہیں۔ Basic colours are:	سرخ، نیلا، سبز Red, Blue, Green	نیلا، سبز، پیلا Blue, Green, Yellow	سرخ، نیلا، پیلا Red, Blue, Yellow	سرخ، سبز، پیلا Red, Green, Yellow
(13)	ثانوی رنگ، _____ ملانے سے بنتے ہیں۔ Secondary colours are formed by mixing:	ٹھنڈے رنگ Cool colours	گرم رنگ Hot colours	بنیادی رنگ Basic colours	درمیانے رنگ Intermediate colours
(14)	کسی چیز کی _____ ٹیکچر ہوتی ہے۔ Texture is an object:	اونچائی اور گہرائی Height and depth	لمبائی اور چوڑائی Length and width	سادگی یا پیچیدگی Simplicity or complexity	کھردرا پن یا ہمواری Roughness or smoothness
(15)	عمدہ سٹوریج کے لیے اشیاء کو رکھیں۔ For good storage, arrange the items in:	الماری میں cupboard	باورچی خانے میں Kitchen	سٹور میں Store room	استعمال کی مناسبت سے According to the suitability of use
(16)	ڈیزائن کے عناصر میں شامل ہیں۔ The elements of design are:	زاویہ دار ڈیزائن Geometrical design	تجربیدی ڈیزائن Abstract design	لائن اور شکل Line and shape	ہم آہنگی Harmony
(17)	ایک ہی رنگ کے ہلکے اور گہرے تاثرات سے بننے والی کلر اسکیم ہوتی ہے۔ The colour scheme made by light and dark impression of the same colour is called:	مثالی استراج Triad colour scheme	مقابل کا استراج contrast colour scheme	تکمیلی استراج Complementary colour scheme	یک رنگی استراج Monochromatic colour scheme

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN
OBJECTIVE KEY FOR INTERMEDIATE ANNUAL/SUPPLY EXAMINATION, 2019

Name of Subject: Home Economics Session: 2019

Q.Nos	Paper Code	Paper Code	Paper Code	Paper Code
	2211			
1	D			
2	A			
3	C			
4	A			
5	C			
6	D			
7	A			
8	C			
9	C			
10	B			
11	D			
12	C			
13	C			
14	D			
15	D			
16	C			
17	D			
18				
19				
20				

سرٹیفکیٹ بابت صحیح سوالیہ پرچہ امارنگ Key

ہم نے مضمون ہوم ایکنامکس پرچہ بہار گروپ سیکیم نیو انٹر سالانہ امتحان 2019ء کا سوالیہ پرچہ انشائیہ و معروضی (Subjective & Objective) کو بنظر عمیق چیک کر لیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے تین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم / Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By:

Dated: 25-05-2019

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	ANILA CHAUDHRY	Principal	College of Home Economics Multan.	0300-6332156	Anil Ch
2	SAIMA LATIF	A.P.	College of Home Economics Multan	0300-9158513	Saima Latif
3					