

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN
OBJECTIVE KEY FOR SSC ANNUAL SUPPLY EXAMINATION, 2019.

Name of Subject: Urdu Compulsory
Group: 1st

Session: 2018-2019
Group: 2nd

Q. Nos	Paper Code 3021	Paper Code 3023	Paper Code 3025	Paper Code 3027
1	A	C	B	A
2	D	D	A	D
3	C	D	B	B
4	C	A	A	B
5	C	D	D	B
6	D	B	C	B
7	D	B	C	A
8	A	B	C	B
9	D	B	D	A
10	B	A	D	D
11	B	B	A	C
12	B	A	D	C
13	B	D	B	C
14	A	C	B	D
15	B	C	B	D
16	/	/	/	/
17	/	/	/	/
18	/	/	/	/
19	/	/	/	/
20	/	/	/	/

Q. Nos	Paper Code 3022	Paper Code 3024	Paper Code 3026	Paper Code 3028
1	A, C	D	A	A
2	C	A	C	B
3	B	B	D	A
4	C	A, C	C	A
5	A	C	C	C
6	B	B	D	D
7	A	C	A	C
8	A	A	B	C
9	C	B	A, C	D
10	D	A	C	A
11	C	A	B	B
12	C	C	C	A, C
13	D	D	A	C
14	A	C	B	B
15	B	C	A	C
16	/	/	/	/
17	/	/	/	/
18	/	/	/	/
19	/	/	/	/
20	/	/	/	/

برقیکیٹ باہت صحیح سوالیہ پرچہ امارنگ Key

ہم نے مضمون اردو لٹریچر پرچہ II گروپ I, II سکیم نیو میٹرک سالانہ امتحان 2019 کا سوالیہ پرچہ انشائیہ و معروضی (Subjective & Objective) کو بنظر محقق چیک کر لیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی باہت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By:

Dated: 05-03-2019

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	KHURSHID AHMAD	SSS	G.H.S.S Ailampur	03007343459	
2	Syed Masood Nabi	S.S.T.	G. New Millat H/S Munirabad, Multan	03457229292	
3	SAFAR BASHIR	S.S.T.	GOVT. ISLAMIA H/S DAULAT GATE MULTAN	03067358191	
4	Bashir Ahmad Sial	S.S.S. (کلا)	G. H/S/s Nusrat-ul-Islam, Multan	03027330876	
5	M. Naqem Khan	S.S.T.	G.C.T.M H/S Dasmalabad Multan	03007302798	

Re-Checked By ہم نے دوبارہ اس سوالیہ پرچہ (انشائیہ و معروضی) معروضی "Key" اور ہدایات کے حوالہ سے مکمل طور پر چیک کر لیا ہے۔ کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔

1	نسیم عباس	SS	گورنمنٹ ڈگری سکول/جس کلاں	03006347668	
2	محمد رحمتان اوجھایا	SS.T.	گورنمنٹ مائیکل بابی سکول/سین کراچ	03087335545	

07/3/19 تاریخ

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

گروپ - پہلا

اردو (لازمی) (نیو کورس) (سیشن 2016-2018)

کل نمبر = 60

حصہ انشائیہ

وقت = 2.10 گھنٹے

حصہ اول

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔
2۔ درج ذیل اجزا میں سے نظم کے تین اور غزل کے دو اشعار کی تشریح کیجیے۔

10 = 5 x 2

” حصہ نظم “

- | | | |
|-------|--|---|
| (i) | غریبوں کی جاں کو، تیبوں کے دل کو | سکوں ہو گیا ہے، قرار آ گیا ہے |
| (ii) | آبِ خنک کو خلق، ترستی تھی خاک پر | گویا ہوا سے آگ برستی تھی خاک پر |
| (iii) | یہ کلی بھی اس گلستانِ خزاں منظر میں تھی | ایسی چنگاری بھی یارب اپنی خاکستر میں تھی |
| (iv) | جھیل گئے دکھ جھیلنے والے اب ہے کام ہمارا | ایک رہیں گے، ایک رہے گا، ایک ہے نام ہمارا |

” حصہ غزل “

- | | | |
|-------|--|--|
| (v) | آج کیا بات ہے کہ پھولوں کا | رنگ، تیری ہنسی سے ملتا ہے |
| (vi) | سر میں سودا بھی نہیں، دل میں تمنا بھی نہیں | لیکن اس ترکِ محبت کا بھروسا بھی نہیں |
| (vii) | جو جھیل گئے ہنس کے کڑی دھوپ کے تیور | تاروں کی خنک چھاؤں میں وہ لوگ جلتے ہیں |

حصہ دوم

10 = 5 + 5

3۔ درج ذیل اقتباسات کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے۔

- (الف) یہاں یہ سمجھ لینا ضروری ہے کہ دنیا میں قومیت کی تشکیل کی دو بنیادیں ہیں: ایک وہ جو مغربی مفکرین نے قائم کی ہے دوسری وہ جو رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی قائم کی ہوئی ہے۔ اہل مغرب نے خاندانی، نسلی اور قبائلی بنیادوں میں ذرا وسعت پیدا کر کے قومیت کی بنیادیں جغرافیائی حدود پر استوار کیں اور کہا کہ قوم وطن سے بنتی ہے۔
- (ب) ہر شخص میں قدرت نے کوئی نہ کوئی صلاحیت رکھی ہے۔ اس صلاحیت کو درجہ کمال تک پہنچانے میں ساری نیکی اور بڑائی ہے۔ درجہ کمال تک نہ کبھی کوئی پہنچا ہے، نہ پہنچ سکتا ہے۔ لیکن وہاں تک پہنچنے کی کوشش ہی میں انسان، انسان بنتا ہے۔ یہ سمجھو کنڈن ہو جاتا ہے۔ حساب کے دن جب اعمال کی جانچ پڑتال ہوگی، خدا یہ پوچھے گا کہ میں نے جو استعداد تجھ میں درایت کی تھی، اسے کمال تک پہنچانے اور اس سے کام لینے میں ٹوٹے کیا کیا؟

10 = 5 x 2

4۔ درج ذیل سوالات میں سے پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔

- | | | | |
|-------|---|--------|---|
| (i) | محمد حسین کی گفتگو کا محور کیا ہوتا ہے؟ | (ii) | شاہد احمد دہلوی کہاں پیدا ہوئے اور ان کے دادا کا نام کیا تھا؟ |
| (iii) | چغل خور نے کسان کی بیوی کو کیا کہہ کر بدگمان کیا؟ | (iv) | لڑکی سفر کیوں کر رہی تھی؟ |
| (v) | عید الفطر کا ہماری تہذیبی اور دینی زندگی سے کیا تعلق ہے؟ | (vi) | احسان دانش کا اصل نام کیا تھا؟ ان کا سال ولادت بھی تحریر کیجیے۔ |
| (vii) | نظم ” اونٹ کی شادی “ کو مد نظر رکھتے ہوئے لکھیے کہ نیل پڑنے سے شاعر کی کیا مراد ہے؟ | (viii) | شاعر نے سر اور دل میں کس چیز کی کمی کا ذکر کیا ہے؟ |

5

5۔ کسی ایک نثری سبق کا خلاصہ لکھیے۔

(الف) نظریہ پاکستان (ب) نام پویا ملی

15

6۔ کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔

(i) وقت کی پابندی (ii) تحریک پاکستان (iii) شہری زندگی کے مسائل

10 = 5 x 2

7۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیے۔

قائد اعظم ہمیشہ سے ایمان دار، باہمت، نڈر اور مستقل مزاج انسان تھے۔ ان کا دامن لالچ اور ہوس سے پاک تھا۔ وہ کسی جج یا ساتھی وکیل سے بھی اپنی شان کے خلاف کوئی لفظ سننا پسند نہیں کرتے تھے۔ نامساعد حالات میں گھبراتے نہیں تھے۔ اور نہ کبھی دعا اور فریب سے کام لیتے تھے۔ ان کی سیاست صاف ستھری اور پاکیزہ تھی وہ سیاسی مقاصد حاصل کرنے کے لیے توڑ پھوڑ اور خلاف قانون اقدامات کے سخت مخالف تھے۔ جس بات کو حق سمجھتے، اس کے بارے میں کسی سے سمجھوتہ نہیں کرتے تھے۔ اور نہ ہی مصلحت کوئی سے کام لیتے تھے۔ خوش پوشی کا انھیں بے حد شوق اور سلیقہ تھا۔ جو آخر تک قائم رہا۔ ہندوستان کے کتنے ہی وائسرائوں نے ان کی خوش پوشی کی تعریف کی۔ ان کی زندگی کے آخری چند سالوں میں ان کی شہرت بام عروج پہنچ گئی تھی۔ پاکستان کا قیام ان کا عظیم کارنامہ ہے۔

- سوالات:- (i) قائد اعظم کس قسم کے انسان تھے؟ (ii) قائد اعظم کا سیاسی رویہ کس قسم کا تھا؟
- (iii) قائد اعظم کا عظیم کارنامہ کون سا ہے؟ (iv) ہندوستان کے وائسرائوں نے قائد اعظم کے کس وصف کی تعریف کی ہے؟
- (v) اس عبارت کا موزوں عنوان تحریر کیجیے۔

PAPER CODE
NUMBER: 3021

2019 (A)

رول نمبر

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

گروپ - پہلا

اردو (لازمی) (نیو کورس) (سیشن 2016-2018)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

وقت = 20 منٹ

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1-

- (1) سبق "نام دیو مالی" کتاب _____ سے لیا گیا ہے۔ (A) چند ہم عصر (B) مقدمات عبدالحق (C) خطبات عبدالحق (D) بزم خوش نفساں
- (2) چغل خور _____ کام جانتا تھا۔ (A) نکلوی کا (B) لوہے کا (C) معماری کا (D) کھیتی باڑی کا
- (3) سبق "ملح" کے ماخذ کا نام _____ ہے۔ (A) وہ لوگ (B) ہائے اللہ (C) سب افسانے میرے (D) چوری چھپے
- (4) مرزا احمد سعید نے گورنمنٹ کالج لاہور سے _____ کی سند لی۔ (A) بی اے (B) ایم اے تاریخ (C) ایم اے انگریزی ادب (D) ایم اے اردو
- (5) سبق "اردو ادب میں عید الفطر" کتاب _____ سے لیا گیا ہے۔ (A) مقالات تحقیق (B) کلاسیکی ادب کا تحقیقی مطالعہ (C) اردو نثر کے میلانات (D) تنقیدی مطالعے
- (6) علامہ محمد اقبال "پیارے اپنی بیٹی کو کہا کرتے تھے۔ (A) مٹی (B) مانو (C) رانو (D) بانو
- (7) ذات باری تعالیٰ کی شان نظر آتی ہے۔ (A) سرد گرم میں (B) خشک وتر میں (C) اجالے اور تاریکی میں (D) ان سب میں
- (8) نظم "بہادر بیچے" شاعر _____ کی تخلیق ہے۔ (A) ناصر بشیر (B) احسان دانش (C) دلاور بنگلہ (D) حسرت موہانی
- (9) "جھیل گئے دکھ جھیلنے والے" سے مراد ہے۔ (A) محنت کش (B) مزدور (C) کسان (D) پاکستان بنانے والے
- (10) رشید احمد صدیقی نے _____ شہر سے خطوط بھجوائے۔ (A) دلی (B) علی گڑھ (C) لاہور (D) لکھنؤ
- (11) اسمِ علم کی اقسام ہیں۔ (A) تین (B) پانچ (C) چار (D) چھ
- (12) درست تلفظ کی نشاندہی کیجیے۔ (A) مُسَافِر (B) مُسَافِر (C) مُسَافِر (D) مُسَافِر
- (13) "عید گاہ" گرامر کی رو سے _____ ہے۔ (A) ظرف زمان (B) ظرف مکان (C) اسم صوت (D) اسم کثیر
- (14) تلاوت کا درست تلفظ _____ ہے۔ (A) تِلَاوَت (B) تَلَاوَت (C) تَلَاوَت (D) تِلَاوَت
- (15) وہ اسم جو خود تو کسی سے نہ بنے لیکن اس سے بہت سے اسم بنیں کہلاتا ہے۔ (A) اسم جامد (B) اسم مصدر (C) اسم مشتق (D) اسم فاعل

4

رول نمبر

PAPER CODE

2019 (A)

NUMBER: 3023

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

گروپ - پہلا

اردو (لازمی) (نیو کورس) (سیشن 2016-2018)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

وقت = 20 منٹ

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بڑھانے یا کاٹ کر بڑھانے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو بڑھانے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوال پر چھ سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) سبق ” اردو ادب میں عید الفطر “ کتاب _____ سے لیا گیا ہے۔ (A) مقالات تحقیق (B) کلاسیکی ادب کا تحقیقی مطالعہ (C) اردو نثر کے میلانات (D) تنقیدی مطالعے
- (2) علامہ محمد اقبال ” پیار سے اپنی بیٹی کو کہا کرتے تھے۔ (A) مٹی (B) مانو (C) رانو (D) بانو
- (3) ذات باری تعالیٰ کی شان نظر آتی ہے۔ (A) سرد گرم میں (B) خشک وتر میں (C) اجالے اور تاریکی میں (D) ان سب میں
- (4) نظم ” بہادر بچے “ شاعر _____ کی تخلیق ہے۔ (A) ناصر بشیر (B) احسان دانش (C) دلاور نقار (D) حسرت موہانی
- (5) ” جمیل گئے دکھ چھیلنے والے “ سے مراد ہے۔ (A) محنت کش (B) مزدور (C) کسان (D) پاکستان بنانے والے
- (6) رشید احمد صدیقی نے _____ شہر سے خطوط بھجوائے۔ (A) دہلی (B) علی گڑھ (C) لاہور (D) کھنؤ
- (7) اسم علم کی اقسام ہیں۔ (A) تین (B) پانچ (C) چار (D) چھ
- (8) درست تلفظ کی نشاندہی کیجیے۔ (A) مُسَافِر (B) مُسَافِر (C) مَسَافِر (D) مُسَافِر
- (9) ” عید گاہ “ گرامر کی رو سے _____ ہے۔ (A) ظرف زماں (B) ظرف مکاں (C) اسم صوت (D) اسم مکتبہ
- (10) تلاوت کا درست تلفظ _____ ہے۔ (A) تِلَاوَت (B) تَلَاوَت (C) تَلَاوَت (D) تِلَاوَت
- (11) وہ اسم جو خود تو کسی سے نہ بنے لیکن اس سے بہت سے اسم نہیں کہلاتا ہے۔ (A) اسم جامد (B) اسم مصدر (C) اسم مشتق (D) اسم قائل
- (12) سبق ” نام دیو مالی “ کتاب _____ سے لیا گیا ہے۔ (A) چند ہم عصر (B) مقدمات عبدالحق (C) خطبات عبدالحق (D) بزم خوش نغمات
- (13) چنغل خور _____ کام جانتا تھا۔ (A) کلوی کا (B) لوہے کا (C) معماری کا (D) کھیتی باڑی کا
- (14) سبق ” ملع “ کے ماخذ کا نام _____ ہے۔ (A) وہ لوگ (B) ہائے اللہ (C) سب افسانے میرے (D) چوری چھپے
- (15) مرزا محمد سعید نے گورنمنٹ کالج لاہور سے _____ کی سند لی۔ (A) بی اے (B) ایم اے تاریخ (C) ایم اے انگریزی ادب (D) ایم اے اردو

PAPER CODE
NUMBER: 3025

2019 (A)

5

رول نمبر

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

گروپ - پہلا

اردو (لازمی) (نیو کورس) (سیشن 2016-2018)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

وقت = 20 منٹ

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جہات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے ہر دبیچے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بڑھانے یا کاٹ کر بڑھانے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو بڑھانے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1-

- (1) "عید گاہ" گرامر کی رود سے _____ ہے۔ (A) ظرف زماں (B) ظرف مکاں (C) اسم صوت (D) اسم کثیر
- (2) تلاوت کا درست تلفظ _____ ہے۔ (A) تلاوت (B) تَلَاوت (C) تَلَاوت (D) تَلَاوت
- (3) وہ اسم جو خود کسی سے نہ بنے لیکن اس سے بہت سے اسم نہیں کہلاتا ہے۔ (A) اسم جامد (B) اسم مصدر (C) اسم مشتق (D) اسم فاعل
- (4) سبق "نام دیوانی" کتاب _____ سے لیا گیا ہے۔ (A) چند ہم عصر (B) مقدمات عبدالحق (C) خطبات عبدالحق (D) بزم خوش انساں
- (5) چغزل خور _____ کام جانتا تھا۔ (A) لکڑی کا (B) لوہے کا (C) معماری کا (D) کھیتی باڑی کا
- (6) سبق "ملح" کے آخذ کا نام _____ ہے۔ (A) وہ لوگ (B) ہائے اللہ (C) سب افسانے میرے (D) چوری چھپے
- (7) مرزا محمد سعید نے گورنمنٹ کالج لاہور سے _____ کی سند لی۔ (A) بی اے (B) ایم اے تاریخ (C) ایم اے انگریزی ادب (D) ایم اے اردو
- (8) سبق "اردو ادب میں عید الفطر" کتاب _____ سے لیا گیا ہے۔ (A) مقالات تحقیق (B) کلاسیکی ادب کا تحقیقی مطالعہ (C) اردو نثر کے میلانات (D) تنقیدی مطالعے
- (9) علامہ محمد اقبال "بیار سے اپنی بیٹی کو کہا کرتے تھے۔ (A) تبتی (B) مانو (C) رانو (D) بانو
- (10) داستاوباری تعالیٰ کی شان نظر آتی ہے۔ (A) سرد گرم میں (B) خشک وتر میں (C) اجالے اور تاریکی میں (D) ان سب میں
- (11) نظم "بہادر بچے" شاعر _____ کی تخلیق ہے۔ (A) ناصر بشیر (B) احسان دانش (C) دلاور فقار (D) حسرت موہانی
- (12) "جھیل گئے دکھ جھیلنے والے" سے مراد ہے۔ (A) محنت کش (B) مزدور (C) کسان (D) پاکستان بنانے والے
- (13) رشید احمد صدیقی نے _____ شہر سے خطوط بھجوائے۔ (A) دہلی (B) علی گڑھ (C) لاہور (D) لکھنؤ
- (14) اسم علم کی اقسام ہیں۔ (A) تین (B) پانچ (C) چار (D) چھ
- (15) درست تلفظ کی نشاندہی کیجیے۔ (A) مُسَافِر (B) مُسَافِر (C) مَسَافِر (D) مُسَافِر

گروپ - پہلا

اردو (لازمی) (نیو کورس) (سیشن 2016-2018)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

وقت = 20 منٹ

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کر یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز محل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) نظم ”بہادر بیچے“ شاعر _____ کی تخلیق ہے۔ (A) ناصر بشیر (B) احسان دانش (C) دلاور فگار (D) حسرت موہانی
- (2) ”جھیل گئے دکھ جھیلنے والے“ سے مراد ہے۔ (A) محنت کش (B) مزدور (C) کسان (D) پاکستان بنانے والے
- (3) رشید احمد صدیقی نے _____ شہر سے خطوط بھجوائے۔ (A) دہلی (B) علی گڑھ (C) لاہور (D) لکھنؤ
- (4) اسمِ علم کی اقسام ہیں۔ (A) تین (B) پانچ (C) چار (D) چھ
- (5) درست تلفظ کی نشاندہی کیجیے۔ (A) مُسَافِر (B) مُسَافِر (C) مَسَافِر (D) مُسَافِر
- (6) ”عید گاہ“ گرامر کی رو سے _____ ہے۔ (A) ظرف زماں (B) ظرف مکاں (C) اسم صوت (D) اسم مکتبہ
- (7) تلاوت کا درست تلفظ _____ ہے۔ (A) تِلَاوَت (B) تَلَاوَت (C) تَلَاوَت (D) تِلَاوَت
- (8) وہ اسم جو خود تو کسی سے نہ بنے لیکن اس سے بہت سے اسم بنیں کہلاتا ہے۔ (A) اسم جامد (B) اسم مصدر (C) اسم مشتق (D) اسم فاعل
- (9) سبق ”نام دیو مالی“ کتاب _____ سے لیا گیا ہے۔ (A) چند ہم عصر (B) مقدمات عبدالحق (C) خطبات عبدالحق (D) بزم خوش نفساں
- (10) چغل خور _____ کام جانتا تھا۔ (A) کلڑی کا (B) لوہے کا (C) معماری کا (D) کھیتی باڑی کا
- (11) سبق ”ملع“ کے آخذ کا نام _____ ہے۔ (A) وہ لوگ (B) ہائے اللہ (C) سب افسانے میرے (D) چوری چھپے
- (12) مرزا محمد سعید نے گورنمنٹ کالج لاہور سے _____ کی سند لی۔ (A) بی اے (B) ایم اے تاریخ (C) ایم اے انگریزی ادب (D) ایم اے اردو
- (13) سبق ”اردو ادب میں عید الفطر“ کتاب _____ سے لیا گیا ہے۔ (A) مقالات تحقیق (B) کلاسیکی ادب کا تحقیقی مطالعہ (C) اردو نثر کے میلانات (D) تنقیدی مطالعے
- (14) علامہ محمد اقبال ”پیارے اپنی بیٹی کو کہا کرتے تھے۔ (A) مٹی (B) مانو (C) رانو (D) بانو
- (15) ذات باری تعالیٰ کی شان نظر آتی ہے۔ (A) سرد گرم میں (B) خشک وتر میں (C) اجالے اور تاریکی میں (D) ان سب میں

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

گروپ - دوسرا

اردو (لازمی) (نیو کورس) (سیشن 2016-2018)

کل نمبر = 60

وقت = 2.10 گھنٹے

حصہ انشائیہ

حصہ اول

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

10 = 5 x 2

2۔ درج ذیل اجزا میں سے نظم کے تین اور غزل کے دو اشعار کی تشریح کیجیے۔

”حصہ نظم“

- (i) سُرخِ اُزی تھی پھولوں سے، سبزی گیاہ سے
(ii) ہے کوئی، ہنگامہ تیری ثُبتِ خاموش میں
(iii) لہر کھاتا ہے رگِ خاشاک میں جس کا لبو
(iv) سوچتا رہتا ہوں کب میرے دلینے کی طرح

”حصہ غزل“

- (v) پہنچ جائیں گے انتہا کو بھی حسرت
(vi) آج کیا بات ہے کہ پھولوں کا
(vii) سر میں سودا بھی نہیں، دل میں تمنا بھی نہیں

حصہ دوم

10 = 5 + 5

3۔ درج ذیل اقتباسات کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے۔

(الف) مسلمانوں نے ہمیشہ رواداری کو اپنا شیوہ بنایا ہے لیکن جب کفر والحاد غلبہ حاصل کرنا چاہتا ہے تو مسلمان اس کے مقابلے کے لیے ڈٹ کر کھڑا ہو جاتا ہے بادشاہ اکبری بے جا رواداری اور ملکی سیاست میں ہندوؤں کے عمل دخل کی وجہ سے ملک میں کافرانہ طور طریقے اس قدر رائج ہو گئے تھے کہ مسلمانوں کی آزادی خود ان کے دینی معاملات میں بھی ختم ہو گئی تھی۔

(ب) جب ڈاکٹر صاحب نے دم دیا ہے میں ان کے بالکل قریب تھا۔ صبح سویرے میں نے انہیں فردوسِ سلامت پلایا اور کہا کہ اب آپ کی طبیعت بحال ہو جائے گی، لیکن عین پانچ بج کر دس منٹ پر ان کی آنکھوں میں ایک تیز تیز نیلی نیلی سی چمک آئی اور زبان سے اللہ ہی اللہ نکلا۔ میں نے جلدی سے ان کا سر اٹھا کر اپنے سینے پر رکھ لیا اور انہیں جھنجھوڑنے لگا لیکن وہ رخصت ہو گئے۔

10 = 5 x 2

4۔ درج ذیل سوالات میں سے پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔

- (i) مرزا صاحب کی معرکہ آرا کتاب کا نام اور مرتبہ بیان کریں۔
(ii) سبق ”مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ“ میں محمد شاہ کرخان کا مختصر تعارف بیان کیجیے۔
(iii) چنل خور کو اپنی بری عادت سے کیا نقصان اٹھانا پڑا؟
(iv) ”توپ کاپی“ میوزیم کا تعارف اپنے الفاظ میں بیان کیجیے۔
(v) ”خطوط کا جواب عموماً ہم روزہ دیتا ہوں“ اس سے کیا مراد ہے؟
(vi) نظم ”جیوے جیوے پاکستان“ میں ”جھیل گئے دکھ جھیلنے والے اب ہے کام ہمارا“ اس مصرعے کا مفہوم لکھیے۔
(vii) شاعرہ ادا جعفری شامل نصاب غزل کے مطلع میں کس بات پر نازاں ہے؟
(viii) نظم ”فاطمہ بنت عبداللہ“ میں فاطمہ نامی لڑکی کی کس جنگ میں شہادت ہوئی اور وہ کون سا کام کر رہی تھی؟

5

5۔ کسی ایک نثری سبق کا خلاصہ لکھیے۔

(الف) پرستان کی شہزادی (ب) مرزا محمد سعید

15

6۔ درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔

(i) ماں باپ کے ساتھ سلوک (ii) ایک دلچسپ سفر (iii) برسات کا موسم

10 = 5 x 2

7۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیے۔

سکون کے وقت سُمندر کا دیدار آنکھوں کو فرحت بخشنے والی چیز ہے۔ تختہ جہاز پر کھڑے ہو کر دیکھیں تو لہروں کا ایک لاتعداد سلسلہ نظر آتا ہے جو ہوا کے زم زم جھونکوں کے اثر سے سُمندر پر قریب قریب ہر وقت آتے رہنے سے ایک دوسرے کے پیچھے حلقے بناتا چلا جاتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ لہریں ایک دوسرے کے پیچھے دوڑ رہی ہیں۔ صبح کے وقت جب آفتاب نکلتا ہے اور اُچھلتی ہوئی لہروں کے سفید جھاگ پر اس کی کریمیں پڑتی ہیں تو قوس قزح کے سارے رنگ دفعتاً شفاف پانی کے تھنوں پر چمک جاتے ہیں اور ڈورانق کے قریب تو سُنہری رو پہلی فرش بچھا ہوا نظر آتا ہے گویا شاہِ خاور کے خیر مقدم کے لیے سامان ہو رہا ہے۔

- سوالات:- (i) سکون کے وقت سُمندر کا نظارہ کیسا ہوتا ہے؟
(ii) تختہ جہاز سے سُمندر کیسا نظر آتا ہے؟
(iii) صبح کے وقت سُمندر کا منظر کیسا ہوتا ہے؟
(iv) ڈورانق پر کیا نظر آتا ہے؟
(v) شاہِ خاور کے خیر مقدم سے کیا مراد ہے؟

گروپ - دوسرا

اردو (لازمی) (نیو کورس) (سیشن 2016-2018)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

وقت = 20 منٹ

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کر یا کاٹ کر بڑھ کر یا صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو بڑھ کر یا صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوال پر چھ سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

(1) خوبہ حسن نظامی نے دلی کے جنوے لکھے اس میں _____ نمایاں ہے۔ (A) عظمتِ رفتہ (B) احساسِ شادمانی (C) عید کا ذکر (D) لطف و سرور

(2) سبق ”علی بخش“ _____ کی تحریر ہے۔ (A) سجاد حیدر یلدرم (B) مولوی عبدالحق (C) قدرت اللہ شہاب (D) ہاجرہ سرور

(3) ترکی کے سلطان محمد ثالث کا بڑا بیٹا سلطان احمد تخت نشین ہوا۔ (A) 10 سال کی عمر میں (B) 14 سال کی عمر میں (C) 18 سال کی عمر میں (D) 20 سال کی عمر میں

(4) لڑکی نے کس کلاس کا ٹکٹ خریدا؟ (A) فرسٹ کلاس (B) سیکنڈ کلاس (C) تھرڈ کلاس (D) سلیپر

(5) ایک دن پاکستانی بچے قیام کریں گے۔ (A) منزل پر (B) راستے میں (C) دشت میں (D) گھر میں

(6) گدلا پانی پودوں کے لیے تھا۔ (A) ضرر رساں (B) آبِ حیات (C) بے سود (D) مفید

(7) اکبر کے دور میں دین کی سر بلندی کے لیے _____ نے سختیاں جھیلیں۔ (A) حضرت مجدد الف ثانیؒ (B) شاہ ولی اللہؒ (C) سید احمد بریلویؒ (D) شاہ اسماعیل شہیدؒ

(8) نظم ”مال گودام روڈ“ شاعر کے پیش نظر لکھنے کا مقصد _____ ہے۔ (A) طنز برائے اصلاح (B) تنقید برائے تنقید (C) مزاح (D) مبالغہ آرائی

(9) کسان کی انگلیاں دن کے وقت رہتی ہیں۔ (A) بل کی ہتھی پر (B) ٹھے کی ٹے پر (C) خاک کی نبض پر (D) بانسری پر

(10) غزل کے پہلے شعر کو کہتے ہیں۔ (A) قافیہ (B) ردیف (C) مقطع (D) مطلع

(11) ”تک“ قواعد کی رو سے ہے۔ (A) اسم (B) فعل (C) حرف (D) کلمہ

(12) مصدر کی اقسام ہیں۔ (A) دو (B) تین (C) چار (D) پانچ

(13) ”کاش وہ محنت کرتا“ جملہ ہے۔ (A) ماضی بعید کا (B) ماضی قریب کا (C) ماضی شکی کا (D) ماضی تمنائی کا

(14) ”مدرسہ“ کا درست تلفظ ہے۔ (A) مَدْرَسَه (B) مَدْرَسَه (C) مَدْرَسَه (D) مَدْرَسَه

(15) ”شکر“ کا درست تلفظ ہے۔ (A) شُكْرُ (B) شُكْرُ (C) شُكْرُ (D) شُكْرُ

(9)

رول نمبر

2019 (A)

PAPER CODE

NUMBER: 3024

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

گروپ - دوسرا

اردو (لازمی) (نیو کورس) (سیشن 2016-2018)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

وقت = 20 منٹ

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر بھر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو بھر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز عمل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

(1) "کاش وہ محنت کرتا" جملہ ہے۔ (A) ماضی بعید کا (B) ماضی قریب کا (C) ماضی شکیہ کا (D) ماضی تمنائی کا

(2) "مدرسہ" کا درست تلفظ ہے۔ (A) مَدْرَسَه (B) مِذْرَسَه (C) مَدْرِسَه (D) مَدْرَسَه

(3) "شکر" کا درست تلفظ ہے۔ (A) شُكْرُ (B) شُكْرُ (C) شُكْرُ (D) شُكْرُ

(4) خواجہ حسن نظامی نے دئی کے جوڑے لکھے اس میں _____ نمایاں ہے۔ (A) عظمتِ رفتہ (B) احساسِ شادمانی (C) عید کا ذکر (D) لطف و سرور

(5) سبق "علی بخش" _____ کی تحریر ہے۔ (A) سجاد حیدر یلدرم (B) مولوی عبدالحق (C) قدرت اللہ شہاب (D) ہاجرہ سرور

(6) ترکی کے سلطان محمد ثالث کا بڑا بیٹا سلطان احمد تخت نشین ہوا۔ (A) 10 سال کی عمر میں (B) 14 سال کی عمر میں (C) 18 سال کی عمر میں (D) 20 سال کی عمر میں

(7) لڑکی نے کس کلاس کا ٹکٹ خریدا؟ (A) فرسٹ کلاس (B) سیکنڈ کلاس (C) تھرڈ کلاس (D) سلیپر

(8) ایک دن پاکستانی بچے قیام کریں گے۔ (A) منزل پر (B) راستے میں (C) دشت میں (D) گھر میں

(9) گدلا پانی پودوں کے لیے تھا۔ (A) ضرر رساں (B) آبِ حیات (C) بے سود (D) مفید

(10) اکبر کے دور میں دین کی سر بلندی کے لیے _____ نے سختیاں جھیلیں۔ (A) حضرت مجدد الف ثانی (B) شاہ ولی اللہ (C) سید احمد بریلوی (D) شاہ اسماعیل شہید

(11) نظم "مال گودام روڈ" شاعر کے پیش نظر لکھنے کا مقصد _____ ہے۔ (A) طنز برائے اصلاح (B) تنقید برائے تنقید (C) مزاح (D) مبالغہ آرائی

(12) کسان کی انگلیاں دن کے وقت رہتی ہیں۔ (A) ہل کی ہتھی پر (B) ٹخے کی ٹے پر (C) خاک کی نبض پر (D) بانسری پر

(13) غزل کے پہلے شعر کو کہتے ہیں۔ (A) قافیہ (B) ردیف (C) مقطع (D) مطلع

(14) "تیک" قواعد کی رو سے ہے۔ (A) اسم (B) فعل (C) حرف (D) کلمہ

(15) مصدر کی اقسام ہیں۔ (A) دو (B) تین (C) چار (D) پانچ

گروپ - دوسرا

اردو (لازمی) (نیو کورس) (سیشن 2016-2018)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

وقت = 20 منٹ

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) نظم ”مال گودام روڈ“ شاعر کے پیش نظر لکھنے کا مقصد _____ ہے۔ (A) طنز برائے اصلاح (B) تنقید برائے تنقید (C) مزاح (D) مبالغہ آرائی
- (2) کسان کی انگلیاں دن کے وقت رہتی ہیں۔ (A) ہل کی ہتھی پر (B) ٹھکے کی ٹے پر (C) خاک کی نبض پر (D) بانسری پر
- (3) غزل کے پہلے شعر کو کہتے ہیں۔ (A) تافیہ (B) ردیف (C) مقطع (D) مطلع
- (4) ”نیک“ قواعد کی رو سے ہے۔ (A) اسم (B) فعل (C) حرف (D) کلمہ
- (5) مصدر کی اقسام ہیں۔ (A) دو (B) تین (C) چار (D) پانچ
- (6) ”کاش وہ محنت کرتا“ جملہ ہے۔ (A) ماضی بعید کا (B) ماضی قریب کا (C) ماضی شکیہ کا (D) ماضی تثنائی کا
- (7) ”مدرسہ“ کا درست تلفظ ہے۔ (A) مَدْرَسَه (B) وِیْدْرَسَه (C) مَدْرِسَه (D) مُدْرَسَه
- (8) ”شکر“ کا درست تلفظ ہے۔ (A) شُکْر (B) شُکْر (C) شُکْر (D) شُکْر
- (9) خواجہ حسن نظامی نے دہلی کے جوڑے لکھے اس میں _____ نمایاں ہے۔ (A) عظمتِ رفتہ (B) احساسِ شادمانی (C) عید کا ذکر (D) لطف و سرور
- (10) سبقت ”علی بخش“ _____ کی تحریر ہے۔ (A) سجاد حیدر یلدرم (B) مولوی عبدالحق (C) قدرت اللہ شہاب (D) ہاجرہ سرور
- (11) ترکی کے سلطان محمد ثالث کا بڑا بیٹا سلطان احمد تخت نشین ہوا۔ (A) 10 سال کی عمر میں (B) 14 سال کی عمر میں (C) 18 سال کی عمر میں (D) 20 سال کی عمر میں
- (12) لڑکی نے کس کلاس کا کٹ خریدیا؟ (A) فرسٹ کلاس (B) سیکنڈ کلاس (C) تھرڈ کلاس (D) سلیپر
- (13) ایک دن پاکستانی بچے قیام کریں گے۔ (A) منزل پر (B) راستے میں (C) دشت میں (D) گھر میں
- (14) گدلا پانی پودوں کے لیے تھا۔ (A) ضرر رساں (B) آب حیات (C) بے سود (D) مفید
- (15) اکبر کے دور میں دین کی سر بلندی کے لیے _____ نے سختیاں جھیلیں۔ (A) حضرت مجدد الف ثانیؒ (B) شاہ ولی اللہؒ (C) سید احمد بریلویؒ (D) شاہ اسماعیل شہیدؒ

گروپ - دوسرا

اردو (لازمی) (نیو کورس) (سیشن 2016-2018)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

وقت = 20 منٹ

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے صاف دیتے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز عمل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) ایک دن پاکستانی بچے قیام کریں گے۔ (A) منزل پر (B) راستے میں (C) دشت میں (D) گھر میں
- (2) گدلا پانی پودوں کے لیے تھا۔ (A) ضرر رساں (B) آب حیات (C) بے سود (D) مفید
- (3) اکبر کے دور میں دین کی سر بلندی کے لیے _____ نے سختیاں جھیلیں۔ (A) حضرت مجدد الف ثانی (B) شاہ ولی اللہ (C) سید احمد بریلوی (D) شاہ اسماعیل شہید
- (4) نظم ”مال گودام روڈ“ شاعر کے پیش نظر لکھنے کا مقصد _____ ہے۔ (A) طنز برائے اصلاح (B) تنقید برائے تنقید (C) مزاح (D) مبالغہ آرائی
- (5) کسان کی انگلیاں دن کے وقت رہتی ہیں۔ (A) ہل کی ہتھی پر (B) کھے کی لے پر (C) خاک کی بٹھ پر (D) بانسری پر
- (6) غزل کے پہلے شعر کو کہتے ہیں۔ (A) قافیہ (B) ردیف (C) مقطع (D) مطلع
- (7) ”نیک“ قواعد کی رو سے ہے۔ (A) اسم (B) فعل (C) حرف (D) کلمہ
- (8) مصدر کی اقسام ہیں۔ (A) دو (B) تین (C) چار (D) پانچ
- (9) ”کاش وہ جنت کرتا“ جملہ ہے۔ (A) ماضی بعید کا (B) ماضی قریب کا (C) ماضی شکیہ کا (D) ماضی تمنائی کا
- (10) ”مدرسہ“ کا درست تلفظ ہے۔ (A) مَدْرَسَه (B) مِذْرَسَه (C) مَدْرِسَه (D) مَدْرَسَه
- (11) ”شکر“ کا درست تلفظ ہے۔ (A) شُكْر (B) شُكْر (C) شُكْر (D) شُكْر
- (12) خواجہ حسن نظامی نے دلی کے جنونے لکھے اس میں _____ نمایاں ہے۔ (A) عظمت رفتہ (B) احساس شادمانی (C) عید کا ذکر (D) لطف و سرور
- (13) سبق ”علی بخش“ _____ کی تحریر ہے۔ (A) سجاد حیدر یلدرم (B) مولوی عبدالحق (C) قدرت اللہ شہاب (D) ہاجرہ سرور
- (14) ترکی کے سلطان محمد ثالث کا بڑا بیٹا سلطان احمد تخت نشین ہوا۔ (A) 10 سال کی عمر میں (B) 14 سال کی عمر میں (C) 18 سال کی عمر میں (D) 20 سال کی عمر میں
- (15) لڑکی نے کس کلاس کا ٹکٹ خریدا؟ (A) فرسٹ کلاس (B) سیکنڈ کلاس (C) تھرڈ کلاس (D) سلیپر