

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN
OBJECTIVE KEY FOR SSC ANNUAL/SUPPLY EXAMINATION, 2019.

Name of Subject: آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ Session: (2015-2017)

230

10/11


Q.Nos	Paper Code	Paper Code	Paper Code	Paper Code
	3231			
1	B			
2	D			
3	C			
4	A			
5	C			
6	C			
7	B			
8	A			
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

سرٹیفکیٹ بابت صحیح سوالیہ پرچہ مارکنگ Key

ہم نے مضمون آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ پرچہ 107A گروپ سکیم نو سو سکیم میٹرک سالانہ ضمنی امتحان 2019 کا سوالیہ پرچہ انشائیہ و معروضی (Subjective & Objective) کو بنظر عین چیک کر لیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم / Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By: ذہیر احمد صفحہ

Dated: 12-03-2019

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	ذہیر احمد صفحہ	DM	گورنمنٹ ایمرٹون اسکول	0306 2939099	
2					
3					

ثانوی و اعلیٰ ثانوی تعلیمی بورڈ، ملتان

مورثہ: 2019-203-12 مضمون: آرٹس اینڈ سائنسز/جی: 1077 گروپ: 1077

جزل ہدایات برائے مارکنگ Key (مارکنگ اسکیم)

میٹرک سالانہ انٹرنی امتحان 2019ء

Sr #	Code	Error Indicated	Sr #	Code	Error Indicated
1.	UN	Un-Necessary	8.	SP	Spelling Error
2.	Ir	Irrelevant	9.	P	Punctuation
3.	IN	Incomplete	10.	Wo	Wrong word error
4.	EX	Extra	11.	Wt	Wrong Tense
5.	Rp	Re-Produced	12.	Wf	Wrong Form
6.	I	Insufficient	13.	OA	Over Attempt
7.	Gr	Grammar Error			

اہم نوٹ: ہر سوال "Full Award" سے کم نمبر لگانے کی صورت میں وجہ ضرور لکھیں۔

سوال نمبر 2 = کوئی سے پانچ اجزاء کے جوابات تحریر کیجئے جو اب مختصر کتاب کے مطابق ہوں ہر درست جواب کے دو نمبر دئے جائیں

$$2 \times 5 = 10$$

سوال نمبر 3 = کوئی سے پانچ اجزاء کے جوابات تحریر کیجئے جو اب مختصر کتاب کے مطابق ہوں ہر درست جواب کے دو نمبر دئے جائیں

$$2 \times 5 = 10$$

حصہ دوم

کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کریں جو اب کتاب کے مطابق ہونے کی صورت میں پورے نمبر دیے جائیں۔ اگر جواب آدھا درست ہے تو آدھے نمبر دیے جائیں اور جہاں غلطی ہو اس کی نشان دہی کریں اور وضاحت کریں۔

$$6 \times 2 = 12$$

محمد نعیم خان S.S.T. گورنمنٹ سی ٹی ایم ایس/اسٹائل آباد ملتان تحصیل
03007302798

مفتی محمد رفیق ڈی ایم گورنمنٹ ایس/دریہ واہن تحصیل ملتان (ویارڈی)
03062939099

2019 (A)

SSC PART-II (10th CLASS)

رول نمبر (237)

ART AND MODEL DRAWING (NEW SCHEME) (سیشن 2015-2017) (نو سکیم) آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ

TIME ALLOWED: 1.20 Hours

SUBJECTIVE حصہ انشائیہ

وقت = 1.20 گھنٹے

MAXIMUM MARKS: 32

کل نمبر = 32

نوٹ: - جوابی کاہنی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔
and its part number on answer book, as given in the question paper.

SECTION-I حصہ اول

2. Attempt any five parts.

10 = 2 x 5

سوال نمبر 2- کوئی سے پانچ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔

- (i) Define Model Drawing. (i) ماڈل ڈرائنگ کی تعریف کیجیے۔
- (ii) Why should the pencil be rotated while making Drawing? (ii) ڈرائنگ بناتے وقت پنسل کو گھمانا کیوں چاہئے؟
- (iii) Define Painting. (iii) مصوری کی تعریف کیجیے۔
- (iv) Define Geometrical Design. (iv) جیومیٹرک ڈیزائن کی تعریف کیجیے۔
- (v) Write names of four things used in Drawing. (v) ڈرائنگ میں استعمال ہونے والی چار اشیاء کے نام لکھیں۔
- (vi) Define Balance in Art. (vi) آرٹ میں توازن کی تعریف کیجیے۔
- (vii) What is meant by Forming Elements? (vii) ترکیبی عناصر سے کیا مراد ہے؟
- (viii) Define Secondary Colour. (viii) ثانوی رنگ کی تعریف کیجیے۔

3. Attempt any five parts.

10 = 2 x 5

سوال نمبر 3- کوئی سے پانچ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔

- (i) Write the names of three Pakistani Artist. (i) پاکستان کے تین مصوروں کے نام لکھیں۔
- (ii) Define Border Design. (ii) بارڈر ڈیزائن کی تعریف کیجیے۔
- (iii) Give the detail of Drawing Box Accessories. (iii) ڈرائنگ بکس کے سامان کی تفصیل لکھیں۔
- (iv) Define Still Life. (iv) سٹل لائف کی تعریف کیجیے۔
- (v) From which sides the light and shade are shown on the model? (v) ماڈل پر روشنی اور سایہ کن اطراف سے دکھائے جاتے ہیں؟
- (vi) What things are there in Hill Scene? (vi) پہاڑی منظر میں کیا چیزیں ہوتی ہیں؟
- (vii) Write the introduction of Ustad Allah Bukksh. (vii) استاد اللہ بخش کا تعارف لکھیں۔
- (viii) Which pencils are used in Drawing? (viii) ڈرائنگ میں کون سی پینسلیں استعمال ہوتی ہیں؟

SECTION-II حصہ دوم

NOTE: - Attempt any two questions.

12 = 6 x 2

نوٹ: - کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کیجیے۔

4. Write a note on importance and necessity of Drawing in current time. (4) موجودہ دور میں ڈرائنگ کی ضرورت و اہمیت پر نوٹ لکھیں۔
5. Write a note on Badshahi Masjid. (5) بادشاہی مسجد لاہور پر نوٹ لکھیں۔
6. Discuss the Fine Art and our life. (6) فنون لطیفہ اور ہماری زندگی پر بحث کریں۔

PAPER CODE
NUMBER: 3231

2019 (A)
SSC PART-II (10th CLASS)

رول نمبر 3231

ART AND MODEL DRAWING (NEW SCHEME) (2015-2017 سیشن) (نحو سکیم)

TIME ALLOWED: 10 Minutes

OBJECTIVE حصہ معروضی

وقت = 10 منٹ

MAXIMUM MARKS: 8

کل نمبر = 8

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر بھر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو بھر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔
Note: you have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice which you think is correct, fill that bubble in front of that question number. On bubble sheet, use marker or pen to fill the bubbles. Cutting or filling two or more bubbles will result in zero mark in that question. Attempt as many questions as given in objective type question paper and leave others blank. No credit will be awarded in case BUBBLES are not filled. Do not solve questions on this sheet of OBJECTIVE PAPER.

Q.No.1

سوال نمبر 1۔

- (1) The number of Basic Colors is:- بنیادی رنگوں کی تعداد ہے۔ (1)
- (A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) 5
- (2) Students get seated in the shape of _____ کی شکل میں بٹھایا جاتا ہے۔ (2)
- to make model.
- (A) Circle دائرہ (B) Ovate بیضہ (C) Line قطار (D) Half Circle نصف دائرہ
- (3) The _____ color is used to make رنگوں کو ہلکا اور چمکدار بنانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ (3)
- the colors light and shiny:-
- (A) Blue نیلا (B) Yellow پیلا (C) White سفید (D) Green سبز
- (4) The pencil used in shading is:- شیڈنگ میں پنسل استعمال ہوتی ہے۔ (4)
- (A) B (B) HB (C) H (D) 2H
- (5) Tie & dye stands for:- ٹائی اینڈ ڈائی کہتے ہیں۔ (5)
- (A) Vessel coloring برتن رنگنے کو (B) To clean صاف کرنے کو
- (C) The cloth coloring with binding at different places کپڑے کو مختلف جگہوں سے باندھ کر رنگنا
- (D) To strengthen مضبوط کرنے کو
- (6) Faisal Masjid is located:- فیصل مسجد واقع ہے۔ (6)
- (A) At Lahore لاہور میں (B) At Multan ملتان میں
- (C) At Islamabad اسلام آباد میں (D) At Karachi کراچی میں
- (7) Which two colors are combined to get Orange color? کون سے دو رنگوں کو ملانے سے نارنجی رنگ بنتا ہے۔ (7)
- (A) Blue + Yellow نیلا + پیلا (B) Red + Yellow سرخ + پیلا
- (C) Blue + Red نیلا + سرخ (D) Red + Black سرخ + سیاہ
- (8) The name of last Mughal king is:- آخری مغل بادشاہ کا نام ہے۔ (8)
- (A) Aurangzeb اورنگ زیب (B) Bahadar Shah Zaffar بہادر شاہ ظفر
- (C) Jahangeer جہانگیر (D) Babar بابر