

ماڈل پیپر سیشن 20-2018 و مابعد

وقت : 2:10 گھنٹہ

(سیکڈری)

جماعت نم

اُردو لازمی

نمبر : 60

(انشائیہ)

(حصہ اول)

- 2- مندرجہ ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے۔ حصہ نظم سے کوئی سے تین اور غزل کے حصہ سے کوئی سے دو اشعار ہوں۔ (10)

حصہ نظم :

- (1) ہے عارفوں کو حیرت اور مفکروں کو سکتہ
(2) نور مجسم، نیر اعظم، سرور عالم، مونس آدم
(3) مکاں فانی، مکیں آئی، ازل تیرا، ابد تیرا
(4) عقل کہتی ہے تامل سے جسے دیکھ کے یہ

حصہ غزل

- (1) ترے فراق میں جیسے خیال مفلس کا
(2) کم شاعری بھی نسخہ اکبر سے نہیں
(3) اُن کے دل میں غبار ہے دیکھیں

(حصہ دوم)

- 3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے۔ (10)
- الف) آنحضرت ﷺ کی تعلیم و تلقین کا فیض اگرچہ سفر، حضر، جلوت، خلوت، لغت، برخواست غرض ہر وقت جاری رہتا تھا، تاہم اس سے ذہنی لوگ مستفیض ہو سکتے تھے جو اتفاق سے موقع پر ہوتے تھے اس بنا پر آپ ﷺ نے تعلیم و ارشاد کے لئے بعض اوقات خاص کر دیے تھے کہ لوگ پہلے سے مطلع رہیں اور جن کو استفادہ منظور ہو، وہ آسکیں۔
- ب) سارا دن دربار میں بھی بادشاہ سلامت کا ذہن منتشر رہا۔ شام کو ملکہ نے پریشانی کی وجہ پوچھی تو بادشاہ نے ٹال دیا۔۔۔۔۔ لیکن رات کا خواب ذہن پر برابر مسلط رہا۔ بادشاہ کو رنج اس بات کا تھا کہ اُسے خواب میں ایک عورت سے نہایت اٹھنا پڑی ہے اور رسم یہ کہ وہ عورت اُس کی بیوی تھی۔
- 4- کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔ (10)

i	حضور پاک ﷺ کے اوقات مجالس کون سے تھے؟	ii	قواعد قدرت کے مطابق انسان کون سی طبع کا مالک ہے؟
iii	قانون ادب کی پابندی کیوں ضروری ہے؟	iv	راشد الخیری کیوں وراثت سے محروم ہوئے؟
v	حاکم کجبری کے زعم کا کیا عالم تھا؟	vi	سائیں بابا کس قسم کی جنت بنا رہا تھا؟
vii	”قاسم کوثر علیہ السلام“ سے کیا مراد ہے؟	viii	شاعر (مولانا حسرت موہانی) نے اپنے آپ کو ”شاعر رنگین نوا“ کیوں کہا؟

(05)

- 5- مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیں۔

- الف) تعصب ب) رنج اکبر
- 6- نظم ”طلوع اسلام“ کا مرکزی خیال یا خلاصہ تحریر کیجئے اور شاعر کا نام بھی لکھیں۔ (05)
- 7- صدر معلم پر پریل کے نام ”حصول سریفیکٹ“ کی درخواست لکھیں۔ (10)
- 8- ”غرد کا سر نیچا“ کے عنوان پر کہانی لکھیے۔ (05)
- 9- رسید بابت وصولی قیمت ”موثر سائیکل“ تحریر کیجئے۔
- 10- درج ذیل جملوں کی درستی کریں۔ (05)

(iii) نونقد بارہ اُدھار

(ii) دُور کے ساز سہانے۔

(i) ایک تھیلی کے پیلے بٹے۔

(v) اتفاق میں حرکت ہے۔

(iv) دُہ آج کل فانی مرتا

یا

- درج ذیل جملوں کی تکمیل کریں۔
- (i) سانچ کو۔۔۔ (ii) گھر کی مرغی۔۔۔ (iii) بھاگتے چور کی۔۔۔
- (iv) مٹا کی دوڑ۔۔۔ (v) آخ تھو۔۔۔

(ختم شد)

ماڈل پیپر سیشن 20-2018 و مابعد

وقت : 20

(سیکٹری)

جماعت نہم

اردو لازمی

نمبر : 15

(معروضی)

نوٹ: اپنا رول نمبر اور دستخط اسی پرچہ میں دی گئی جگہ پر ثبت کیجئے۔ تمام سوال اسی کاغذ پر ہر سوال کے سامنے دی گئی ہدایات کے مطابق حل کیجئے۔ کاٹ کر / مٹا کر یا لیڈ پنسل سے تحریر کردہ جواب کا کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔

(15)

1 ہر سوال کے دیئے ہوئے چار ممکنہ جوابات میں سے درست جواب پر ٹک (✓) کا نشان لگائیں۔

نمبر	سوالات	ا	ب	ج	د
1	آپ کچھ فرماتے تو تمام مجلس پر چھا جاتا۔	اندھیرا	شنا	خوف	اُجالا
2	محمد حسین آزاد کے مطابق رشتہ ہے۔	خدائی تحفہ	خدائی نعمت	خدائی پیوند	خدائی جوڑ
3	ریاست کشمیر کی واحد ریلوے لائن گزرتی تھی۔	راولپنڈی سے	جہلم سے	لاہور سے	سیالکوٹ سے
4	نصوح نے خواب میں دیکھا۔	باپ کو	بیٹے کو	ماں کو	بھائی کو
5	پیارا بچہ رو رو کر ہو گیا۔	بڈھا	ہلکان	بیمار	بے ہوش
6	تم میرے اندازے سے زیادہ نکلے ہو۔	امیر	بے وقوف	چالاک	پاجی
7	اسد اللہ غالب میں پیدا ہوئے۔	دہلی	آگرہ	لکھنؤ	حیدرآباد
8	حالی نے ”مسدس“ کی فرمائش پر لکھی۔	سر سید احمد خان	شبلی نعمانی	محمد حسین آزاد	سلیمان ندوی
9	نظیر اکبر آبادی کو شاعر کہا جاتا ہے۔	بازاری	انقلابی	قومی	عوامی
10	آخر یہ کس کی ملی سزا مجھے	کو تاہی	خطا	غلطی	جرم
11	”تفاسیر“ کی واحد ہے۔	تفسر	مفسر	تفسیر	تقاسیر
12	”گوالا“ کی مونث ہے۔	گوالن	گوالیا	گوالی	گوالیار
13	”گرہستن“ کا مذکر ہے۔	گرہستی	گرہستا	گرہستن	گرہست
14	”آفتاب“ کا مترادف ہے۔	روشن	چمکدار	مہ	خورشید
15	گرامر کی رو سے لاحقہ ہے۔	بااثر	گاڑی بان	پرجوش	سربلند

(ختم شد)