



Roll No.

--	--	--	--	--	--

Answer Sheet No.

102

Sig. of Candidate.

Sig. of Invigilator.

ART AND MODEL DRAWING SSC-I
(For Hearing Impaired Children)
SECTION – A (Marks 07)

Time allowed: 20 Minutes

NOTE: Section–A is compulsory. All parts of this section are to be answered on the question paper itself. It should be completed in the first 20 minutes and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed. Do not use lead pencil.

Q. 1 Circle the correct option i.e. A / B / C / D. Each part carries one mark.

- (i) By mixing "Red and Blue" colours, it will be:
- | | |
|-----------|------------------|
| A. Pink | B. Grey |
| C. Violet | D. None of these |
- (ii) How many followers of Hazrat Muhammad (PBUH) were writers of revelation?
- | | |
|-------|-------|
| A. 30 | B. 40 |
| C. 50 | D. 60 |
- (iii) For what was Sadqain famous?
- | | |
|--------------------|----------------|
| A. Art of Painting | B. Calligraphy |
| C. Statue Making | D. Drawing |
- (iv) What is the number of Agha caves?
- | | |
|-------|------------------|
| A. 20 | B. 25 |
| C. 29 | D. None of these |
- (v) When does the interest of Fine Art develop in human being?
- | | |
|---------------|-------------|
| A. Childhood | B. Youth |
| C. In old age | D. By birth |
- (vi) Up to what area, the effect of civilization of Sindh valley is found?
- | | |
|---------|---------|
| A. 1800 | B. 1600 |
| C. 2000 | D. 4000 |
- (vii) Where are the signs of oldest civilization located in Pakistan?
- | | |
|-----------|----------------|
| A. Sindh | B. Taxila |
| C. Multan | D. Balochistan |

For Examiner's use only:**Total Marks:**

07

Marks Obtained:

Roll No.

--	--	--	--	--	--

Answer Sheet No. _____



Sig. of Candidate: _____

Sig. of Invigilator: _____

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ ایس ایس سی-1

(برائے اطفال محروم سماعت و گویائی)

حصہ اول (کل نمبر 07)

وقت: 20 منٹ

نوٹ: حصہ اول لازمی ہے اس کے جوابات پر پے پر پی دیے جائیں گے۔ اس کو پہلے میں منٹ میں مکمل کر کے ناظم مرکز کے حوالے کر دیا جائے گا۔ کاٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ لیڈ پنسل کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر: دیے گئے الفاظ یعنی الف ا ب ج 1 د میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

- (i) لال میں نیلا رنگ ملانے سے کون سا رنگ بنتا ہے؟
الف۔ گلابی
ب۔ گرے
ج۔ جانی
د۔ درج شدہ میں سے کوئی نہیں
- (ii) کتنے صحابہ کرام کو کاتبان وحی ہونے کا شرف حاصل ہے؟
الف۔ تیس
ب۔ چالیس
ج۔ پچاس
د۔ ساٹھ
- (iii) جناب صادقین نے کس چیز میں شہرت حاصل کی؟
الف۔ معصوری
ب۔ خطاطی
ج۔ بت تراشی
د۔ ڈرائنگ
- (iv) اجٹا کے غاروں کی تعداد کتنی ہے؟
الف۔ 20
ب۔ 25
ج۔ 29
د۔ درج شدہ میں سے کوئی نہیں
- (v) فنون لطیفہ کا شوق انسان میں کب پیدا ہوتا ہے؟
الف۔ بچپن میں
ب۔ جوانی میں
ج۔ بڑھاپے میں
د۔ پیدائشی طور پر
- (vi) وادی سندھ کی تہذیب کا اثر کتنے کلومیٹر رقبہ تک ملتا ہے؟
الف۔ 1600
ب۔ 1800
ج۔ 2000
د۔ 4000
- (vii) پاکستان کی سرزمین پر قدیم ترین تہذیب کے آثار کہاں واقع ہیں؟
الف۔ سندھ
ب۔ خیلسلا
ج۔ ملتان
د۔ بلوچستان

حاصل کردہ نمبر:

کل نمبر:

برائے متحن:

07



ART AND MODEL DRAWING SSC-I

(For Hearing Impaired Children)

103

Time allowed: 2:40 Hours

Total Marks Sections B and C: 28

NOTE: Answer any six parts from Section 'B' and any one question from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet-B if required. Write your answers neatly and legibly.

SECTION - B (Marks 18)

Q. 2 Answer any SIX parts from the following briefly.

(6 x 3 = 18)

- (i) How many primary colours are there? Write names.
- (ii) What is the difference between Art of Painting and Drawing?
- (iii) Which colours are called cold colours?
- (iv) Describe still life.
- (v) Write down the name of a famous painter of Art of Lahore?
- (vi) Write the names of three famous buildings built by King Shah Jahan.
- (vii) Write down the two important centers of civilization of Sindh valley.
- (viii) What was majorly used for dressing up (beauty) by the women of Sindh valley?
- (ix) Which famous painter of Pakistan has painted the lives of disable people?
- (x) What were the major qualities of civilization of Sindh?
- (xi) How many Painters of Art have completed the book named "Ameer Hamza"?

SECTION - C (Marks 10)

Note: Attempt any ONE question.

(1 x 10 = 10)

Q. 3 What do you know about Art of Painting?

Q. 4 What is the importance of colours?

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ ایس ایس سی-ا

(برائے اطفال محروم سماعت و گویائی)



وقت: 2:40 گھنٹے

کل نمبر حصہ دوم اور سوم 28

نوٹ: حصہ دوم اور سوم کے سوالات کے جوابات علیحدہ سے مہیا کی گئی جوابی کاپی پر دیں۔ حصہ دوم کے چھ (06) اجزاء اور حصہ سوم میں سے کوئی سا ایک (01) سوال حل کریں۔ ایکٹرائیٹ (Sheet-B) طلب کرنے پر مہیا کی جائے گی۔ آپ کے جوابات صاف اور واضح ہونے چاہئیں۔

حصہ دوم (کل نمبر 18)

(6x3=18)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے چھ (06) اجزاء کے مختصر جوابات لکھیں:

- (i) ابتدائی رنگ کتنے ہیں؟
- (ii) مصوری اور ڈرائنگ میں فرق بتائیں۔
- (iii) سرد رنگ کن رنگوں کو کہا جاتا ہے؟
- (iv) شل لائف سے کیا مراد ہے؟
- (v) لاہور کے مشہور مصو رکا نام لکھیں۔
- (vi) شاہ جہاں بادشاہ کی مشہور عمارات میں سے تین کے نام تحریر کریں۔
- (vii) وادی سندھ کی تہذیب کے دو اہم مراکز کون سے تھے؟
- (viii) وادی سندھ کی خواتین اپنی آرائش کے لیے کس چیز کا استعمال کثرت سے کرتی تھیں؟
- (ix) پاکستان کے کس مشہور مصو ر نے معذرو لوگوں کے حالات زندگی کی تصویر کشی کی؟
- (x) وادی سندھ کی تہذیب کی نمایاں خوبیاں کیا تھیں؟
- (xi) امیر حمزہ نامی کتاب کو کتنے مصو روں نے مل کر مکمل کیا؟

حصہ سوم (کل نمبر 10)

(x10=10)

(کوئی سا ایک سوال حل کیجیے۔)

سوال نمبر ۳: فن مصوری کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

سوال نمبر ۴: رنگ کی کیا اہمیت ہے؟