



		رول نمبر									
(۷)	کھیلنا سے بننے والا اسم فاعل ہے	<input type="radio"/>	کھیلنا	<input type="radio"/>	کھیل	<input type="radio"/>	کھیلا	<input type="radio"/>	کھیلو	<input type="radio"/>	کھلاڑی
(۸)	"عقیل آیا ہے" اس فقرے کا فعل مستقبل ہوگا	<input type="radio"/>	عقیل آیا تھا	<input type="radio"/>	عقیل آرہا ہے	<input type="radio"/>	عقیل آئے گا	<input type="radio"/>	عقیل آیا ہے		
(۹)	ضرب المثل مکمل کریں۔ چھوٹا منہ..... بات۔	<input type="radio"/>	بچی	<input type="radio"/>	جھوٹی	<input type="radio"/>	بڑی	<input type="radio"/>	چھوٹی		
(۱۰)	"پرندے ہوا میں اڑتے ہیں" اس جملے میں فعل کی نشاندہی کریں۔	<input type="radio"/>	ہوا	<input type="radio"/>	پرندے	<input type="radio"/>	ہیں	<input type="radio"/>	اڑتے		
(۱۱)	وہ حروف جو کسی اسم کو پکارنے کے لیے استعمال ہوں، کہلاتے ہیں	<input type="radio"/>	حروف استفہام	<input type="radio"/>	حروف تاسف	<input type="radio"/>	حروف ندا	<input type="radio"/>	حروف تحسین		
(۱۲)	"وہ سکول گیا تھا"۔ اس فقرے میں اسم ضمیر کی نشاندہی کریں۔	<input type="radio"/>	سکول	<input type="radio"/>	وہ	<input type="radio"/>	گیا	<input type="radio"/>	تھا		
(۱۳)	"ٹھنڈا پانی" میں لفظ "ٹھنڈا" ہے	<input type="radio"/>	موصوف	<input type="radio"/>	صفت	<input type="radio"/>	مرکب	<input type="radio"/>	مصدر		
(۱۴)	"نڈر" کا متضاد ہے	<input type="radio"/>	بہادر	<input type="radio"/>	بزدل	<input type="radio"/>	چالاک	<input type="radio"/>	ست		

<p>(۱۹) "جیسا کرو گے ویسا بھرو گے" اس جملے میں " جیسا " ہے</p> <p>○ اسم ضمیر</p> <p>○ اسم مکرہ</p> <p>○ اسم موصول</p> <p>○ اسم اشارہ</p>		<p>(۱۵) قواعد کے لحاظ سے درست جملہ ہے</p> <p>○ طلبا شور مچا رہی تھی</p> <p>○ طلبا شور مچا رہا تھا</p> <p>○ طلبا شور مچا رہے تھے</p> <p>○ طلبا شور مچا رہی تھیں</p>	<p>(۱۵)</p>
<p>(۲۰) درج ذیل فہرست میں کون سا فعل فاعل سے مطابقت رکھتا ہے؟</p> <p>○ کھانا سے کھائی</p> <p>○ سینا سے سلانی</p> <p>○ دھونا سے دھوبی</p> <p>○ پکانا سے پکائی</p>		<p>(۱۶) شاعر " اسد اللہ خان غالب " میں لفظ ' غالب ' ہے</p> <p>○ کنیت</p> <p>○ تخلص</p> <p>○ عرف</p> <p>○ خطاب</p>	<p>(۱۶)</p>
<p>(۲۱) کنیت کی درست فہرست ہے</p> <p>○ ام ایمن - ابوبکر - ابوالقاسم</p> <p>○ غالب - ابوبکر - ابوالقاسم</p> <p>○ ابوبکر - ام ایمن - نشان حیدر</p> <p>○ ام ایمن - ابوالقاسم - مادر ملت</p>		<p>(۱۷) جب آپ خط لکھتے ہیں تو تاریخ لکھی جاتی ہے</p> <p>○ خط کے شروع میں</p> <p>○ خط کے درمیان میں</p> <p>○ خط کے اختتام سے پہلے</p> <p>○ خط کے اختتام میں</p>	<p>(۱۷)</p>
<p>(۲۲) ہیں لوگ وہی جہاں میں اچھے آتے ہیں جو کام دوسروں کے اوپر بیان کیے گئے شعر میں کن لوگوں کا ذکر ہے؟</p> <p>○ مسلسل کام کرنے والوں کا</p> <p>○ دوسروں کی مدد کرنے والوں کا</p> <p>○ تعلیم حاصل کرنے والوں کا</p> <p>○ بڑوں کی عزت کرنے والوں کا</p>		<p>(۱۸) " کامران " کے گھروالے کامران کو پیار سے " کامی " کہتے ہیں</p> <p>اس فقرے میں لفظ کامی ہے</p> <p>○ عرف</p> <p>○ تخلص</p> <p>○ لقب</p> <p>○ کنیت</p>	<p>(۱۸)</p>

# بورڈ آف انٹرمیڈیٹ اینڈ سیکنڈری ایجوکیشن

جانچ برائے جماعت پنجم

اردو

		رول نمبر				
(۲۳)	درج ذیل میں اسم نکرہ ہے۔	○ قائد اعظم	○ قلعہ بالا حصار	○ لاہور	○ قلم	
(۲۴)	ہائے ہائے! یہ تو میری بلی مرگئی۔ حروف "ہائے ہائے" ہیں۔	○ حروف نداء	○ حروف تاسف	○ حروف تحسین	○ حروف استفہامیہ	
(۲۵)	بناوٹ کے لحاظ سے درست جملے کی نشاندہی کریں۔	○ نورین نے گانا گایا	○ نورین نے گانے گایا	○ نورین نے گانا گائیں	○ نورین نے گانا گائی	
(۲۶)	خبر میں اخباری نمائندے کا نام..... میں ہوتا ہے۔	○ آخر	○ شروع	○ درمیان	○ شہ سرخی	

(خبر)

پیرا گراف پڑھ کر دیے گئے سوالات کے جوابات تحریر کریں۔  
 (نمائندہ چارسدہ) گورنمنٹ گرلز پرائمری سکول چارسدہ میں تقریب تقسیم انعامات منعقد ہوئی۔ اس تقریب کی مہمان خصوصی محترمہ شازیہ بیگم کونسلر تھیں۔ انھوں نے اول، دوم اور سوم طالبات میں انعامات تقسیم کیے۔ اس تقریب میں والدین نے بھی بھرپور شرکت کی۔

(۲۷)	مندرجہ بالا خبر کی شہ سرخی ہے	○ پرائیویٹ سکول میں تقریب تقسیم انعامات	○ چارسدہ میں تقریب تقسیم انعامات	○ مہمان خصوصی محترمہ شازیہ بیگم	○ اول آنے والی طالبات میں انعامات تقسیم
(۲۸)	یہ تقریب منعقد ہوئی	○ لڑکوں کے سکول میں	○ لڑکیوں کے سکول میں	○ شازیہ بیگم کے گھر میں	○ چارسدہ کے نمائندہ کے گھر میں
(۲۹)	اس تقریب میں شازیہ بیگم تھیں	○ ہیڈ مسٹر لیس	○ استانی	○ کونسلر	○ نمائندہ اخبار
(۳۰)	یہ تقریب کس سلسلے میں تھی؟	○ یوم آزادی کے	○ یوم دفاع	○ تقریری مقابلوں کے	○ سالانہ تقریب تقسیم انعامات کے



# بورڈ آف انٹرمیڈیٹ اینڈ سیکنڈری ایجوکیشن

جانچ برائے جماعت پنجم

اردو

							رول نمبر
--	--	--	--	--	--	--	----------

- (4) مندرجہ ذیل شعر کی تشریح کریں اور خط کشیدہ الفاظ کی وضاحت کریں۔ (۲)
- نہیں ہے چیز نکلی کوئی زمانے میں  
کوئی برا نہیں قدرت کے کارخانے میں

---



---



---



---

- (6) مندرجہ ذیل الفاظ کو اپنے جملوں میں استعمال کریں۔ (۳)
- زندگی  
دلیری  
اجرت

- (4) مندرجہ ذیل الفاظ کے مذکر کو مؤنث اور مؤنث کو مذکر میں تبدیل کریں۔ (۴)
- (i) اونٹ (ii) عورت (iii) مرغا (iv) پڑوسی

مؤنث	مذکر	مؤنث	مذکر

- (10) اپنے سکول کے ہیڈ ماسٹر یا ہیڈ مسٹریس کے نام بیماری کی درخواست تحریر کریں۔ (۵)

یا

- (10) اپنے والد کو اپنے سالانہ رزلٹ کے بارے میں خط لکھیں۔

- (15) آپ اپنے والدین کے ساتھ اپنے چچا زاد بھائی کی شادی میں جاتے ہیں۔ 200 سے 250 تک الفاظ پر مشتمل اس شادی کا آنکھوں دیکھا حال لکھیں۔ (15)

یا

- (15) 'انگور کھٹے ہیں' کے عنوان پر 200 سے 250 تک الفاظ پر مشتمل کہانی تحریر کریں۔

حصہ ب کے نمبروں کی تخصیص

سوال II-

(6) نمبر

(1) پیرا گراف پر دیے گئے سوالات کے جوابات

نمبر	مکملہ جوابات
	۱- عید الفطر کس مہینے میں منائی جاتی ہے؟ ۲- تہوار منانے سے لوگوں کے مابین کونسا جذبہ پیدا ہوتا ہے؟ ۳- کسی بھی دو قومی تہواروں کا نام تحریر کریں۔
2	۱ مکمل اور درست جواب دینے پر
1	۱ صرف ماہ شوال لکھنے پر
2	۲ تہوار منانے سے لوگوں کے مابین اتحاد اور بھائی چارے کا جذبہ پیدا ہوتا ہے۔
2	۳ کسی بھی دو قومی تہواروں کے نام تحریر کرنے پر
1	۳ کسی بھی ایک قومی تہوار کا نام تحریر کرنے پر

(4) نمبر

(۲) شعر کی تشریح

نمبر	شعر کی تشریح
	نہیں ہے چیز نکمی کوئی زمانے میں کوئی برا نہیں قدرت کے کارخانے میں
1	۱ پہلے مصرعے کا مکمل مفہوم بیان کرنا
1	۱ دوسرے مصرعے کا مکمل مفہوم بیان کرنا
2	۲ خط کشیدہ الفاظ جیسے نکمی اور قدرت کی تفصیل سے وضاحت کرنا

بورڈ آف انٹرمیڈیٹ اینڈ سیکنڈری ایجوکیشن  
جانچ برائے جماعت پنجم

اردو

(6) نمبر

(۳) الفاظ کا جملوں میں استعمال

معیار	مکملہ جوابات
لفظ استعمال کرتے ہوئے مکمل، معنی خیز اور درست گرامر کے ساتھ جملہ (2)	۱۔ زندگی
لفظ استعمال کرتے ہوئے مکمل جملہ۔ ۱ یا ۲ گرامر اور املا کی غلطیوں کے ساتھ (1)	۲۔ دلیری
	۳۔ اجرت

(4) نمبر

(۴) مذکر، مؤنث

معیار	مؤنث	مذکر
ہر لفظ کا درست جواب دینے پر (1)	اونٹنی	اونٹ
درست جواب مگر املا کی غلطیوں کے ساتھ (0.5)	مرغی	مرغا
	پڑوسن	پڑوسی
	عورت	مرد

بورڈ آف انٹرمیڈیٹ اینڈ سیکنڈری ایجوکیشن  
جانچ برائے جماعت پنجم

اردو

کل نمبر: (10)

(۵) درخواست یا خط

معیار		اشارہ جات		مواد
توجہ طلب	تسلی بخش	بہترین		
نمبر 0.5	01	02		
صرف ایک یا دو عناصر	تمام عناصر میں سے کم از کم دو عناصر کی درست ترتیب	تمام عناصر کی درست ترتیب	درخواست کی عام صورت (جس کو درخواست لکھی جاتی ہے۔ اس کا عہدہ اور پتہ صفحہ کے آغاز میں لکھا جاتا ہے۔) ۱۔ القاب و آداب ۲۔ متن ۳۔ درست اختتام	ترتیب
0.5	2.5	03		
نامکمل استعمال	صحیح استعمال املا کی غلطیاں	مکمل اور صحیح استعمال	القاب و آداب کا صحیح استعمال درخواست کے لیے جناب عالی، جناب عالیہ خط کے لیے محترم، محترمہ، پیارے، پیاری وغیرہ	القاب و آداب
نمبر 1.5	نمبر 02	نمبر 04		
بے ترتیب اور غیر رسمی زبان کا استعمال	بعض جملوں کی منطقی ترتیب کے ساتھ استعمال	جملوں کی مکمل منطقی ترتیب اور رسمی زبان کا استعمال	مخصوص، عین مطابق وجوہات کا درست بیان رسمی زبان کا صحیح استعمال جملوں کا مربوط انداز میں استعمال	متن
0.5	نمبر 0.5	نمبر 01		
اچانک اختتام	غیر رسمی طریقہ اختتام	اختتامی کلمات کا رسمی اور درست استعمال	درخواست کے اختتامی کلمات (عین نوازش، درخواست دہندہ کا نام، پتہ اور تاریخ)	اختتام
03	06	10		

(۶) مضمون یا کہانی  
۱۔ مضمون

کل نمبر: (15)

معیار			اشارہ جات
توجہ طلب	تسلی بخش	بہترین	
01	02	03	
100 الفاظ	200 الفاظ	250 الفاظ	مضمون کی لمبائی 200 تا 250 الفاظ پر مشتمل
بہت کم مطابقت	نصف مطابقت	مکمل مطابقت	موضوع سے مطابقت ذخیرہ الفاظ اور اہم نکات
انتہائی کم جملوں کا ربط، قلیل ذخیرہ الفاظ، کلیدی خیالات کا فقدان	جملوں کا ادھورا ربط، کچھ موضوع سے متعلق ذخیرہ الفاظ کا استعمال مگر نامکمل کلیدی خیالات کا استعمال۔	جملوں کا مربوط انداز، ذخیرہ الفاظ اور کلیدی خیالات کا مکمل اور درست استعمال۔	جملوں کا ربط ۱۔ تعارف ۲۔ متن ۳۔ نتیجہ
تو اعداد کے استعمال میں ۳ سے زیادہ غلطیاں	تو اعداد کے استعمال میں ۳ سے غلطیاں	تمام تو اعداد کا مکمل اور صحیح استعمال	قواعد
5 سے زیادہ الفاظ کی ہجوں کی غلطی۔	اکثر ہجوں کا صحیح استعمال۔ 3 سے 5 الفاظ کے غلط یا نامکمل جملے۔	تمام الفاظ کی درست ہجے۔	جملہ سازی درست ہجوں کا استعمال، معیاری الفاظ اور محاوروں کا صحیح استعمال
05	10	15	

بورڈ آف انٹرمیڈیٹ اینڈ سیکنڈری ایجوکیشن  
جانچ برائے جماعت پنجم

اردو

(کل نمبر 15)

۲۔ کہانی

معیار			اشارہ جات
توجہ طلب	تسلی بخش	بہترین	
01	02	03	
100 الفاظ	200 الفاظ	250 الفاظ	کہانی کی طوالت 200 تا 250 الفاظ پر مشتمل
صرف ایک جز	کم از کم دو اجزا شامل	تینوں اجزا شامل	آغاز ۱۔ عنوان ۲۔ منظر ۳۔ کردار
مسئلہ (کلائمکس) بیان نہیں کیا گیا۔ واقعات میں کوئی ربط نہیں۔	اہم مسئلہ (کلائمکس) مبہم انداز میں تحریر کیا گیا۔ واقعات میں تسلسل کی کمی رہی۔	اہم مسئلہ (کلائمکس) بہترین انداز سے بیان کیا گیا۔ واقعات میں تسلسل قائم ہے۔	اہم مسئلہ اور دیگر واقعات (نقطہ کمال یا کلائمکس)
ناکمل اور غیر موزوں اختتام	دی گئی صورتحال کا مبہم اختتام	دی گئی صورتحال کا مکمل اختتام	مسئلہ کا حل اور کہانی کا اختتام
قواعد کے استعمال میں ۴ سے زیادہ غلطیاں 5 سے زیادہ الفاظ کی ہجوں کی غلطی۔ ناکمل جملے۔	قواعد کے استعمال میں ۳ سے ۴ غلطیاں اکثر ہجوں کا صحیح استعمال۔ 3 سے 5 الفاظ میں ہجوں کی غلطی۔ کچھ ناکمل جملے۔	تمام قواعد کا مکمل اور درست استعمال تمام الفاظ کی درست ہجے۔ مکمل جملے	قواعد اور جملہ سازی
نمبر 05	نمبر 10	نمبر 15	کل نمبر