ماذل بيپر (ميوزك) (انٹرميڈيٹ پارٹ-1) (تعليمي سيشن 17-2015و مابعد) وقت:10منٹ معروضی طرز كلنمبر 8

نوٹ: ہرسوال کے تین مکنہ جوابات A اور ' C دیئے گئے ہیں۔ جوابی کا پی پر ہرسوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ کو مارکریا پین سے بھر دیجئے ۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کرپُر کرنے کی صورت میں ندکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

Note: Three possible answers A,B and C to each question are given, the choice which you think is correct, fill that circle in front of that question with Marker or Pen ink. Cutting or filling two or more circles will result in zero mark in that question.

16 (C) 14 (B) 12 (A) 2 How many Talies are in Teen Taal: : : : : : : : : : : : : : : : : : :			
2 How many Talies are in Teen Taal: 4 (C) 3 (B) 2 (A) 3 Which Matra Khali comes up in Taal Keharwa: 5 (C) 4 (B) 3 (A) 4 How do you pronounce Raag having Six Notes: Sampuran المواد الما المواد	1-1	How many Matras are in Teen Taal:	1-1
4 (C) 3 (B) 2 (A) 3 Which Matra Khali comes up in Taal Keharwa: المروا تال يش كس اتر ب يرغال آن تي برعال آن آن تي برعال آن		16 (C) 14 (B) 12 (A)	
3 Which Matra Khali comes up in Taal Keharwa: الله الله الله الله الله الله الله الل	2	How many Talies are in Teen Taal:	2
5 (C) 4 (B) 3 (A) 4 How do you pronounce Raag having Six Notes: Sampuran کا کوکیا گئیٹے (C) Khadavi (B) Odav کی (A) 5 How many Notes are in Thath: 7 (C) 6 (B) 5 (A) 6 How many Notes are in Sabtak: 12 (C) 10 (B) 7 (A) 7 How many Notes are in Raag Bllawal: 7 (C) 6 (B) 5 (A) 8 How many Matras are in Teen Taal:		4 (C) 3 (B) 2 (A)	
4 How do you pronounce Raag having Six Notes: Sampuran الأو (B) Odav الأو (B) How many Notes are in Thath: (C) 6 (B) 5 (A) 6 How many Notes are in Sabtak: 12 (C) 10 (B) 7 (A) 7 How many Notes are in Raag Bllawal: 7 (C) 6 (B) 7 (A) 7 How many Notes are in Raag Bllawal: 7 (C) 7 (C) 8 How many Matras are in Teen Taal:	3	Which Matra Khali comes up in Taal Keharwa: کہروا تال میں کس ماتر ہے پرخالی آتی ہے:	3
Sampuran الأو (C) Khadav الأو (B) Odav الأو (A) 5 How many Notes are in Thath: 7 (C) 6 (B) 5 (A) 6 How many Notes are in Sabtak: 12 (C) 10 (B) 7 (A) 7 How many Notes are in Raag Bllawal: 7 (C) 6 (B) 5 (A) 8 How many Matras are in Teen Taal:		5 (C) 4 (B) 3 (A)	
Sampuran الأو (C) Khadav الأو (B) Odav الأو (A) 5 How many Notes are in Thath: 7 (C) 6 (B) 5 (A) 6 How many Notes are in Sabtak: 12 (C) 10 (B) 7 (A) 7 How many Notes are in Raag Bllawal: 7 (C) 6 (B) 5 (A) 8 How many Matras are in Teen Taal:	4	How do you pronounce Raag having Six Notes:	6 4
7 (C) 6 (B) 5 (A) 6 How many Notes are in Sabtak: : الله الله الله الله الله الله الله ا			
6 How many Notes are in Sabtak: : الله الله الله الله الله الله الله ا	5	How many Notes are in Thath:	5
12 (C) 10 (B) 7 (A) 7 How many Notes are in Raag Bllawal: 7 (C) 6 (B) 5 (A) 8 How many Matras are in Teen Taal: 8		7 (C) 6 (B) 5 (A)	-
7 How many Notes are in Raag Bllawal: : راگ بلاول میں کتنے ٹر ہوتے ہیں: 7 7 (C) 6 (B) 5 (A) 8 How many Matras are in Teen Taal: 8	6	How many Notes are in Sabtak: : بتک میں کتنے سر ہوتے ہیں:	6
7 (C) 6 (B) 5 (A) 8 How many Matras are in Teen Taal: 3 اکونسا پچھونگ کا ساز ہے: 8		12 (C) 10 (B) 7 (A)	
8 How many Matras are in Teen Taal: : ونسا پیمونک کاساز ہے: 8	7	اگ بلاول میں کتنے مُر ہوتے ہیں: How many Notes are in Raag Bllawal:	7
		7 (C) 6 (B) 5 (A)	
Rabab رباب (C) Shehnai شهنائی (B) Sitar متار (A)	8	How many Matras are in Teen Taal:	8
		(A) ستار Shehnai شهنائی (B) شهنائی (A)	

(تغليمي سيشن17-2015 وما بعد) ماوُل پیر (میوزک) يست انثائيط (حصهاول PART-I) وقت: 1 گھنٹہ 20 منٹ 2_ درج ذیل میں سے کوئی سے یا فج (5) سوالات کے مختصر جوابات تحریر کریں۔ 2. Answer briefly any FIVE (5) questions from the following 5x2=10 (i) What is Sur? (i) سُرکیاہے؟ (ii) سُر کتنی طرح کے ہوتے ہی؟ (ii) How many type are of Notes? (iii) What is Tali and Khali? (iii) تالی اورخالی کیاہے؟ (iv)مولیقی کیاہے؟ (iv) What is Music? (v)راگ ایمن کاوادی مرکونساہے؟ (v) Which is the Wadi Sur in Raag Aeman? (vi) سُروں کے بورے نام کھیئے۔ (vi) Write complete names of Surs? (vii)سم کیاہے ؟ (vii) What is Sum? (viii) ماراكياب؟ (viii) What is Matra? 3۔ درج ذیل میں سے کوئی سے یا نچ (5) سوالات کے تقر جوابات تحریر کریں۔ 3. Answer briefly any FIVE (5) questions from the following 5x2=10 (i) لے کس کو کہتے ہیں؟ (i) What is Lay (Rhythm)? (ii) تال كياب؟ (ii) What is Taal? (iii) What is Allap? (iii) آلاپکیاہ؟ (iv) مینڈھکیاہ؟ (iv) What is Meendh? (v) What is Sargum? (vi) What is Bol Tan? (vii)ائتراكس كوكيتي إن (vii) What is Antra? (viii) Write the Bole of Taal Dadra? (PART-II)

Note: Atempt any TWO (2) questions

نوٹ: کوئی سے دو(2) سوالات کے جوامات تح مرکزیں۔

2x6=12

4- Write note on Amir Khusro.

5- What is the difference between Raag and Thath?

6- Write a note on Bansuri (Flute).

4- امیرخسرویرنوٹ کھیئے۔ 5- مھاٹھ اور راگ میں فرق کیا ہے؟

6- بانسرى يرنوث كھيئے۔