

MULTAN
BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION,
OBJECTIVE KEY FOR SSC 10th/9th Supply Examination, 2016.

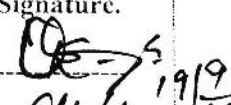
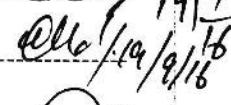
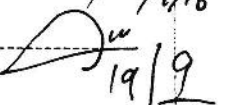
Name of Subject مبادیات ہریم انٹرنل Session _____

Q. Nos.	Paper Code	Paper Code	Paper Code	Paper Code
	7211	7213	7215	7217
1.	B	A	A	C
2.	A	A	C	B
3.	D	B	A	A
4.	C	B	A	A
5.	A	A	A	C
6.	C	D	A	A
7.	B	C	B	A
8.	A	A	B	A
9.	A	C	A	A
10.	C	B	D	B
11.	A	A	C	B
12.	A	A	A	A
13.	A	C	C	D
14.	A	A	B	C
15.	B	A	A	A
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				

سرٹیفیکیٹ بابت تصحیح سوالیہ پرچہ/مارکنگ Key

ہم نے مضمون جمادیدہ پرچہ پرچہ گروپ میٹرک 2016 کا سوالیہ پرچہ انشائیہ/معروضی (Subjective & Objective) کو نظر میں چیک کر لیا ہے یہ پرچہ سلیبس کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں اور سلیبس (Syllabus) کے مطابق بھی ہیں۔ نیز اس پرچہ کی Key کی بابت بھی تصدیق کی جاتی ہے کہ یہ بھی درست بنائی گئی ہے۔ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔

PREPARED & CHECKED BY

Sr.No	Name	Designation	Institution	Mobile No.	Signature.
1)	Khalida Zafar	Principal	GGHS.S	03027385424	
2)	Umar Khalid	S.S.T.	Q.E.H/S.A/02	03321759995	
3)	Dilshad Begum	SS	Q.E.H.S.S. Suraj Mian	Multan	
				Cell # 03008630336	19/9/16

ELEMENTS OF HOME ECONOMICS

مبادیات ہوم اکنامکس

TIME ALLOWED: 20 Minutes

OBJECTIVE حصہ معروضی

وقت = 20 منٹ

MAXIMUM MARKS: 15

کل نمبر = 15

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کا پی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر بھر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ Bubbles بھر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس

Note: You have four choices for each objective type question as A, B, C and D. سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

The choice which you think is correct, fill that circle in front of that question number. Use marker or pen to fill the circles. Cutting or filling two or more circles will result in zero mark in that question. Attempt as many questions as given in objective type question paper and leave others blank. No credit will be awarded in case BUBBLES are not filled. Do not solve question on this sheet of OBJECTIVE PAPER.

Q.No.1

سوال نمبر 1۔

- (1) Types of Balance are:- توازن کے طریقے ہیں۔ (1)
 - (A) Three تین (B) Four چار (C) Five پانچ (D) Six چھ
- (2) In the selection of dress, importance is given to:- لباس کے انتخاب میں اہمیت حاصل ہے۔ (2)
 - (A) Design ڈیزائن کو (B) Cutting کٹائی کو (C) Sewing سلائی کو (D) None of these ان میں سے کوئی بھی نہیں
- (3) Horizontal lines give the impression of:- افقی خطوط تاثر دیتے ہیں۔ (3)
 - (A) Length لمبائی کا (B) Width چوڑائی کا (C) Thickness موٹائی کا (D) None of these ان میں سے کوئی بھی نہیں
- (4) Woollen fibres in length are:- اونٹنی ریشہ لمبائی میں ہوتے ہیں۔ (4)
 - (A) Very large بہت بڑے (B) Small and big چھوٹے بڑے (C) Small چھوٹے (D) Long لمبے
- (5) Silk is obtained from:- ریشم حاصل کیا جاتا ہے۔ (5)
 - (A) Silkworm ریشم کے کیڑے سے (B) Plant پودے سے (C) Cotton seed بنولے سے (D) Linters ریشہ روپ سے
- (6) Natural fibre is:- قدرتی ریشہ ہے۔ (6)
 - (A) Polyester پولی ایسٹر (B) Teraline ٹیرالین (C) Fabron فیبرون (D) Linen لینن
- (7) Methods used for textile making are:- کپڑا بنانے کے لیے طریقے استعمال ہوتے ہیں۔ (7)
 - (A) One ایک (B) Two دو (C) Three تین (D) Four چار
- (8) Rayon is recognized by _____ names. رے آن ناموں سے پہچانا جاتا ہے۔ (8)
 - (A) Three تین (B) Four چار (C) Six چھ (D) Seven سات
- (9) _____ runs the cloth forward in stitching. سلائی کے وقت کپڑے کو چلاتا ہے۔ (9)
 - (A) Thread lever دھاگے کا لیور (B) Foot Press داب پاؤں (C) Cog گرائی کا دندانہ (D) Bed بیڈ
- (10) The types of personality are:- شخصیت کی اقسام ہیں۔ (10)
 - (A) Five پانچ (B) Six چھ (C) Seven سات (D) Eight آٹھ
- (11) The thing which is used to cover our body, is called _____. ہر وہ چیز جو ہمارا جسم ڈھانپنے کے لیے استعمال ہوتی ہے، کہلاتی ہے۔ (11)
 - (A) Dress لباس (B) Cloth کپڑا (C) Necessity ضرورت (D) Fashion فیشن
- (12) Methods to remove home filth are:- گھر کی ملوثات دور کرنے کے طریقے ہیں۔ (12)
 - (A) Two دو (B) Four چار (C) Six چھ (D) Seven سات
- (13) Types of Pollution are:- آلودگی کی اقسام ہیں۔ (13)
 - (A) One ایک (B) Two دو (C) Three تین (D) Four چار
- (14) The relation of Art with Home and Environment is:- آرٹ کا گھر اور ماحول کیساتھ تعلق ہے۔ (14)
 - (A) Deep گہرا (B) Near by قریبی (C) More مزید (D) Nothing بالکل نہیں
- (15) By seeing square things we feel of:- چوکور چیزوں کو دیکھنے سے احساس ہوتا ہے۔ (15)
 - (A) Regularity باقاعدگی کا (B) Irregularity بے باقاعدگی کا (C) Happiness خوشی کا (D) Sadness غمی کا

SSC PART-II (10th CLASS)

ELEMENTS OF HOME ECONOMICS

مبادیات ہوم اکنامکس

TIME ALLOWED: 2.10 Hours

SUBJECTIVE حصہ انشائیہ

وقت = 2.10 گھنٹے

MAXIMUM MARKS: 60

کل نمبر = 60

NOTE: - Write same question number

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

and its part number on answer book, as given in the question paper.

SECTION-I حصہ اول

2. Attempt any six parts.

12 = 2 x 6

سوال نمبر 2۔ کوئی سے چھ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔

- What is the definition of "Fabrics"?
- Describe any two characteristics of Chemical Fibre.
- What is Poly Amide?
- What are the Man Made Fibres?
- What is the function of Scissors?
- Write the names of Measuring Equipments.
- What is the function of Foot and Needle Screw brace?
- What is the procedure of cutting and stitching of Acrylic-Fabrics?
- What is meant by Demure Personality?

- کپڑے کی تعریف کیا ہے؟
- کیمیائی ریشے کی کوئی سی دو خصوصیات بیان کیجیے۔
- پولی امائیڈ کیا ہے؟
- انسانی خود ساختہ ریشے کیا ہیں؟
- سلائی کی قینچی کا استعمال کیا ہے؟
- ناپ لینے والی اشیاء کے نام کیا ہیں؟
- پیر اور سوئی کسے والے سچے کا استعمال کیا ہے؟
- اکریلک کپڑوں کی کٹائی اور سلائی کا طریقہ کیا ہے؟
- شرعی شخصیت سے کیا مراد ہے؟

3. Attempt any six parts.

12 = 2 x 6

سوال نمبر 3۔ کوئی سے چھ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔

- How does the age effect on the selection of Dress?
- What is meant by the Dress style?
- Write down the types of "Personality".
- Define the Management.
- What is meant by Home Management?
- Define Budget.
- Which are the principles of Time Planning?
- What is meant by Healthy Environment?
- Define Pollution.

- عمر لباس کے انتخاب میں کس طرح اثر انداز ہوتی ہے؟
- لباس کی تراش و خراش سے کیا مراد ہے؟
- "شخصیت" کی اقسام کے نام لکھیں۔
- انتظام کی تعریف کیجیے۔
- گھریلو انتظام سے کیا مراد ہے؟
- بجٹ کی تعریف کیجیے۔
- وقت کی منصوبہ بندی کے اصول کون سے ہیں؟
- صحت مند ماحول سے کیا مراد ہے؟
- آلودگی کی تعریف کیجیے۔

4. Attempt any six parts.

12 = 2 x 6

سوال نمبر 4۔ کوئی سے چھ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔

- Define Environment.
- What is meant by Personal Sanitation?
- What is meant by Vertical Lines?
- What is the difference between Bow-shaped and Horizontal Lines?
- What is meant by Texture?
- How many colours are of light?
- Describe the Tertiary Colours.
- Write the characteristics of a Good Design.
- Describe the dresses of summer and winter season.

- ماحول کی تعریف کیجیے۔
- ذاتی صفائی سے کیا مراد ہے؟
- عمودی خطوط سے کیا مراد ہے؟
- قوسی اور افقی خطوط میں کیا فرق ہے؟
- ٹیکسچر سے کیا مراد ہے؟
- روشنی کے کتنے رنگ ہیں؟
- درمیانی رنگ بیان کیجیے۔
- ایک اچھے ڈیزائن کی خصوصیات لکھیے۔
- گرمیوں اور سردیوں کے لباس بیان کیجیے۔

SECTION-II حصہ دوم

NOTE: - Attempt any three questions.

24 = 8 x 3

نوٹ۔ کوئی سے تین سوالات کے جوابات تحریر کیجیے۔

- What are Natural Fibres and Animal Fibres? Also write a note on Silk.
- Write down the names of important parts of the sewing machine and their work.
- Describe in detail the Dresses of Infants.
- Describe the importance of Values and Goals in Decision Making.
- (A) Describe the principles of Design.
(B) Write down the rules of Food Presentation.

- قدرتی اور حیوانی ریشے کیا ہیں؟ نیز ریشم پر نوٹ لکھیں۔
- سلائی مشین کے اہم پرزوں کے نام اور ان کے کام تحریر کیجیے۔
- بچوں کے لباس تفصیل سے بیان کیجیے۔
- اقدار و مقاصد میں فیصلے کرنے کی اہمیت بیان کیجیے۔
- 9۔ (الف) ڈیزائن کے اصول بیان کیجیے۔
(ب) کھانا پیش کرنے کے اصول لکھیں۔