

**M.A. Arabic (Part-I) Syllabus**

(From Session: 2002-2003)

(Paper, I, II, III, IV, V)

**خطة الاختبارات**

**ماجستير اللغة العربية وآدابها**

**السنة الأولى**

**M.A (Arabic) Part-I**

**Paper I** ١٠٠ علامة تطبيق القواعد العربية ١- المادّة الأولى

\*\*\*

**Paper II** ١٠٠ علامة الإنشاء والمحادثة (25+75) ٢- المادّة الثانية

\*\*\*

**Paper III** ١٠٠ علامة النثر الحديث ٣- المادّة الثالثة

\*\*\*

**Paper IV** ١٠٠ علامة النثر القديم ٤- المادّة الرابعة

\*\*\*

**Paper V** ١٠٠ علامة الأدب الديني ٥- المادّة الخامسة

٥٠ علامة

أ- القرآن الكريم

٥٠ علامة

ب- الحديث النبوى

## تفصيل المفردات والمناهج الدراسية

### ١- المادة الأولى تطبيق القواعد العربية ١٠٠ علامة Paper I

#### الكلام المفيد

تقسيم الجملة إلى اسمية و فعلية

أجزاء الكلام

أقسام الكلام (اسم و فعل و حرف)

علامات الاسم

علامات الفعل

أقسام الأسم: (١) المنكر والمؤنث

علامات الثنائيت - أنواع المؤنث

(٢) المفرد والمتنى والجمع

أنواع الجمع

النكرة والمعرفة (٣)

أنواع المعارف: الضمير - العلم - اسم الإشارة

الاسم الموصول - المعرف باللام - المضاف إلى

المعرفة - المعرف بالنداء

(٤) السচور والمنقوص والصحيح

#### أقسام الفعل

(١) الماضي والمضارع والأمر

(٢) الفعل المعتل والفعل الصحيح

(أ) أقسام الفعل الصحيح

(ب) أقسام الفعل المعتل

(٢) الفعل الجامد والفعل المتصرف

(٤) الفعل اللازم والفعل المستعدي

**أسماء الأفعال:** اسم الفعل الماضي - اسم الفعل المضارع - اسم الفعل الأمر

**المعرّب والمبني:** (١) المبني من الأسماء - المبني من الأفعال

(٢) أحوال الإعراب وعلامات

(أ) إعراب المتنى

(ب) إعراب حمل المذكر السالم

### الأسماء الخمسة وإعرابها

#### الممنوع من الصرف

**مرفوعات الأسماء:** (١) المبتدأ والخبر

(٢) اسم كان وأحوالها

(٣) أفعال المقاربة والرحاة والشروع

(٤) حبر إن وأحوالها

(٥) (لا) النافية للجنس

(٦) الفاعل

(٧) نائب الفاعل

**مفعوبات الأسماء:** (١) حبر كان

(٢) اسم إِنْ

(٣) المفعول به

(٤) المفعول المطلق

(٥) المفعول لأجله

(٦) المفعول معه

(٧) المفعول فيه

(٨) الحال

(٩) المستترى

(١٠) المنادى

(١١) التمييز

**مجرورات الأسماء:** (١) المجرور بحرف الجر

(٢) المجرور بالإضافة

(١) النعت	<b>التوابع</b>
(٢) العطف	
(٣) التوكيد	
(٤) البديل	
(٥) أسلوب الشرط	<b>الأساليب النحوية</b>
(٦) أسلوب القسم	
(٧) أسلوب المدح والذم	
(٨) أسلوب التعجب	
(٩) أسلوب الإغراء والتحذير	
(١٠) أسلوب الاحتفاظ	
(١١) أسلوب الاستغاثة	
(١٢) أسلوب الاستفهام	
(١) المجرد والمزيد من الأفعال	<b>الميزان الصافي</b>
(٢) أوزان الفعل المزيد	
(٣) مصادر الثلاثي	
(٤) مصادر الرباعي والخاصي والسداسي	
(١) اسم الفاعل	<b>المشتقات</b>
(٢) اسم المفعول	
(٣) الصفة المشبهة	
(٤) اسم التفضيل	
(٥) أسماء الزمان والمكان	
(٦) اسم الآلة	
(٧) صيغ المبالغة	

### الكتب المقترحة

- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| ☆ المفصل للزمخشري                    | ☆ الكتاب لسيبوه                             |
| ☆ شرح الجامي على الكافية             | ☆ الألفية لابن مالك                         |
| ☆ الكلفية لابن الحاصل                | ☆ شرح ابن عقيل على الألفية                  |
| ☆ النحو الوافي للأستاذ عباس حسن      | ☆ نهاية النحو للشيخ سراج الدين الأودي       |
| ☆ علم الصيغة للشيخ عنان بن أحمد      | ☆ حامع الدرومن العربية للغلابي              |
| ☆ معلم عربي للمولوي عبد المستل       | ☆ علم الصرف للشيخ محمد سورتني               |
| ☆ القواعد الميسرة ، جامعة الملك سعود | ☆ تطبيق القواعد العربية للدكتور حالفداد ملك |
| ☆ النحو الواضح                       | ☆ دروس اللغة العربية ، د. فاعيد الرحمن      |
- .....

## ٢- المادّة الثانية الإنشاء والمحاكاة Paper II

### أ) الإنشاء والترسل

١- الجملة البسيطة

٢- الجملة المركبة

٣- الجملة المعقدة (التركيبية)

#### ☆ توسيعة الجملة

١- التركيب: تركيب مستقل - تركيب غير مستقل - تركيب مستقل معطوف -

تكلّمة الجملة

٢- الروابط: ثم، لكن، و، أو، بل، ف، أم، وقد، (وغيرها)

#### ☆ وسائل لتطوير الفكرة التي تتضمنها الجملة الأساسية

١- التفسير (إضافات تفسيرية)

٢- الاستشهاد بالأقوال

٣- تقديم مثال

٤- القصة أو الحكاية

#### ☆ الفقرة

١- من ناحية الشكل

٢- من ناحية الموضوع

٣- تحقيق الترابط بين الفقرات

#### ☆ طريقة وربط الفقرات

١- الربط يستعمل اسم الإشارة

٢- الربط يستعمل ظروف الزمان وأدوات العطف

٣- المقابلة

#### ☆ الموضوع أو المقال

١- تحديد الوحدات الأساسية للموضوع وتنظيمها

### أ. وحدات الوصف

- تنظيم الوحدات حسب الترتيب
- العلاقات المكانية
- التسلسل الزماني
- ب- وحدات السرد
- التنظيم المناقشة
- اتجاه السرد (التسلسل الزماني)

### ☆ المقدمة

- ١ - المقدمة العلامة
- ٢ - مقدمة تحتوي على تعريف
- ٣ - مقدمة توضح أهمية الموضوع الذي نكتب عنه

### ☆ علامات الترقيم

- ١ - النقطة
- ٢ - علامة الاستفهام
- ٣ - الفصلة
- ٤ - الفصلة المنقوطة
- ٥ - علامة التنصيص
- ٦ - علامة التعجب
- ٧ - النقطتان
- ٨ - الشرطة
- ٩ - القوسان
- ١٠ - علامة الحذف

### ☆ موضوعات مختارة

الإنشاء: المطلوب منك في هذه الموضوعات المختارة أن تكتب مالا يقل عن متى كلمة:

- ١ - القرآن الكريم
- ٢ - الرسول الأعظم صلوات الله عليه وآله وسلامه
- ٤ - محمد بن القاسم الثقفي
- ٢ - عائشة أم المؤمنين

- |   |   |
|---|---|
| ٦ - العالمة حمال الدين الأفغاني<br>٧ - القاتل الأعظم محمد علي حناح<br>٨ - لملا ندر من العربية<br>٩ - العربية في باكستان<br>١٠ - لملا آنسنت باكستان<br>١١ - الحياة في السكن<br>١٢ - رحلة ترفيهية | ٥ - العالمة محمد إقبال<br>٦ - العالمة محمد علی حناح<br>٧ - القاتل الأعظم محمد علی حناح<br>٨ - لملا ندر من العربية<br>٩ - العربية في باكستان<br>١٠ - لملا آنسنت باكستان<br>١١ - الحياة في السكن<br>١٢ - رحلة ترفيهية |
|---|---|

**الطلبات**

- ☆ الطلب إلى السفير السعودي لتأشيره العمرة والزيارة
- ☆ الطلب إلى رئيس قسم اللغة العربية للالتحاق بالقسم
- ☆ الطلب إلى مدير مكتب التوظيف للوظائف الشاغرة
- ☆ الطلب إلى رئيس قسم اللغة العربية لمساعدة المالية والإعفاء من الرسوم
- ☆ الطلب إلى رئيس قسم اللغة العربية للاشتراك في الرحلة الجامعية

**الرسائل**

- ☆ من والد إلى ولده يحضره على الاحتفاد ويوصيه بالمعاشرة الحسنة
- ☆ من ولد إلى والده يخبره عن سيره في الدراسة
- ☆ تهنئة صديق بعيد الفطر
- ☆ من صديق إلى صديقة يعززها على وفاة والده
- ☆ إلى مدير مكتبة تجارية لإرسال الكتب

#### الحكايات

- ☆ مدح حليك على قدر يساطتك.
- ☆ من حد وحد
- ☆ الصديق لوقت الضيق
- ☆ كما تدين تدان
- ☆ من حاول الخداع خدع

**ب) المحادثة (مهارة الكلام)**

- ١ - طبيعة المحادثة
- ٢ - الجوانب المهمة في المحادثة
- أ - النطق

بــ المفردات

جــ القواعد

٢ـ تدريبات النطق

أـ المحاكاة

بــ النبر والتنقيم

جــ قراءة من المذاكرة

دــ التكملة

هــ التبيين والنطق

وــ القراءة الجهرية

٤ـ تدريبات التراكيب

☆ التدريبات الآلية:

أـ التحويل

بــ الربط

جــ الاستنبال

☆ التدريبات الطبيعية

أـ السؤال والجواب

بــ عبارة وسؤال

جــ عبارة وعبارة

دــ المقابلة

هــ الردود القصيرة

وــ أداء الأدوار

☆ الموضوعات العلمة للمحللة

حديث اليوم - ملاداً أتيت اليوم - حامتنا - كلتنا - قريتنا - مدینتنا - مطالعة  
 الكتب - الجرائد - البريد - المصرف - الإياع - التلفزيون - مواعيد الدراسة - القطارات -  
 الطائرة - الحافلة وغيرها.

### الكتب المقترحة

- ☆ دروس اللغة العربية د. فاعبد الرحيم ☆ العربية للحيلة
- ☆ طريقة حديثة في تعليم اللغة العربية ☆ العربية للناشئين
- ☆ إقراء (٤ أجزاء): مولانا محمد بشير ☆ قصص النبيين: أبو الحسن الندوبي
- ☆ مفتاح الإنشاء (جزءان): مولانا محمد بشير ☆ مفتاح الإنشاء (٢ أجزاء)
- ☆ الطريقة العصرية د. عبد الرحمن سكندر ☆ العربية بالراديو
- ☆ الإنشاء العصري: أحمد سعيد محمد ☆ الأسلوب الصحيح في الإنشاء ٢ أجزاء تأليف جماعة من الأساتذة المكتبة العلمية، بالاهـر
- ☆ القراءة الرشيدة ٤ أجزاء عبد الفتاح صبرى يك و على عمريك ، دار المعارف ، بمصر
- ☆ نكلم العربية: ٢ أجزاء ، د. محمود إسماعيل صيني ، ناصف مصطفى عبد العزيز ، مختار الطاهر حسين ، حلقة الملك سعود .



**Paper III ١٠٠ علامة النثر الحديث**

- ١ مصطفى لطفي المنفلوطى : الذكرى (من "العبارات")
- ٢ طه حسين : الشيخان
- ٣ عباس محمود العقاد : عبقرية خالد - إسلامه: ص: ٤٦-٣٤
- ٤ جبران خليل جبران : مات أهلي (من "العواصف" من ٩٧-١٠١)
- ٥ سيد قطب : أشواك (الباب الأول)
- ٦ محمود تيمور : أنا القاتل
- ٧ توفيق الحكيم : أريد أن أقتل
- ٨ يوسف السباعي : نفس كريمة
- ٩ أبو الحسن علي الندوى : قصص التبيين (الجزء الرابع)
- ١٠ نجيب محفوظ : الشر المعبود



**Paper IV      ١٠٠ علامة      المنشي القديم      ٤- المادة الرابعة**  
**( الخطابة العربية )**

- ١ - خطبة قيس بن ساعدة الأيلادي في سوق عكاظ:  
 أَيُقْرَنْ أَنْزِي لِحَمَّا  
 أَيْهَا النَّاسُ إِذَا سَمِعُوا وَعْدًا إِلَى  
 لَهَ حِيتَ صَارَ الْقَوْمُ مُسَاكِرَ

( تاريخ الأدب العربي ، حسن زيات من ٢٠ )

- ٢ - أوصت أعرابية ابنته ليلة رفافها فقالت:  
 أَيِّ بَنِيَّ إِلَى آخِرَهَا ( تاريخ الأدب العربي ، حسن زيات من ٢٤-٢٥ )
- ٣ - خطبة حجة الوداع: الحمد لله ، نحمده ونستعينه إِلَى — والسلام عليكم ورحمة الله ،  
 ( العقد الفريد ج ٤ من ٥٧-٥٨ )
- ٤ - خطبة رسول الله صلى الله عليه وسلم:  
 أَيْهَا النَّاسُ إِنَّ لَكُمْ مَعَالِمَ إِلَى إِلَاجِنَةٍ أَوْ النَّارِ ( البيان والتبيين ج ١، ص ١٦٠ )
- ٥ - خطبة أبي بكر الصديق رضي الله عنه لما تولى الخلافة:  
 أَيْهَا النَّاسُ إِنِّي قد ولتُ عَلَيْكُمْ وَلَسْتُ بِخَيْرِكُمْ ..... حَتَّى آخِذَ الْحَقَّ مِنْهُ، أَقُولُ  
 قَوْلِي هَذَا وَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ لِي وَلَكُمْ  
 ( العقد الفريد ج ٤ من ٥٩ )
- ٦ - خطبة عمر بن الخطاب رضي الله عنه:  
 مَنْ أَرَادَ أَنْ يَسْأَلَ عَنِ الْقُرْآنِ فَلِيَأْتِ أَبِي بْنَ كَعْبٍ ..... فَلَئِنْ أَحْسَنُوا لَأَحْسَنُنَّ  
 إِلَيْهِمْ، لَئِنْ أَسَاءُوا لَأُنَكِّنَنَّ بَعْهُمْ. ( العقد الفريد ج ٤ من ٦٢-٦٣ )
- ٧ - خطبة عقبان بن عفان رضي الله عنه:  
 أَمَا بَعْدَ فَإِنِّي قَدْ حَمَلْتُ وَقْدَ قِبْلَتِ ..... فَاعْلَمُوا أَنَّهَا غَيْرُ تَارِكَةِ إِلَامِنَ تَرَكَهَا .  
 ( تاريخ الطبرى ، ج ٢ من ٤٤٦ )
- ٨ - خطبة علي بن أبي طالب رضي الله عنه: لَمَّا أَغَارَ سَفِيَانَ بْنَ عَوْفَ الْأَسْدِي عَلَى الْأَنْبَارِ  
 أَمَا بَعْدَ فَإِنَّ الْجِهَادَ يَابِ مِنْ أَيْوَابِ الْجَنَّةِ ..... وَلَكِنْ لَا رَأْيَ لِمَنْ لَا يَطَاعُ  
 ( العقد الفريد ج ٤ من ٧٠-٧١ )

- ٩ - من حطب عاشة أم المؤمنين رضي الله عنها:  
 أ- أيها الناس صه ..... إن لي عليكم حرمة الأموة ..... بلفضل حلافة  
 المرسلين . (العقد الفريد ج ٤ ص ٢١٥-٢١٦)  
 ب- حطبتها الأخرى:  
 وكتبت عاشة إلى رجال من أهل البصرة ..... وتحكم على تغيره .  
 (الطبرى: ج ٢ ص ٤٧٩)
- ١٠ - حطبة معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنها في مرض وفاته  
 أيها الناس، إنا أصبحنا في ذهر عنود ..... فقد رفضت من كان أشدق بها منكم  
 (العقد الفريد ج ٤ ص ٨٨-٨٩)
- ١١ - حطبة يزيد بن معاوية الأموي القرشي  
 الحمد لله أحمده وأستعينه ..... فقد حاكم رسول من أنفسكم ..... إلى آخر  
 السورة (العقد الفريد ج ٤ ص ٨٩-٩٠)
- ١٢ - حطبة عبد الله بن الزبير الأسدية القرشي رضي الله عنها حين قدم بفتح إفريقية  
 قدم عبد الله بن الزبير على عثمان بن عفان ..... الحمد لله الذي ألقى بين قلوبنا  
 حتى صرت . (العقد الفريد ج ٤ ص ١٠٧-١٠٩)
- ١٣ - حطبة حاج بن يوسف بعد دبر الجامح:  
 قال يا أهل العراق إن الشيطان إلى ..... وأنتم العلة والحناء .....  
 (بيان والتبيين ج ٢، ص ٢٨٦-٢٨٧ ، العقد الفريد ج ٤ ص ١١٥-١١٧)
- ١٤ - من حطب حلافة آل مروان الأموي القرشي  
 أ- حطبة الوليد بن عبد الملك  
 ولما مات عبد الملك بن مروان ورمح الوليد من وفته ..... أيها الناس ..... مات  
 يداته ..... ثم نزل (العقد الفريد ج ٤ ص ٩١)
- ب- حطبة سليمان بن عبد الملك  
 وحطب سليمان بن عبد الملك فقال الحمد لله ألا إن الدنيا دار غرور ..... ظلام  
 الليل إذا غسق ..... (العقد الفريد ج ٤ ص ٩١-٩٢)

- ٩ - من حطب عاشة أم المؤمنين رضي الله عنها:  
 أ- أيها الناس صه ..... إن لي عليكم حرمة الأموة ..... بلفضل حلافة  
 المرسلين . (العقد الفريد ج ٤ ص ٢١٥-٢١٦)  
 ب- حطبتها الأخرى:  
 وكتبت عاشة إلى رجال من أهل البصرة ..... وتحكم على تغيره .  
 (الطبرى: ج ٢ ص ٤٧٩)
- ١٠ - حطبة معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنها في مرض وفاته  
 أيها الناس، إنا أصبحنا في ذهر عنود ..... فقد رفضت من كان أشدق بها منكم  
 (العقد الفريد ج ٤ ص ٨٨-٨٩)
- ١١ - حطبة يزيد بن معاوية الأموي القرشي  
 الحمد لله أحمده وأستعينه ..... فقد حاكم رسول من أنفسكم ..... إلى آخر  
 السورة (العقد الفريد ج ٤ ص ٨٩-٩٠)
- ١٢ - حطبة عبد الله بن الزبير الأسدية القرشي رضي الله عنها حين قدم بفتح إفريقية  
 قدم عبد الله بن الزبير على عثمان بن عفان ..... الحمد لله الذي ألقى بين قلوبنا  
 حتى صرت . (العقد الفريد ج ٤ ص ١٠٧-١٠٩)
- ١٣ - حطبة حاج بن يوسف بعد دبر الجامح:  
 قال يا أهل العراق إن الشيطان إلى ..... وأنتم العلة والحناء .....  
 (البيان والتبيين ج ٢، ص ٢٨٦-٢٨٧ ، العقد الفريد ج ٤ ص ١١٥-١١٧)
- ١٤ - من حطب حلافة آل مروان الأموي القرشي  
 أ- حطبة الوليد بن عبد الملك  
 ولما مات عبد الملك بن مروان ورمح الوليد من وفته ..... أيها الناس ..... مات  
 يداته ..... ثم نزل (العقد الفريد ج ٤ ص ٩١)
- ب- حطبة سليمان بن عبد الملك  
 وحطب سليمان بن عبد الملك فقال الحمد لله لا إن الدنيا دار غرور ..... ظلام  
 الليل إذا غسق ..... (العقد الفريد ج ٤ ص ٩١-٩٢)

- ج- حطبة عمر بن عبد العزيز  
إن لكل سفر زادًا محلة ..... إلى ..... ثم يكى ويكتى الناس معه  
(العقد الفريد ج ٤ ص ٩٦)
- ـ من خطب حلفاء آل العباس بن عبدالمطلب الهاشمي القرشي رضي الله عنه:  
أ- حطبة هارون الرشيد:  
الحمد لله نحمدك على نعمك ..... وأستغفرك الله لي ولكم  
(العقد الفريد ج ٤ ص ١٠٤ - ١٠٢)
- ب- حطبة المأمور في يوم الجمعة  
الحمد لله مستخلص الحمد لنفسه ..... فتقال لغيره.  
(العقد الفريد ج ٤ ص ١٠٥ - ١٠٤)

### **نثر السيرة والتاريخ**

#### **١- الرسائل التبوية**

- ـ رسالته إلى هرقل : بسم الله الرحمن الرحيم من محمد عبد الله ورسوله ..... إلى ..... يأناس مسلمون (المواهب الدينية ، الجزء الثاني ، العلامة القسطلاني ،  
من ١٢٧-١٢٨ )
- ـ رسالته إلى كسرى : من محمد عبد الله ورسوله ..... إلى ..... إبن المجووس عليك  
(المواهب الدينية ، الجزء الثاني ، العلامة القسطلاني ، من ١٢٩ )
- ـ رسالتة إلى موققس : بسم الله الرحمن الرحيم من محمد عبد الله ورسوله .....  
إلى ..... يأناس مسلمون (المواهب الدينية ، الجزء الثاني ، العلامة القسطلاني ،  
من ١٤٢ )
- ـ رسالة عمر رضي الله تعالى عنه في القضاء إلى أبي موسى الأشعري رضي الله تعالى عنه  
من عبد الله عمر بن الخطاب أمير المؤمنين إلى عبد الله بن قيس : سلام عليك أما بعد فإن  
القضاء ..... إلى ..... وحزاقي رحمة الله والسلام : (كتاب الكامل ج ١ ، ص ١٩ - ٢٠ )

- ٤-أ- ولد عبدالمطلب بن هاشم: فولد عبدالمطلب بن هاشم ..... يرغفر .  
 (أبوعبداللهالمصعب الزبيري:كتاب نسب قريش ، من ١٧ إلى ٢٠ )
- ب- ولد عبد الله بن عبدالمطلب:  
 فولد عبد الله بن عبدالمطلب ..... كان يشبه بالنبي ﷺ  
 (أبوعبداللهالمصعب الزبيري :كتاب نسب قريش من ٢٠ إلى ٢٢)
- ج - ذكر عدد أزواج النبي ﷺ  
 أحيرنا سعد بن عمر حدثنا ..... وصفية بنت حبي بن أحطب النضرية  
 (ابن سعد الطبقات الكبير ج ٨ من ٢١٦ إلى ٢٢٠ )
- د- أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنها  
 وزوجة رسول الله ﷺ وأحب أزواجه إليه ..... وعن الصحابة أجمعين  
 (البداية والنهاية لابن كثير ج ٨، من ٩٧٩٥)
- ٤-أ- أبوالعاص بن الربيع ..... وفتح السين  
 (أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب التبريزى :الإكمال في أسماء الرجال ،  
 حرف العين )
- ب- ومن توفي في هذه السنة أبو العاص ابن الربيع ..... أو بعده فالله أعلم  
 (ابن كثير ،البداية والنهاية ج ٦ من ٢٥٩).
- ج - علي بن أبي العاص رضي الله عنها  
 علي بن أبي العاص ..... علياً حلفه وتوفي على وقد ناهز الحلم في حياة  
 رسول الله ﷺ. (ابن الأثير :أسد الغابة في معرفة الصحابة ج ٢ من ١٢١).  
 واستشهد على في حرب البرموك كماروى ابن عسلك فى تاريخه .  
 (تاريخ ابن عسلك ، حرف العين والبداية والنهاية لابن كثير ).
- ٥-أ- ذكر حلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه  
 موحذ: بويح عثمان ..... إلأنماطية أيام .
- ب- ذكر نسبة ولع من أحباره وسيره ..... إلى قوله وكان كثير التزوج. كثير  
 الطلاق . ثم قوله وبلغ عبد الله الأصغر ..... مات صغيراً ولا عقل له.  
 (المسعودي، مروج الذهب، ج ٢، ص ٣٣٢-٣٣١ . نادر الأندلس، بيروت)

- ج - عبد الله بن عثمان بن عفان بن أبي العاص ..... دخل رسول الله قبره . قاله الزبير بن يكار أحى حمأة ابن منلة و أبو نعيم .  
 (ابن الأثير: أسد القيمة في معرفة الصحابة ج ٢ ص ٢٢٤)
- د - من مقتل عثمان رضي الله عنه  
 مقتل عثمان رضي الله عنه وروى ابن عساكر أنه لما طعن قال ..... إلى حتى اتصلت بقابر المسلمين (البداية والنهاية ج ٧، ص ١٩٤ - ٢٠٠)
- ٦ - حلقة على رضي الله عنه بن أبي طلب  
 قال ابن إسحاق : إن عثمان لما قتل يوم عاشوراء ابن أبي طالب رضي الله عنه ..... في قصر الإماراة (ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله : المعرف من ٢٠٨ إلى ٢٠٩ )
- ٧ - حلقة الحسن بن علي رضي الله عنها  
 قد نذكرنا أن علياً ..... فاصطلحوا على ذلك  
 (ابن كثير: البداية والنهاية ج ٨ ص ١٦)
- ٨ - فضل معاوية بن أبي سفيان ..... وكان أول الأحداث في دولته رضي الله عنه  
 (ابن كثير: البداية والنهاية ج ٨ ص ٢١ - ٢٢)
- ٩ - الفصل الثلاثون : في ولادة المهد أعلم أنا قد منا الكلام في الإمامة ..... وفتنا الله للأقدام بهم (المقدمة لابن حذرون ج ١ ص ٢١٠ - ٢١٢)
- ١٠ - أ - مقتل الحسين رضي الله عنها (قال أبو حفص الطبراني في تاريخه حدثني زكريا بن يحيى الضريبي ..... إلى ..... أن تخلفوني لسوء في دوري رحم .  
 (البداية والنهاية ، ج ٨ ، ص ١٩٨ - ٢٠٠).  
 ب - وقد تأول عليه من قتله ..... وقد كان عليهما وشجاًعاً و سخياً  
 (البداية والنهاية ج ٨ ص ٢٠٤ - ٢٠٥).

### **النثر القديم من أمهات الكتب الأدبية**

- ١ - كليلة و دمنة : يعني الملك كسرى أنو شيرا وان يرزوبيه إلى بلاد الهند  
 الصدّل الذي بيده ..... إلى ..... ومن أهل كل طبقة وصناعة  
 (كليلة و دمنة ص ٥٤ إلى ٦٢)

## ٢-ألف ليلة وليلة

حكاية وزير الملك يونان والحكيم رقمان: إنه كان في قديم الزمان ..... إلا حسناً  
 (ألف ليلة وليلة ج ١، ص ١٧ - ٢٠).

## ٣-البيان والتبيين للجاحظ

و سنذكر من كلام رسول الله ﷺ ..... إلى ..... يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين .  
 (ج ٢، ص ٦٦٠ إلى ٦٤٨)

## ٤-كتاب الكامل لأبي العباس العبرد

قال أبو العباس: ومن أمثال العرب: لم يذهب من مالك ما وعظك - إلى آخر الباب  
 (كتاب الكلل ج ١ ص ٦٦٢ - ٦٧٢)

## ٥-أدب الكاتب لابن قتيبة:

باب تأويل كلام من كلام الناس مستعمل (من بداية الباب إلى آخره) ص ٤٢ - ٤٤

٦-الأمامي لأبي علي الفزالي  
 مطلب حطبة الأعرابي السائل في المسجد الحرام ..... إلى آخره .....  
 (كتاب الأمامي ص ١١٢ - ١١٨ المجلد الأول ، طبعة بيروت )

٧-إحياء علوم الدين الفرزالي  
 كتاب آفات الشسان

الحمد لله الذي أحسن حلق الإنسان وعلمه ..... فاعلم ذلك ترشد بعون الله تعالى  
 (الفرزالي : إحياء علوم الدين ج ٢ ص ٧ - ١١٢).

## الكتب المقترنة

- ١- تاريخ الأدب العربي لأحمد حسن الزيات نشر / طبعة قديمي كتب خانه كرافتشي
- ٢- تاريخ الطبرى المعروف بتاريخ الأمم والملوك (الجزء الثالث) منشورات مؤسسة الأعلمى للمطبوعات بيروت.
- ٣- العقد الفريد لابن عبد ربه الأندلسي دار الكتاب العربي بيروت لبنان ١٩٨٣ م
- ٤- البيان والتبيين للجاحظ تحقيق وتقدير فوزي عطوي دلو صعب بيروت

- ٥ المواهب الائذنية بالمعنى المحمدية لأحمد بن محمد القسطلاني تحقيق صالح أحمد الشامي المكتب الإسلامي بيروت الطبعة الأولى ١٤١٢-١٩٩١م
- ٦ كتاب نسب قريش لأبي عبد الله المصعب بن عبد الله بن المصعب الزبيري الطبيعة الثالثة ، دار المعارف .
- ٧ الطبقات الكبرى لابن سعد المجلد الثامن ، دار صادر بيروت .
- ٨ أسد القيمة في معرفة الصحابة لابن أبي داير دار الفكر بيروت طبعة ١٤١٥/١٩٩٥م
- ٩ البناء والنهضة ، لحافظ ابن كثير تحقيق دكتور أحمد أبو ملحم وغيره . دار الكتب العلمية بيروت ١٩٦٥م .
- ١٠ مروج الذهب و معالون الجوهر للمسعودي دار الأنبلس بيروت ١٩٦٥م
- ١١ المعلم لابن فضیل . تحقيق وتقديم د. فروت عکاشه الطبعة الرابعة دار المعارف .
- ١٢ مقامة ابن خلدون دار القلم بيروت الطبعة السابعة ١٤٠٩-١٩٨٩م .
- ١٣ إحياء علوم الدين لأبي حامد الغزالى الجزء الثالث ، دار إحياء التراث العربي بيروت .
- ١٤ أبي الكاتب لابن فضیل تحقيق محمد محی الدین عبدالحید الطبعة الرابعة ١٩٦٣م مکتب السعادۃ مصر .
- ١٥ کلیله و نملة لابن المقفع تحقيق مصطفی لقطی مقالوطی دار شرکت الكتب الإسلامية شارع شیش محل . باکستان .
- ١٦ ألف ليلة و ليلة الجزء الأول
- ١٧ كتاب الكامل الجزء الأول لأبي العباس العبرى تحقيق و تحلیق د. محمد أحمد النايل مؤسسة الرسالة بيروت ، طبعة ثالثة ١٤١٣هـ .
- ١٨ الأمالی لأبي علي القالی المجلد الأول طبعة بيروت



**٥- المادة الخامسة *الذب الدينى* Paper V علامة ١٠٠**

**أ) القرآن الكريم**

١. الكشاف للزمخشري (سورة آل عمران، الآيات ٩-١)
٢. أبوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي (سورة آل عمران: الآيات ٩-١)
٣. تفسير القرآن العظيم للإمام ابن كثير المنشق (سورة لقمان- الآيات ١٩-١)
٤. روح المعاني للعلامة مصود الألوسي (سورة الحجرات، الآيات ١٢-١)
٥. في ظلال القرآن سيد قطب (سورة الحجرات، الآيات ١٢-١)

**ب) الحديث النبوى (مشكوة المصايب)**

كتاب الإيمان (الفصل الأول)

- عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال يعنانحن عند رسول الله عليهما دات يوم إيه طلع علينا رحل شديد بياض التياب ..... الحديث ..... (رواه مسلم)
- عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال قال رسول الله عليهما إنما الأعمال بالنيات ..... الحديث (متفق عليه).
- عن أبي هريرة رضي الله عنه ..... الإيمان بعض وسيعون شعبية ..... والحياء شعبية ..... الحديث . (متفق عليه).
- عن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلثة من كن فيه و حد بين حلاوة الإيمان ..... الحديث . (متفق عليه).
- عن عبد الله بن الصامت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم و حوله عصابة من أصحابه يابعوني ..... فيما يعناته على تلك . متفق عليه.
- عن معاذ قال قلت يا رسول الله أحيرني يصل بدخلاني الجنة ..... إلا حصاده أستتهم . (رواه أحمد والترمذى وابن ماجة).
- عن أبي هريرة ..... المسلم من سلم المسلمين ..... والمؤمن من أمنه الناس ..... هجر الخطايا والتنوب (رواه الترمذى والنسائي والبيهقي).

**باب الكبائر وعلامات التقىق (الفصل الأول)**

- ٨- عن أبي هريرة رضي الله عنه ..... احتسبوا السبع الموبقات ..... المؤمنات الغافلات .  
(متفق عليه).
- ٩- عن عبد الله بن عمر ورضي الله عنه ..... أربع من كن فيه كان منفذا حالصا ..... وإن  
حاصل فجر . (متفق عليه)
- ١٠- (الفصل الثالث) عن معاذ قال أو صانى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعشر كلمات .....  
واحفظهم في الله . (رواوه أحمد).

**باب الاعتصام بالكتاب والسنّة (الفصل الأول)**

- ١١- عن عائشة رضي الله عنها ..... من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد .....  
(متفق عليه)

-١٢- عن حابر ..... فإن حير الحديث كتاب الله ..... كل بدعة ضلاله ..... (روايه مسلم)

- ١٣- عن أبي هريرة ..... كل أمتي يدخلون الجنة إلا من أبي ..... ومن عصاني فقد أبي ..... (روايه  
البيهقي)

-١٤- عن العقاد بن معد يكرب ..... إني أو تبت القرآن ومتله معه ..... كما حرم الله ..... (روايه  
أبي داود والدارمي وابن ماجة).

- ١٥- عن أبي هريرة ..... من دعا إلى هدى ..... من آثارهم شيئا ..... (روايه مسلم)

**الفصل الثاني**

- ١٦- عن عمرو بن عوف ..... إن الذين بدأ غربيا ..... يصلحون ما فسد الناس من بعدي من  
سنني ..... (روايه الترمذى)

- ١٧- عن عبد الله بن عمرو ..... ليأتين على أثني ..... مأثني عليه وأصحابي ..... (روايه الترمذى)

- ١٨- عن أبي رافع ..... لا أفيظن أحدكم متى ثأر على أريكته ..... ما وحدناه في كتاب الله  
أتعناه ..... (روايه أحمد وأبي داود والترمذى وابن ماجة والبيهقي في دلائل النبوة)

- ١٩- عن مالك بن أنس مرسلا ..... تركت فيكم أمرين لن تضلوا ..... كتاب الله وسنّة رسوله .....  
(روايه في الموطأ)

- ٢٠- عن ابن عباس رأى الناس إثني تارك فيكم ما إن اعتصتم به لن تضلوا أبداً كتاب الله  
وستة بيتكم (سنن البيهقي)

**كتاب العلم (الفصل الأول)**

- ٢١- عن معاوية قال قال رسول الله ﷺ ..... من يردد الله به حيرا يفقه في الدين ..... والله يعطي  
 (متفق عليه)

**(الفصل الثاني)**

- ٢٢- عن أبي الدرداء قال سمعت رسول الله ﷺ من سلك طريقاً ..... من أحده أحد بحظ وافر  
 (رواوه أحمد والترمذى وأبوداؤد وابن ماجة والدارمى)

- ٢٣- عن أبي هريرة ..... من تعلم علماء ..... مما ينتقي به وجه الله ..... يوم القيمة يعني ريحها .....  
 (رواوه أحمد وأبوداؤد وابن ماجة).

- ٢٤- عن عبد الله بن عمرو قال قال رسول الله ﷺ ..... العلم ثلاثة آية محكمة أوسطة  
 قائمة ..... (رواوه أبو داؤد وابن ماجة).

- ٢٥- عن أبي هريرة ..... إن مما يلحق المuron من عمله وحسناته بعد موته علماً علمه ..... من بعد  
 موته (رواوه ابن ماجة والبيهقي في شعب الإيمان).

**كتاب الطهارة الفصل الأول**

- ٢٦- عن أبي هريرة ..... ألا أدلكم على ما يمحوا الله به الخطايا إسياخ الموضوع على المكاره .....  
 فذلكم الرباط ..... (رواهمسلم).

**كتاب الصلاوة الفصل الأول**

- ٢٧- عن أبي هريرة ..... الصلوات الخمس وال الجمعة الى الجمعة ..... اذا احتسبت الكبار .....  
 (رواهمسلم).

**باب المساحة ومواضع الصلاوة الفصل الأول**

- ٢٨- عن أبي هريرة ..... سبعة يظلهم الله في ظله ..... (متفق عليه).

**كتاب الزكوة الفصل الأول**

- ٢٩- عن ابن عباس ..... يبعث معلماً الى اليمن ..... ليس بينها وبين اللحجب ..... (متفق عليه)

**كتاب الصوم الفصل الأول**

- ٣٠- عن أبي هريرة ..... من صام رمضان إيماناً واحتساباً ..... من قام رمضان ..... (متفق عليه).

**كتاب فضائل القرآن الفصل الأول**

- ٣١- عن عثمان قال ..... حيركم من تعلم القرآن و علمه ..... (روايه البخاري).

- ٣٢- عن ابن عمر ..... لاحسنه إلا على اثنين ..... آن، النهار ..... (متفق عليه).

**كتاب المناسب      الفصل الأول**

- ٢٢- عن أبي هريرة ..... العمرة إلى العمرة ..... ليس له حزاء إلا الجنة ..... (متفق عليه).
- ٢٣- كتاب البيوع      باب الكسب و طلب الحلال الفصل الأول
- ٢٤- عن النعمان بن بشير ..... الحلال بين والحرام بين ..... ألا وهي القلب ..... (متفق عليه).
- ٢٥- كتاب الجهاد      الفصل الأول
- ٢٦- عن أبي هريرة ..... مثل المجاهد في سبيل الله كمثل الصائم ..... في سبيل الله ..... (متفق عليه).
- ٢٧- عن سهل بن سعد ..... رياط يوم في سبيل الله حير من الدنيا وما عليها. (متفق عليه).
- ٢٨- عن أنس ..... حادهوا المشركين بأموالكم وأنفسكم وأسنتم (رواه أبو داود والنسائي والدراسي).

**كتاب الآداب      باب السلام      الفصل الثاني**

- ٢٩- عن علي ..... على المسلم سنت بالمعروف ..... ويحب له ما يحب لنفسه (رواية الترمذى والدارمى).

**باب السلام      الفصل الأول**

- ٣٠- عن أبي سعيد الخدري ..... إياكم والجلوس بالطرقات ..... (رواية البخاري)
- ٣١- عن أبي هريرة ..... إن الله يحب العطاف ..... ضحك منه الشيطان ..... (رواية البخاري).
- ٣٢- باب حفظ اللسان والقيمة والشتم      الفصل الأول
- ٣٣- عن سهل بن سعد ..... من يضمن ما بين لحيته ..... (رواية البخاري).
- ٣٤- عن عبد الله بن مسعود ..... سباب المسلم فسوق وقتلها كفر ..... (متفق عليه).
- ٣٥- عن حذيفة ..... لا يدخل الجنة قات ..... (متفق عليه).
- ٣٦- عن أبي هريرة ..... أتدرؤن ما في القيمة ..... فقد يهون ..... (رواية سلم).

الفصل الثاني

- ٣٧- عن ابن مسعود ..... ليس المؤمن بالطعان ولا باللعن ولا الفاحش ولا البني ..... (رواية الترمذى والبيهقي في شعب الإيمان).

**باب البر والصلة      الفصل الأول**

- ٣٨- عن أبي هريرة ..... من أحق بحسن صحابتي ..... قال أبوك ..... (متفق عليه).
- ٣٩- عن العفيف ..... إن الله حرم عليكم عقوق الأمهات ..... (متفق عليه).

- ٤٨- عن أبي هريرة ..... إياكم والظن ..... كونوا عباد الله إيجوانا ..... (منافق عليه) .....  
باب الرفق والحياة، وحسن الخلق ..... الفصل الأول
- ٤٩- عن النواوين بن سمعان ..... البر حسن الخلق ..... عليه الناس ..... رواه مسلم .....  
الفصل الثاني
- ٥٠- عن أبي ذر ..... اتقوا الله حيث ملكت ..... وحالق الناس يتحقق حسن .....  
(رواية أحمد و الترمذى والدارمى) .....  
باب الأمر بالمعروف ..... الفصل الأول
- ٥١- عن أبي سعيد الخدري ..... من رأى منكم منكرا ..... أضعف الإيمان ..... (رواية مسلم) .....  
الفصل الثاني
- ٥٢- عن أبي ثعلبة الخشنى في قوله تعالى عليك أنفسكم ..... أحر حمسين منكم .....  
(رواية الترمذى وابن ماجة) .....  
كتاب الرفاق ..... الفصل الأول
- ٥٣- عن ابن عباس نعمتم ما ينتظركم فيهما كثيرون من الناس الصحة والفراغ ..... (رواية البخارى) .....  
الفصل الثاني
- ٥٤- عن أبي هريرة ..... ما ينتظركم إلا غنى مطقياً أو فقراء منسياً ..... والساعة أدهى وأمّن ..... رواية الترمذى (والنسائي) .....  
باب استحباب المال والغير للطاعة ..... الفصل الثاني
- ٥٥- عن شداد بن أوس ..... الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت ..... وتنبئ على الله .....  
(رواية الترمذى وابن ماجة) .....  
باب الحرص والأمل ..... الفصل الأول
- ٥٦- عن أنس ..... يهزم ابن أليم ويثبت منه اثنان الحرص على المال والحرص على العمر .....  
(منافق عليه) .....  
باب الزينة والسمعة ..... الفصل الأول
- ٥٧- عن أبي هريرة ..... إن الله لا ينظر إلى صوركم وأموالكم ولكن ينظر إلى صوركم وأموالكم ولكن ينظر إلى قلوبكم وأعمالكم ..... (رواية مسلم) .....  
باب فضائل سيد المرسلين صلوات الله وسلامه عليه ..... الفصل الأول

- ٥٨- عن أبي هريرة ..... متى و مثل الأنبياء كمثل قصرأ حسن بنياته ..... وأنا حاتم النبيين  
 (متفق عليه).
- ٥٩- عن أبي هريرة ..... أنا سيد ولد آدم ..... وأول مشفع ..... (رواوه مسلم).
- ٦٠- عن أبي هريرة ..... فضلت على الأنبياء بست ..... وحتم بي النبيون ..... (رواوه مسلم).
- باب مناقب الصحابة      الفصل الأول
- ٦١- عن أبي سعيد الخدري ..... لا تسبوا أصحابي ..... (متفق عليه).
- ٦٢- عن عمران بن حصين ..... حير أمني قرنى ..... ولا يستطوفون ..... (متفق عليه).
- الفصل الثاني
- ٦٣- عن حاير ..... لا تمس النار مسلماً أو نبياً ..... (رواوه الترمذى).
- الفصل الثالث
- ٦٤- عن ابن عمر ..... إلها وأربتم الذين يسبون أصحابي ..... (رواوه الترمذى).
- باب مناقب أبي بكر      الفصل الأول
- ٦٥- عن أبي سعيد الخدري ..... إن من أمن الناس ..... لا تخدت أبي بكر حليلاً .....  
 (متفق عليه).
- ٦٦- عن عائشة ..... قال لي في مرضه ..... ادعني أبا ..... ودلي أللّه والمؤمنون إلا أبي بكر .....  
 (رواوه مسلم).
- ٦٧- عن محمد بن الحنفية قال قلت لأبي ..... ما أنا إلا رجل من المسلمين ..... (رواوه البخاري)
- باب مناقب عمر      الفصل الأول
- ٦٨- عن أبي هريرة ..... ولقد كان فيما يقالكم محدثون ..... فإنه عمر ..... (متفق عليه).
- الفصل الثاني
- ٦٩- عن ابن عمر ..... إن اللّه حعل الحق على لسان عمر وقلبه .....  
 (رواوه الترمذى وفي رواية أبي داود ..... وضع الحق ..... يقول به).
- باب مناقب أبي بكر وعمر      الفصل الأول
- ٧٠- عن ابن عباس ..... قال إني لواقف في قوم ..... أبي بكر فالتفت فإذا على بن أبي طالب  
 (متفق عليه).
- ٧١- عن أبي بكرة أن رحلاً قال لرسول اللّه صلى اللّه عليه وسلم وأيت كان ميزاناً نزل من  
 السماء ..... فقال : حلقة نبوة ثم يقتى اللّه الملك من يشاء . (رواوه الترمذى وأبو داود).

باب مناقب عثمان الفصل الثاني

- ٧٦ عن عبد الرحمن بن سعرا ..... حاء عثمان الى النبي ﷺ ..... ما عمل بعدها يوم مرتين ..... (رواه أحمد).
- ٧٧ عن أنس ..... قال لقاً أمراً رسول الله ﷺ بيعة الرضوان ..... لعثمان حيراً من أليهم لأنفسهم (رواه الترمذى).

باب منقب هؤلاء الثلاثة الفصل الأول

- ٧٤ عن أنس أن ..... صعد أحداً ..... شهيدان ..... (رواه البخاري).
- باب منقب علي بن أبي طالب الفصل الأول
- ٧٥ عن سعد بن أبي وقاص ..... لطفي أنت مني ..... لا نبي بعدي ..... (متفق عليه).
- ٧٦ عن رزين حبيش ..... أن لا يجتني الأقواء من ولا يجتني إلا منافق ..... (رواه مسلم).
- باب مناقب العشرة الفصل الثاني
- ٧٧ عن عبد الرحمن بن عوف ..... أبو بكر في الجنة ..... وأبو عبيدة بن الجراح في الجنة.. (رواه الترمذى).

باب مناقب أهل بيته النبوي الفصل الثاني

- ٧٨ عن حابر قال ..... إني تركت فيكم ..... وعترتي أهل بيتي ..... (رواه الترمذى).
- الفصل الأول

-٧٩ عن المسور بن مخرمة ..... فاطمة بضعة مني ..... (متفق عليه).

- ٨٠ عن البراء قال لما توفي إبراهيم ..... مرضعاً في الجنة
- ٨١ عن عبد الرحمن بن أبي نعيم ..... همارihanī من الدنيا ..... (رواه البخاري).
- ٨٢ عن أبي بكرة ..... إن ابني هنا سيد ..... (رواه البخاري).

باب منقب أزواج النبي ﷺ الفصل الأول

- ٨٣ عن علي ..... حير نسائها مريم ..... حاريجه بنت حويله ..... (متفق عليه).
- باب بهذه الخلق وذكر الأنبياء الفصل الأول

- ٨٤ عن أبي موسى ..... كمل من الرجال كثير ..... وفضل عائشة على النساء ..... (متفق عليه)

باب منقب أزواج النبي ﷺ الفصل الأول

- ٨٥ عن عائشة ..... إن النساء كانوا يحزنون بهدايهم ..... إن نساء رسول الله كن حزينين

عاشرة، حفصة، صفية سودة، أم سلمة فلحيٰ هذه ..... (متفق عليه).

#### الفصل الثاني

- ٨٦ عن أنس ..... حسبك من نساء العالمين وحديجة ..... وفاطمة ..... وأسيمة امرأة فرعون .....  
 (رواوه الترمذى).
- ٨٧ عن أم سلمة ..... دعاء فاطمة علم الفتح ..... إلا مريم بنت عمران فضحتك .....  
 (رواوه الترمذى).
- باب ما يقال عند من حضره الموت الفصل الأول
- ٨٨ عن أم سلمة أم المؤمنين قالت قال ..... ما من مسلم تصيبه فالخلف الله لي رسول الله عليه السلام  
 (رواوه مسلم).
- ٨٩ عن أنس ..... ما أعلم ..... ما أعلم على زينب أولم شلة ..... (متفق عليه).
- باب الوليمة الفصل الأول
- ٩٠ عن عائشة ..... أن سودة لاماكيرت ..... يومها ويوم سودة ..... (متفق عليه).
- باب القسم الفصل الأول
- ٩١ عن عطاء، قال حضرنا مع ابن عباس حلقة ميمونة يسرف فقال هذه زوجة رسول الله .....  
 وكانت آخرهن موئامات بالمدينة ..... (متفق عليه).
- باب القسم الفصل الثالث
- ٩٢ عن أم حبيبة أنها كانت تحت عبد الله بن حفص فمات بأرض الجيش فزوجها النجاشي  
 النبي عليه السلام وأمهرا عنه أربعة آلاف وفي رواية أربعة آلاف درهم وبعث بها إلى رسول  
 الله عليه السلام مع شرحبيل بن حسنة ..... (رواوه أبو داود والنسائي).
- ٩٣ قال عمر خطب النبي عليه السلام إلى حفصة فأنكرته ..... (صحيح بخاري مع الفتح ٢٢٨/٩)
- ٩٤ عن أنس بن مالك أن رسول الله عليه السلام أعنق صفية وترزقها وجعل عنقها صداقها وأعلم  
 عليها بحيس ..... (صحيح بخاري مع الفتح ٢٨٩/٩)
- ٩٥ عن ابن عون قال كتبت إلى نافع ..... إن النبي عليه السلام أغار علىبني المصطلق ..... وأصحاب  
 يومئذ حميرية ..... صحيح بخاري كتاب العنكبوت من ملك من العرب ورقائقه ورب وابع  
 (فتح البلاوي ٢١٢ / ٥ والحديث بالتفصيل عند أبي داود كتاب العنكبوت ٢٩٢ / ٥ ومسند  
 أحمد ٦ / ٢٢٢، عن عائشة)

- عن الزهري قال ترقع رسول الله عليه السلام زينب بنت حزيمة الهمالية وهي أم المساكين سمعت بذلك لكتبة إطعامها المساكين وتوفيت ورسول الله عليه السلام حي لم تثبت معه إلا سيرة. (الطبراني ٢٤٧ و قال عنها الهيثمي في المجمع ٢٤٨ / ٩ و رحلة ثقات) -٩٦

عن مالك قال قال رسول الله عليه السلام: استوصوا بالقطط حيراً ..... وأم إبراهيم ابنة النبي عليهما السلام منهم. (طبقات ابن سعد ٨ / ٢١٤، دار صادر، بيروت، ١٩٥٨م). -٩٧

عبد الله بن عباس قال: إن قريشاً توادعت بينها بالتملّد في القى والكافر، فقال بعضهم: الذي نحن عليه أحق معاشر عليه هذا الصنبور العتيق، فأنزل الله ﷺ إنما أعطيتك الكوثر ..... إلى آخر. -٩٨

وأنا به بعد ذلك حمسة أولاد لكور، أربعة من حديقة عبد الله ..... وهو أكبرهم والظاهر. وقيل: إن الطاهر هو عبد الله، فهو ثلاثة ..... والطيب والقاسم، وإبراهيم من مارية. وكان له عليهما السلام أربع بنيات، منها: زينب ..... التي كانت تحت أبي العاص ابن الربيع ..... ورقيبة ..... و وكان كلّاً لهم ..... أم كلّاً لهم ..... وكانت تحت غبّة ..... وعبيدة ابن أبي لهب، فلما نزلت ﴿نَبَتْ بِدَا أَبْيَ لَهْبٍ .....﴾ أمرها بفراحتها ..... وترقع عثمان أول رقية ..... وهاجرت معه إلى الحبشة ..... وولدت هناك ابنة عبد الله ..... وبه كان يكتنی ..... ثم ماتت ..... وتزوج بعدها أم كلّاً لهم ..... وفاطمة ..... وكانت تحت علي ..... وولدت له حسنة ..... وحسينا ..... ومحسنة ..... وزينب ..... وكانت تحت عبد الله ابن حضر ..... ولم كلّا لهم ..... وزوجها على من عمر بن الخطاب، أحمره زرين. (إحياء الفحول ٩ / ١٩٤) -٩٩

عن أبي قتادة الأنصاري أن رسول الله عليه السلام كان يصلّي وهو حامل أمامة بنت زينب ..... وإذا قام حلّها. (روايه البخاري). -١٠٠

حدثنا عبد الله حدثني أبي ثنا اسماعيل ثنا سعيد الجيرري عن أبي نصرة حدثني من سمع خطبة رسول الله عليه السلام في وسط أيام التشريق فقال: يا أيها الناس! ألا ان ربكم واحد وإن أباكم واحد. ألا لا فضل لعربي على أعجمي ولا لعجمي على عربي ولا لأحرم على أسود، ولا لأسود على أحمر إلا بالتفوي. أيلفت؟ قالوا: بل يخسر رسول الله عليه السلام (مستند الإمام أحمد المجلد الخامس، ص ٤١١، حديث وحل من أصحاب النبي عليهما السلام، بيروت، دار صادر، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر ١٤٢٢هـ). -١٠١

ملحق المنشآت

- (الأدب الديني، جزء، الحديث النبوى)

عن سفيحة مولى رسول الله ﷺ قال قال رسول الله ﷺ : «الخلافة... ذلك الملك». (رواہ احمد)

و عن جابر بن سمرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: لا يزال الإسلام ....  
كلهم من قريش (مشكاة المصايخ)، باب مناقب قريش و ذكر النبائل (الفصل الأول)

عن جابر قال: قال رسول الله ﷺ : «لِمَنِ الْهُ اخْتَارَ أَصْحَابِي... وَالْمَرْسَلِينَ».

(رواه البزار في مستدركه و رجاله مرثون).

عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله ﷺ : «أَنَا أَوَّلُ مَنْ يَتَشَقَّعُ عَنِّي... بَنِ الْجَرَمَيْنِ»

(رواہ البرمنی). (مشكاة المصايخ، باب مناقب أبي بكر رضي الله عنه ، الفصل الثاني).

عن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ : «أَبُوكُرُ وَعُمَرُ... الْبَيْنُ وَالْمَرْسَلِينَ».

(مشكاة المصايخ، باب مناقب أبي بكر و عمر رضي الله عنهما (الفصل الثاني))

عن زياد بن أرقم رضي الله عنه، لِنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «مَنْ كَتَبَ مَوْلَاهُ، فَعَلَى مَوْلَاهٖ»

(مشكاة المصايخ، باب مناقب علي رضي الله عنه، الفصل الثاني).

و عن أنس رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: «أَرْحَمَ أَنْتَ... وَأَفْظَاهُمْ عَلَيْيَ».

(مشكاة المصايخ، باب مناقب العترة، الفصل الثاني).

قال رسول الله ﷺ : حمزة أسد الله ... (سيد الشهداء) منتخب كنز العمال ١٢٨، ٨٤/٥.

و عن أبي عبد الله رضي الله عنه أنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول:

«خالد سيف... الشهيرة» (مشكاة المصايخ، باب جامع المنافق ، الفصل الثالث)

و عن عبد الرحمن بن أبي عميرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال لمعاوية: اللهم اجعله هادياً و مهدياً و اهديه ». (مشكاة المصايخ، باب جامع المنافق ، الفصل الثاني)

قال رسول الله ﷺ لمعاوية: اللهم علىك الكتاب والحساب وقة العذاب . (كنز العمال ٢/ ٨٨).

عن أم حرام رضي الله عنها سمعت النبي ﷺ يقول: «أَلَوْلَ حِيشَ... يَغْزُونَ بِالْبَحْرِ... قَالَ: لَا

(صحیح البخاری مع الفتح، کتاب الجهاد والسریر، باب ما قبل في قال الروم، ٦/ ١٢٧).

عن عروة بن الزرب عن عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ لما ألقى قدم... هي أقضى  
بناتي أصبت في. (البيهقي دلائل الشبهة. ج ٢، ص ١٥٦، البنية والهبة ٢/ ٣٣١).

عن المسور بن مخرمة رضي الله عنه قال لن عليا خطب... فتركه على الخطبة.

(صحیح البخاری مع الفتح، ٢/ ١٠٦ - ١٠٧).

ولم يدخل رسول الله ﷺ مشكاة... (أسد الغابة لابن الأثير، ٤/ ٤): وروي أن  
علياً استشهد في حرب البرموك (مرجع ١٩٥). (تاريخ ابن عساكر، الازرقاني ١٩٧/ ٢)

و عن أبي سعيد قال: قال رسول الله ﷺ : «الْحَسْنُ وَالْجُنُونُ سَيْدَا شَبَابِ أَهْلِ الْجَهَنَّمِ»

(مشكاة المصايخ، باب مناقب أهل بيت النبي ﷺ ، الفصل الثاني).

## ملحق المناقب

### (الأدب الديني، جزء الحديث النبوي)

- ١- عن سفيحة مولى رسول الله ﷺ قال قال رسول الله ﷺ: الخلافة ثلاثة وثلاثون عام ثم يكون بعد ذلك الملك.  
 (رواه أحمد، ٢٠٠/٥، والدرمذى، كتاب الفتن، باب ماجاه، في الخلافة، وأبو داود، كتاب السنّة، باب في الخلفاء..)
- ٢- ومن جابر بن سمرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: لا يزال الإسلام عزيزاً إلى أن يعشرون خليفة كلهم من قريش.  
 وفي رواية: لا يزال أمراً يدعى ماجاه ما ولهم لذا عشرون رجلاً كلهم من قريش، وفي رواية: لا يزال الدين قائماً حتى تقوم الساعة أو يكون عليهن لذا عشرون خليفة كلهم من قريش.  
 (منافق عليه)
- ٣- مشكاة المصايب، باب مذاقب قريش و ذكر القبائل الفصل الأول  
 -٤- عن جابر قال: قال رسول الله ﷺ: إن الله أختار أصحابي على التقلين سوى الثيبين والمرسلين، (روايه البزار في مسنده ورجاله موثقون).
- ٥- عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله ﷺ "إذا أول من نشق عن الأرض، ثم أبو بكر، ثم عمر، ثم أبي أهل البقيع فيبحشرون معي، ثم أنتظر أهل مكة حتى أحشر بين الحرمين" (روايه الدرمذى).
- مشكاة المصايب باب مذاقب أبي بكر رضي الله عنه ، الفصل الثاني .
- ٦- من أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: أبو بكر و عمر سيدا كهول أهل الجنة من الأولين والآخرين إلا الثيبين والمرسلين، (روايه الدرمذى ورواه ابن ماجة عن علي رضي الله عنه).
- مشكاة المصايب، باب مذاقب أبي بكر رضي الله عنه مهما الفصل الثاني .
- ٧- عن زيد ابن أرقم رضي الله عنه ، أن النبي ﷺ قال "من كثت مولاه فعل مولاه" (روايه أحمد و الدرمذى).
- مشكاة المصايب ، باب مذاقب علي رضي الله عنه ، الفصل الثاني .

- ٧- وعن أنس رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: "أرحم أمني بأمني أبو بكر، وأشدهم في أمر الله عمر، وأصدقهم حباً عثمان، وأفرط لهم زيد بن ثابت، وأفرأهم أبي بن كعب، وأعلمهم بالحلال والحرام معاذ بن جبل، ولكل أمة أمين وأمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح". (رواه أحمد وترمذى). وقال: هذا حديث حسن صحيح، وروي عن قدادة مرسلاً -وفيه: "وأقضنهم عليّ".
- مشكاة المصابيح، باب مذاهب العشرة، الفصل الثاني.
- ٨- عن عبد الله ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله ﷺ: "حمراء أسد الله وأسد رسوله". (ومن جابر رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ: "سيد الشهداء عند الله يوم القيمة حمراء ابن عبد المطلب").
- (كتاب العمل ٨٤/٥)
- ٩- من أبي عبيدة رضي الله عنه أده قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: "حال سيف من سيف الله عزوجل ودعم في العشيرة". (رواية أحمد).
- مشكاة المصابيح، باب جامع المذاهب ، الفصل الثالث
- ١٠- وعن عبد الرحمن بن أبي عميرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال لمعاوية: "اللهم اجعله هارباً أو مهرباً أو أهداه". (رواية الترمذى).
- مشكاة المصابيح، باب جامع المذاهب ، الفصل الثاني
- ١١- قال رسول الله ﷺ لمعاوية: -اللهم علمه الكتاب والحساب وقه العذاب .
- (كتاب العمل ٨٨/٧)
- ١٢- من أم حرام رضي الله عنها سمت النبي ﷺ يقول: "أول جيش من أمني يغزوون البحر قد أوجبوا، قالت أم حرام: قلت: يا رسول الله أنا فيهم؟ قال: أنت فيهم، ثم قال النبي ﷺ:-
- أول جيش من أمني يغزوون مدينة قبص مغفور لهم، قلت: أنت فيهم يا رسول الله؟ قال: لا -
- (صحبي البخاري مع الفتح ، كتاب الجهاد والسبير ، باب ما قبل في قتال الروم ، ٦/١٢).
- ١٣- من عروة بن الزبير من عاشرة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ لما أن قدم المدينة خرجت ابنته زينب من مكة ... فكان رسول الله ﷺ يقول: هي أفضل بنائي أصبت فيـ
- (البيهقي في دلائل النبوة، جماع أبواب مغاربي رسول الله ﷺ باب جماع فروة ببر العظمى،

---

باب ماجاه في زيد بنت رسول الله ﷺ، ج ٢، ص ١٥٦، دار الكتب العلمية بيروت، و ابن كثير البديعية والنهاية، ٢٣١/٢.

٤ - عن المسور بن مخرمة رضي الله عنه قال إن علياً خطب بدت أبي جهل، فسمعت بذلك فاطمة، فأدلت رسول الله ﷺ فقالت: يزعم قومك أهل لا تغتصب لبيانك، وهذا على ذاكج بدت أبي جهل، فقام رسول الله ﷺ فسمعه حbin شهيد يقول: "أما بعد أنك حدثت أبا العاص بن الربيع فحدثني وصيقي، وإن فاطمة بضعة مني، وإن أكره أن يسألهما، والله لا مجتمع بدت رسول الله وبدت عدو الله عذر جل واحد، فترك علي الخطبة.

(صحیح البخاری مع الفتح، کتاب فضائل أصحاب الہی ﷺ، باب ذکر اصحاب النبي ﷺ، ١٠٦-١٠٧).

٥ - ولما دخل رسول الله ﷺ مكة يوم الفتح أردف علياً خلفه، ونوفي علي وقد ناهراً لحلم في حباء رسول الله ﷺ (أسد الغابة لابن الأثير، ٤/٤١): ووري أن علياً استشهد في حرب البرمود (مرجب ١٥). (داریخ ابن عساکر، الزرقانی ٢/١٩٧).

٦ - وعن أبي سعيد قال: قال رسول الله ﷺ:   
الحسن و الحسين سيدا شباب أهل الجنة. (رواہ الدرمذی)   
مشکاة المصائب، باب مذاقب أهل بيت الہی ﷺ، الفصل الثاني.









## M.A. Arabic (Part-II) Syllabus

(From Session: 2003-2004)

### **مقرر الماجستير في العربية للسنة الثانية**

(من العام الدراسي: ٢٠٠٣-٢٠٠٤م)

١- المادة الأولى: علوم اللسان Paper I ١٠٠ علامة :

٢- المادة الثانية: الشعر العربي Paper II ١٠٠ علامة :

٣- المادة الثالثة: تاريخ الأدب العربي Paper III ١٠٠ علامة :

٤- المادة الرابعة: أحد الخيارات الآتية: Paper IV ١٠٠ علامة :

٤-(أ) منهج البحث والتحقيق Paper IV(a) ١٠٠ علامة

٤-(ب) علم اللغة Paper IV(b) ١٠٠ علامة

٤-(ج) ترجمة النصوص باللغتين (العربية والإنجليزية) Paper IV(c) ١٠٠ علامة

٤-(د) الفلكلور العربي Paper IV(d) ١٠٠ علامة

٤-(ه) تاريخ الإسلام Paper IV(e) ١٠٠ علامة

- |                   |  |   |
|-------------------|--|---|
| Paper V (a) علامة | <u>(Thesis)</u>                            | (أ) <u>كتاب الحديث العلمي</u>               |
| Paper V (b) علامة | <u>(Computer and Language)</u>             | (ب) <u>اللغة العربية و الحاسوب الآلي</u>    |
| Paper V (c) علامة | <u>(Arabic and English)</u>                | (ج) <u>الأدب المغاربي (المغربي والأردي)</u> |
| Paper V (d) علامة | <u>(Arabic in Business Administration)</u> | (د) <u>الأدب العربي في شبه المغاربة</u>     |
| Paper V (e) علامة | <u>(Arabic Islam)</u>                      | (هـ) <u>الأدب الإسلامي</u>                  |



## M.A. Arabic (Part-II) Paper-I

### ١- المادة الأولى : علوم اللسان .. ١٠٠ علامة

#### أ- البلاغة

تحديد مدلولات المصطلحات الأساسية: الفصاحة، والبلاغة والأسلوب.

##### ١- علم المعاني

أ- تكوين الجملة ، المستند والمستند إليه والقيد.

ب- الخبر والإنشاء

ج- الخبر ، وأضريه، الغرض منه، وخروج الخبر عن مفهوم الظاهر.

د- الإنشاء وت分区مه إلى طابي وغير طابي

هـ- الفصل والوصل.

و- الإيجار والإعطاف والمساواة.

##### ٢- علم البيان

أ- تحديد مفهوم البيان و أقسامه

ب- المتشبيه ، آركانه ، أقسامه ، أغراضه ، بلاغته.

ج- الحقيقة والمجار ، المجار اللغوي وأقسامه

د- الاستعارة ، آركانها ، أقسامها ، التصريرية والمكتبة ، الأصلية والبعية ،

المرشحة والمجردة والمطلقة والتباينية.

هـ- المجار المرسل ، مفهومه ، علاقاته ، بلاغته.

و- المجار العقلي.

ر- الكناية و أقسامها: كناية عن صفة أو موصوف ، أو نسبة

#### ٣- مفهوم "المبديع" و تقسيمه إلى محسنات لفظية و معنوية.

أ- أشهر المحسنات اللفظية: الجناس ، السجع ، الإقباس.

ب- أشهر المحسنات المعنوية: الطابق وال مقابلة ، التوريد ، حسن التعامل ،

تـ- تكيد المدح بما يشبه النمـ و النـمـ بما يشبه المدـحـ.

**ب-العروض**

- ١ العروض لغة واصطلاحاً.
  - ٢ واضح العروض: خليل بن أحمد الفراهيدي
  - ٣ أهم المصطلحات العروضية والشعرية:
- القصيدة ، القطعة ، البيت ، المتنفه ، البئم ، الصدر ، العجز ، العروض ،  
 الضرب ، الحشو ، المنور ، الشام أو الروانى ، المجزوء ، المشطور ،  
 المتهرك ، المفقى ، المصرع ، المصت.
- حروف النقطيع ، آركان تفاصيل  
 الرحالات والعمال.
- البحور : (الطويل ، البسيط ، الواقر ، الكامل ، المديد ، المهزج ، الرمل ،  
 المضارع ، المقارب) الفوافي وعمورها.

**ج- النقد الأدبي**

- ١ النقد الأدبي في العصر الجاهلي.
  - ٢ النقد الأدبي في العصر الإسلامي.
  - ٣ آثر الإسلام في النقد الأدبي.
  - ٤ أشهر الفناد القدامي والجدد
- آ- النقد الأدبي القديم**
- ١ محمد بن سلام الجمحي في ضوء مقدمة كتابه طبقات فحول الشعراء.
  - ٢ ابن فقيه في ضوء مقدمة كتابه الشعر والشعراء.
- ب - النقد الأدبي الحديث**
- ١ طه حسين
  - ٢ عباس محمود العقاد

### الكتب المقترحة

- ☆ كتاب الشعر والشعراء : ابن فضية
  - ☆ متنقل الثقافة في مصر : طه حسين
  - ☆ النقد الأدبي : أحمد أمين
  - ☆ نقد كتاب "متنقل الثقافة" : سيد قطب
  - ☆ مفتاح السعادة لابن طاون كبرى راده
  - ☆ دلائل الإعجاز لعبد القاهر الجرجاني
  - ☆ محبط الدائرة
  - ☆ من الكافي لأحمد بن شعب الفنا
  - ☆ علوم العربية للأسناد كبيرة أحمد مظفر
  - ☆ البلاغة الواضحة : علي الجارم ، مصطفى أمين
  - ☆ طبقات فحول الشعراء : ابن سلام الجمحي
  - ☆ النقد الأدبي أصوله ومتاهجه : سيد قطب
  - ☆ كشف اصطلاحات الفتن للشيخ محمد أعلى
  - ☆ دسورة العلماء للفاضي عبدالنبي أحمد تكري
  - ☆ مختصر المعاني للفتاوی
  - ☆ أصول النقد العربي لأحمد الشائب
  - ☆ النقد المنهجي عند العرب للدكتور محمد متلور
  - ☆ الشعر العربي أورانه وقوافيه لعبد المنعم الخطاجي
  - ☆ أساس النقد الأدبي عند العرب للدكتور أحمد البنوي
- .....

M.A. Arabic (Part-II) Paper-II

الشاعر العربي العلامة ١٠٠ Paper V المادة الثانية

الشهر العربي

المادة الثانية

## ١- الشعر الجاهلي

#### أ— معلقة لمريض الفيس (٩ أبيات)

فقط ذكر حبيب و متزل من :  
فلا ينفع العين مني صباة الى :  
بسقط الالوى بين الدخول فحومل على البحر حتى بل دمعي محظى

ب- معلقة زهير بن أبي سلمى (١٥ آيات)

من : ومن يجعل المعروف في غير أهله يكن حمده ذما عليه ويندم  
إلى : سألا فاعطهم وعندنا وعدتهم ومن يذكر النسال يوم سهرم

ج - معلقة عمرو بن كلثوم (١٥ أبيات)

من : لا يعلم الأقوام أنا  
تضعضعاً وأنا قد وربنا

وريثاً مجيد علقة بن سيف إمالي: أياح لـأبي حصون المجد دينا

د- معلقة عنترة بن شداد (٩ آيات)

من: هلا سألك الخبر يا ابنة مالك	إلى: فقركمه حزير السباع ينشئه
لأنك كتبت جاهلة بما لا تعلمي يغتصن حسن بناته والمضرم	

(المعرفات السابع ، المكتبة السلفية ، لاهور)

٢ - شعر حصر الإسلام

أ- حسان بن ثابت رضي الله عنه (١٤ يهناً)

١- قال حسان ابن ثابت يمدح النبي ﷺ و أصحابه:

من: فلما أتانا رسول الملك بالنور والحق بعد الظلم

**فما ابن من الناس إلا لدنا عليه وإن خاص فضل التعم إلى:**

(ديوان حسان ، المكتبة العلمية ، لافور ، ج ١ ص ٥٨)

٦- وقال حسان يمدح عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها بعد حادثة الإفك:-

**حاجلة خير الناس ديناً و منصباً** نبي الهدى والمسكرمات الفواضل

(ديوان حسان ، دار الأندلس ، بيروت ١٩٦٦ م ، ص ٢٨٠)

**ب- الختساء رضي الله عنها (٩ آيات)**

وقالت الختساء ترثي صخراً:

من : أهبني جودا ولا نجمدا إلا نكبان لصخر الندى

إلى : غبات العشيرة لإن أحملوا بهن الليل ويحيي الجناد

(ديوان الختساء ، دار عمار ، الأردن ، ١٩٨٨ م ، ص ١٤٢-١٤٣)

**ج- كعب بن زهير رضي الله عنه (٦ آيات)**

من : وقال كل خليل كنت أمله لا ألهينك إني عنك مشغول

إلى : لاتأخذني بأقوال الرشاة ولم أذنب وقد كثرت في الأقاويل

(تاريخ الأدب العربي - أحمد حسن الزيارات ص ١٠٩)

**د- أبو بكر الصديق رضي الله عنه**

١- قال أبو بكر الصديق برثي رسول الله ﷺ

من : يا عبي فابكي ولا نسامي وحق البكاء على الميت

إلى : فلبت الموتات لانا كلنا وكنا جميعاً مع المهندي

(طبقات ابن سعد ج ٢ ص ٣١٩)

٢- وقال أبو بكر الصديق رضي الله عنه

من : لما رأيت نبينا مسجداً لا ضافت علي بعرضهن النور

إلى : فلتحذنن بداع من بعده نعياً بهن جوابع وصور

(طبقات ابن سعد ج ٢ ص ٣٢٠)

٣- وقال أبو بكر رضي الله عنه أيضاً

من : بانت نلويتي هموم ..... حشد مثل الصخور فألمت هدت الجسدا

إلى : نفسى فذاك من ميت ومن بدن ما أطيب الذكر والأخلاق والجسدان

(طبقات الكبيري ، ابن سعد ج ٢ ، ص ٣٢٠)

**ه- عمر بن الخطاب رضي الله عنه**

وقال عمر بن الخطاب برثي رسول الله ﷺ

من : لعمري لقد ليفت أذن مرت ولكتما أبدي الذي فاته الجزع  
إلى : وقلت لعيني كل دمع ذخره فجحودي به ملن الشجنى له دفع  
(الروض الأنف ، السهمي ج ٢، ص ٢٧٦-٢٧٧).

#### و- عثمان بن عفان رضي الله عنه (بيت واحد)

غنى النفس يغنى النفس حتى يكهاه وإن عضها حتى يضرها الفقر.  
(روح المعاني ، ج ١٩ ص ١٤٩).

#### ز- علي بن أبي طالب رضي الله عنه

وفال علي بن أبي طالب في يوم بدر .

من : ألم نر أن الله أبلى رسوله بلاه عزيز ذي اقتدار وذى فضل  
إلى : ثوى منهم في بدر عصابة ذوي نجات في الحروب وفي المحن  
(سيرة ابن هشام ج ٢ ص ١٤)

#### ح- آروى بنت عبدالمطلب رضي الله عنها

قالت آروى بنت عبدالمطلب ترثي رسول الله ﷺ

من : ألا يا رسول الله كتب رحاءنا وكتب بما برأولم تلك حافا  
إلى : أبا حسن فارقة وتركته فبك يحزن آخر الدهر شاجنا  
(طبقات ابن سعد ج ٢ ص ٣٥)

#### ط- فاطمة الزهراء رضي الله عنها

قالت يوم وفاة أبيها عليه الصلاوة والسلام (بنان)

ماذا على من شم تربة أحمد أن لا يشم مدى الزمان غوايا  
صبت على مصاب لوانها صبت على الأيام صرن ليلها  
(روح المعاني للابوسي ١٤٩/١٩ ، تفسير سورة الشعرا ، "والشعراء يتعهم الغاون").

#### ي- عباس بن عبدالمطلب رضي الله عنه

قال يوم حنين يفتخر ببنونه مع رسول الله ﷺ (٤ آيات)

من : ألا هل أني عرسي مكري وموقي بسادى حنين والأسته نشرع  
إلى : نصرنا رسول الله في الحرب سبعه وقد فرقنا فد فرعنه فافتتحوا  
(روح المعاني للابوسي ١٤٩/١٩ - ١٥٠ ، تفسير سورة الشعرا : "والشعراء يتعهم الغاون")

**أ- عبدالله ابن عباس رضي الله عنهما (٤ آيات)**

من : إذا طارقات الهم ضاجعت الفتى وأعمل فكر الليل والليل عاكر  
إلى : وكان له فضل على بنته بي الخبر أني للذى ظن شاكر

(روح المعانى للألوسي ١٩ / ١٥ تفسير سورة الشعرا : "والشعراء يبعهم الغاؤون")

**ل- وقال بنو ضبة يوم الجمل مخاطبين عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها :**

يا أمي يا عيش لن تراعي	كُلْ بَنَكْ بَطْلْ شَجَاع
يا أمي يا روجة الشبي	يَا رُوجَةَ الْمِبَارَكِ الْمَهْدِي
نحن بنو ضبة أصحاب الجمل	الْمَوْتُ أَحْلَى عِنْدَنَا مِنَ الْعَسْلِ
نَعْيَ ابْنِ عَفَانَ بِأَطْرَافِ الْأَسْلِ	نَعْيَ ابْنِ عَفَانَ بِأَطْرَافِ الْأَسْلِ

رَقْوا عَلَيْنَا شَبَخَنَام بِحَلِّ

(تاریخ الطبری ٢١٩٢/٦ ، سیرة عائشة رضي الله عنها لسایمان الدبوی، ص ١٣٢ ،

طبع معارف ، أعظم کره، ١٣٦٥/٥١٩٤٦ م.)

**٣- الشعر الأموي**

**أ- عمر بن أبي ربيعة (٥٩٣-٢٣ هـ) (٦ آيات)**

"حب منادل" (٦ آيات)

من : ينفسى من أشنكى حبه ومن لئن شكا الحب لم يكذب

إلى : ومن لا سلاح له يغنى ولن هو نورل ، لم يعلب

(ديوان عمر بن أبي ربيعة ، دار صادر ، بيروت ، ص ٦٦)

**ب- الأخطل (١٩-٥٩٥ هـ) (٨ آيات)**

قال يمدح عبدالملك بن مروان :

من : نفسي فداء أمير المؤمنين إذا أبدى التواجد عارم ذكر

إلى : بني أميرها نعماكم مجللة نمت فلا منه فيها ولا كدر

(تاریخ الأدب العربي ، أحمد حسن الزيات ، ص ١١٩ ، فہیمی کتب خانہ ، کرانشی).

**ج- سجوبر (٢٨-١١٠ هـ) (١٦ بيتاً)**

وقال يمدح عبدالملك بن مروان :

من : أَصْحُور، بِلْ فَوَادُكَ غَيْرَ صَاحِبِ  
عَشِيهِ هُمْ صَحِيلُكَ بِالرَّوَاحِ  
إِلَى : الْأَسْمَاءِ خَيْرِ مَنْ رَكَبَ الْمَطَابِيَا  
وَأَنْدَى الْعَالَمِينَ بَطَوْنَ رَاحِ  
(ديوان جرير دار مكتبة الحياة ، بيروت ، ٩٦-٩٨)

#### د- الفرزدق ١٢١٠-١٢١٥هـ (٨ آيات)

من : هَذَا الَّذِي نَعْرَفُ الْبَطْحَاءَ وَطَانَهُ  
وَالْبَيْتُ يَعْرَفُهُ وَالْحَلُّ وَالْحَرَمُ  
إِلَى : مِنْ مُعْشَرِ جَهَنَّمِ دِينِ وَيَخْضُمُ  
كُفَّارُ قَرْبَهُمْ مَنْجِي وَمَنْصُومُ  
(تاريخ الأدب العربي للزيارات ، ص ١٢١-١٢٢)

### ٤- الشعر العباسي

#### أ- بشار بن برد ٩٥-١٦٧هـ (٧ آيات)

من : بَكَبَتْ مِنَ الْكَدَاهِ دَاهِ الْهَوَى  
إِلَيْهَا وَأَنْ لَيْسَ لِي مَسْعَدٌ  
إِلَيْهَا وَأَنْ لَيْسَ لِي مَوْعِدٌ  
إِلَيْهَا وَأَنْ لَيْسَ لِي مَوْعِدٌ  
(ديوان شعر بشار بن برد ، دار الثقافة ، بيروت ، ص ٢٦)

#### ب- أبي العناية ١٣٠-٢١١هـ (١٠ آيات)

من : لَنَوَ الْمُلْكُوتُ وَابْنُ الْمُخَرَابِ  
فَكَلَمُكَمْ يَصْبِرُ إِلَى نَابِ  
إِلَى : أَرَاكُولُنْ طَلَبَتْ بَكْلُ وَجَدَ  
كَحْلُمُ الْنَّوْمَ لَوْ ظَلَ السَّجَاجِ  
(ديوان أبي العناية : دار صادر ، بيروت ، ١٩٦٤ ، ص ٤٦-٤٧).

#### ج- أبو نواس ١٤٥-١٩٩هـ

”سَكَرَحْنِي الصَّبَاح“ (٨ آيات)  
من : وَخَنَارَ أَنْتَ إِلَيْهِ رَحْلِي  
إِنَّا خَلَقْنَاكَ فَاطِنَّ، وَاللَّبِيلَ دَاجِ  
إِلَى : فَمَا هَجَمَ الصَّبَاحُ عَلَيْ حَنِي  
رَأَيْتَ الْأَرْضَ دَافِرَةً لِفَجَاجِ  
(ديوان أبي نواس ، دار صادر بيروت ، ١٩٦٢ ، ص ١٢٧.)

#### د- البحيري ٢٠١-٢٨٤هـ (١٢ بيتاً)

فَالْيَمْدُحُ الْمُنْوَكِلُ :  
من : نَصَبُ إِلَى طَبِّ الْعَرَاقِ وَحَسَنَهَا  
وَيَمْنَعُ مِنْهَا فَيَظْهَرَا وَجَرَرُهَا  
إِلَى : وَعَشَ أَبَدًا لِلْمَكَرَمَاتِ وَلِلْعَلَّا  
فَأَنْتَ ضَباءُ الْمَكَرَمَاتِ وَنُورُهَا  
(ديوان البحيري ، دار المعارف ، مصر ، ج ٢ ، ص ٩٤٢-٩٤٤)

**هـ-المتنبي (٣٠٣-٥٣٤هـ) (١١ آيات)**

و قال بريدي والدة سيف الدولة:

من : نعَدَ المعرفة والعوالى  
وَنَذَّاكَ النَّبُونَ بِلَا قَالَ  
إلى : عَلَى الْمَعْلُوفِ فِي الْبَرِّ صَوْنَا  
وَقَبْلَ الْحَدِّ فِي كَرَمِ الْخَلَالِ  
(ديوان أبي الطيب المتنبي ، دار المعرفة ، بيروت ج ٢، ص ٨-١٢).

**وـ-أبو العلاء المعري (٤٤٩-٤٦٢هـ)**

"أَعْبَ كَلَّاهَا الْجَاهَ" (١٠ آيات)

من : غَيْرٌ مَجْدِفٍ مَلِئِي وَاعْنَقَادِي  
نَوْحٌ بِاَكِ، وَلَا تَرْنَمْ شَادَ  
إِلَى : أَعْبَ كَلَّاهَا الْجَاهَ، فَمَا أَعْجَبَ  
إِلَّا مَنْ رَاغَبَ فِي ارْدِيادِ  
(المطالعة العربية ، عبد الله مشتوق ، المكتب التجاري ، بيروت ، ص ٥٢ ج ١).

**زـ-ديوان الحماسة****١- باب الحماسة**

قال أبو الغول الطهوي (٧ آيات)

من : فَدَتْ نَفْسِي وَمَا مَلَكْتْ يَمْبَنِي  
غَوَارٌ مَصْنَعُ فِيهِمْ ظَلْوَنِي  
إِلَى : وَلَا يَرْعُونَ أَكَافَ الْهَوَيْنِ  
إِذَا حَلَّوا لِأَرْضِ الْهَمْدُونِ  
(ديوان الحماسة ، ج ١ ، ص ٨-٧).

**٢- باب الحماسة**

و قال السموأل بن عاديا ، (١١ آيات)

من : إِذَا سَرَءَ لَمْ يَدْنَسْ مِنَ الْلَّوْمِ عَرْضَهُ  
فَكُلَّ رَدَاءٍ يَرْتَدِيهِ جَبَلَ  
إِلَى : تَسْبِيلُ عَلَى حَذَاظِبَاتِ نَفْوسَنَا  
وَلَبَسَتْ عَلَى غَيْرِ الظَّبَابَاتِ تَسْبِيلَ  
(ديوان الحماسة ، ج ١ ، ص ٢٢-٢٩).

**٣- باب الأدب**

قال سالم بن وايصة الأسدى (٥ آيات)

من : أَحَبَّ الْفَقِيرَ يَنْفِي الْفَوَاحِشَ سَعْدَهُ  
كَانَ بَهْ عَنْ كُلِّ فَاحِشَةٍ وَفَرَأَ  
إِلَى : غَنِيَ الْفَقِيرُ مَا يَكْنِبُكَ مِنْ سَذْخَلَهُ  
فَلَمْ رَادْ شَبَّاكَ عَادَ ذَلِكَ الْغَنِيَ فَقَرَأَ  
(ديوان الحماسة ، ج ٢ ، ص ١٦).

٤- باب الأدب

قال محمد بن أبي شحاذ الضي (٧ آيات)  
 من : إذا أتت أعطبت الغني ثم لم تجد  
 إلى : نجلت عارلاً يزيل بشهنة سباب الرجال تزفه و الفاصاده  
 بفضل الغنى لفبت مالك حامد  
 (ديوان الحماسة ، ج ٢، ص ٥١-٥٣ ، دار العلم ، بيروت).

(ديوان الحماسة ، ج ٢ ، ص ٥٠-٥١ ، دار العلم ، بيروت.)

-الشعر الجديد

آ) حافظ ایں اور

"إلى الأجلين" (٩ آيات)

من: حولوا النيل واحجروا الضوء عننا واطمسوا النجم واحرمونا التسبّبما

**إلى:** فانقروا غضبة العواصف إني  
فقد رأيت المصير أعمى وخجا

(دیوان حافظ ابراهیم، دار صادر، بیروت ص ۲۰۶).

ب) خلیل مردم بک

”بٰت وجد“ (۶ آپاٹ)

من : طال ليلي ونولانني المهر وفؤادي كاد شوقاً يغطّر

إلى: إن هذا بعض ما فاسبه والذى أكتم أدھي وأمز

(ديوان خليل مردم بك ، المجمع العلمي العربي ، دمشق ص ١٩٢).

ج) الشابي

”أمثل الشاعر“ (١٠ أبيات)

من : لبت لي أن أعيش في هذه اللذـ يا بعـدا بـوحـدنـي و اـنـفرـادي

إلى: حسب تفاصي من الأسي مالديها من طريق مستحدث ونلاو

(الشاعر حبانه وشعره، أبو القاسم محمد كرد ، دار مكتبة الحياة ، بيروت ص ٢٤٨).

د) جبران خلیل جبران

”دعاء“ (آيات)

من : أسعيني سكينة الليل لحنا  
من تشيد السكينة الأبدية

إلى: مل قابي بغضاء هـ مل قابي سبا بهم والنجبة

(أرها الأشعار ايف، أبي ملك ص ٢٢٠-٢٢٢، ٢٢٢-٢٢٣).

#### هـ) أحمد شوقي

"الهمزية النبوية" (٥ آيات)

من : ولد الهدى فالكلمات ضباء  
و قم الزمان بسم و شاء  
إلى : والرأي لم ينص المهندونه  
كالسيف لم تضر به الأراء  
(الشوفيات ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ص ٣٤-٣٦).

#### و) رفاعة الطهطاوي

"قصيدة وطنية في حب مصر" (١٤ آيات)

من : يا صاح حب الوطن حلبة كل فطن

إلى : وفخرها ينادي ما المجد إلا ديني

(ديوان رفاعة الطهطاوي ، دار المعارف ، مصر ١٩٩٥ م ، ص ٨٦)

#### ز) الأمير عبدالله الفيصل

صناعة العرب ...

#### ح) عباس محمد العقاد

"كتفي" (٨ آيات)

من : أكتفي مرة أو فاكنيبي مرتين

إلى : أتفصبها أي ضير درهماً أو درهفين

(أربري ، أرها الأشعار ، المترجم: فضل إلهي ملك ، ص ٤٥-٤٦)

#### ط) عمر بهاء الدين الأميركي

قصيدة "لن أنس" (٧ آيات)

من : نبني دربك بين النورين يا طفلة القلب ، فبدنك القلب

إلى : وما أنا أحجا غريب النوى وعمرى ينساب نحو الغروب

(اللون طيف ، بيروت ١٩٦٢ ، ص ٤١١-٤١٢)

#### ى) ميد قطب

من : أخي أنت حزوراه الفهود ... أخي أنت حز بمالك السنود

إذا كنت بالله مستعضاً فماذا يضيرك كيد العبيد (إلى آخر المنتظمة)

(معالم في الطريق: جاده و متزل ، مقدمة الأستاذ خليل أحمد الحامدي ،

اسلامك بليلك بليلك بليلك ، لا هور .)

### M.A. Arabic (Part-II) Paper-III

#### (٣) المادة الثالثة: تاريخ الأدب العربي ١٠٠ علامة

- ١ لغة وأدبها ، تعریفهما وخصائصهما
- ٢ لغات المسامية ومكانة اللغة العربية بينها

#### أ-الأدب العربي في العصر الجاهلي

(من بعد القرن الخامس إلى العام ٦٢٢ الميلادي)

- ١ دراسة موجزة عن الحياة الأدبية في الجاهلية
- ٢ الشعر الجاهلي ، خصائصه النظيفه والمعنوية
- ٣ أعلام الشعر الجاهلي :
  - (أ) امرؤ القيس
  - (ب) زهير بن أبي سلمي
  - (ج) عمرو بن كلثوم
  - (د) النافع البهانبي
- ٤ المعلقات السبع و مكانتها في الشعر العربي الجاهلي
- ٥ النثر الجاهلي ، مميزاته وأسلوبه
- ٦ أعلام النثر الجاهلي :
  - (أ) فس بن ساعلة الإلحادي
  - (ب) عمرو بن معاذ كرب الزبيدي

#### ب-الأدب العربي في عصر صدر الإسلام

(٦٦١ - ٦٣٢ هـ / ١٤٠٠ - ١٤٢٠ م)

- ١ دراسة موجزة عن أثر الإسلام في الأدب العربي ونغير العقلية العربية بالإسلام
- ٢ القرآن الكريم ، تاريخه ، أسلوبه وتأثيره
- ٣ الحديث النبوي ، تاريخه ، أسلوبه وفقيهه الأدبية

- ٤- الشعر وشعراء صدر الإسلام:

  - (أ) كعب بن زهير      (ب) الخسروي
  - (ج) حسان بن ثابت      (د) عمر بن أبي ربيعة

٥- الشري في عصر صدر الإسلام وخصائصه

٦- الخطابة وأعلامها: (أ) عمر بن الخطاب      (ب) علي بن أبي طالب

الأدب العربي في العصر الأميركي

(۱۴۲-۱۳۲/۵۶۱-۷۰۷)

- ١ نظرية عامة على الحياة الأدبية في العصر الأموي

-٢ الشعر والشعراء في العصر الأموي:

(أ) الأخطل      (ب) الفرزدق      (ج) حمرب

-٣ النثر والخطابة:

(أ) زياد بن أبيه      (ب) سحيان والل جـ - الحجاج بن يوسف

د-الأدب العربي في العصر العالمي

(۱۳۴-۱۶۰/۷۰۰-۲۰۸۲)

- ١ نظرة عابرة على التطورات العباسية والدينية في العصر العباسى

-٢ و آثرها على الأدب العربي

-٣ الشعر العباسى و خصائصه

-٤ أعلام الشعر العباسى

(أ) بشار بن برد      (ب) أبو العاهدة      (ج) أبو نتمام

(د) البحتري      (ه) السنبي      (و) أبو العلاء المدي

-٥ الشعر العباسى وأعلامه وأساليبه فى الكتابة:

(أ) ابن المقفع      (ب) الجاحظ      (ج) المبرد

- (ه) القاضي الفاضل (و) الحريري (ز) الهمداني  
 العلوم العربية والإسلامية في العصر العباسي وأعلامها :  
 اللغة وال نحو والأدب ، التفسير وال الحديث ، الفقه والكلام ، الفلسفة والتصوف .  
 نظرة عاربة على الحياة الأدبية في الأردن و أعلامها  
 (٩٢-٨٩٧ هـ / ١٤٩٢-٧١٠ م)

## (٤) الأدب العربي في العصر الذهري

(م\۱۷۹۸-۱۲۰۸/ه\۱۲۱۲-۶۰۶)

- ١ دراسة موجزة عن معلميه وأسباب تخلفه

-٢ نواع العصر التركى وخلعائهم في العلوم والأداب والشعر

القلقشندى ، الإمام ابن تيمية ، ابن حجر العسقلانى ، ابن مالك ، ابن هشام ، السبوطى  
القبروز آنادى ، ابن منظور الإفريقي ، ابن خلدون ، الشاه ولی الله الذهلوى ،  
شرف الدين البوصيري ، عائشه الباوعونية .

(و) الأدب العربي في العصر الحديث

(١٧٩٨-٢٠٠٠م وعلمه)

- هجوم نابوليون على مصر وانصال العرب بالغرب وتأثيره

دور البعثات العلمية والمدارس والمعاهد دور الترجمة والتأليف والصحافة

والطباعة في تطوير اللغة العربية وآدابها.

النشر العربي في العصر الحديث وأعلامه

(أ) الشیخ محمد عبده (ب) المتنقلوطی (ج) عباس محمود العقاد (د) طه حسين

(ه) نجيب محفوظ (و) حیران خلیل حیران (ز) سید قطب

الشعر العربي في العصر الحديث وأعلامه

(أ) محمود سامي البارودي (ب) أحمد شوقي (ج) حافظ إبراهيم

(د) أبو القاسم الشافی (ه) عبدالله الفیصل

### **الكتب المقترحة**

- ☆ بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب، للاللوسي ☆ السيرة النبوية، لابن هشام
  - ☆ البناء والنهاية، لابن كثير ☆ الكامل في التاريخ، لابن الأثير
  - ☆ فجر الإسلام، وضحي الإسلام، لأحمد أمين ☆ الطبقات الكبرى، لابن سعد
  - ☆ تاريخ الأدب العربي، لأحمد حسن الزيات ☆ تاريخ العر، لابن خلدون
  - ☆ تاريخ أداب اللغة العربية، لجرجي زيدان ☆ تاريخ اللغات السامية، إسرائيل ولفتنسون
  - ☆ سيرة النبي ﷺ، شالي نعmani ☆ الإمامة والسياسة / والشعر والشعراء لابن فقيه
  - ☆ عبقرية الرسول ﷺ، لعباس محمود العقاد ☆ الأخاني لأبي الفرج الأصفهاني
  - ☆ عبقرية عمر ، لعباس محمود العقاد ☆ العقد الفريد، لابن عبد ربه
  - ☆ فصاحت نبوي ﷺ، للدكتور ظهور أحمد أظهر ☆ عبقرية عمر ، لطه حسين - لطه حسين
  - ☆ الأدب العربي الحديث ، للسيدة رشيدة جوهر
- .....

## M.A. Arabic (Part-II) Paper-IV

Paper IV                  ١٠٠ علامة                  : ٥-المادة الرابعة

أحد الخيارات الآتية:

**Paper-IV (a)**

٤(أ)-منهج البحث والتحقيق: ١٠٠ علامة

**أولاً: منهج البحث**

- ☆ المبحث ، تعريفه و أنواعه
  - ☆ الباحث ، صفاتة وعلاقته بالمشير
  - ☆ طريقة استخدام المكتبة
  - ☆ خطوات إعداد البحث
- أ- اختيار موضوع البحث  
ب- إعداد خطة البحث  
ج- جمع المصادر والمراجع  
د- جمع المادة العلمية  
ه- صياغة و توثيق البحث
- ☆ كيفية ترتيب المراجع وتصنيفها وطريقه كتابة المهرامش .
  - ☆ إعداد الفهرس الفئي
  - ☆ هيئة الإخراج النهائي للبحث

**ثانياً: منهج التحقيق**

- ☆ العلم بوجود المخطوطات العربية و مكتباتها المعروفة في العالم
- ☆ خطوات تحقيق المخطوط

أ-اختبار المخطوط للتحقيق و معرفة أماكن وجود تُسخنه ثم جمعها و فحصها و ترتيبها و فرائتها.

ب-تحقيق نص المخطوط والتعليق عليه

ج-كتابه مقدمة التحقيق وتنظيم الحواشي والهوامش وعلامات الترقيم

د-إعداد الفهارس والكتابات

### الكتب المقترحة

- ☆ هارون، محمد عبد السلام: تحقيق النصوص ونشرها ، ط. ٢، القاهرة؛ مؤسسة الحلبي، ١٩٦٥.
- ☆ المتوجه، صلاح الدين: فوائد تحقيق النصوص ، القاهرة؛ مطبعة مصر ١٩٥٥ م
- ☆ برجستراسر: أصول نقد النصوص ونشر الكتب -الرياض؛ دار المريخ، ١٩٨٢ م
- ☆ ضيف، شوفي: البحث الأدبي؛ طبعته، أصوله، مصادره، ط. ٢، القاهرة؛ دار المعارف ١٩٨٦ م
- ☆ خفاجي محمد عبد المنعم: كيف تكتب بحثاً جامعياً، القاهرة؛ مكتبة الأنجلو المصرية- ١٩٨٥ م
- ☆ بدر، أحمد: أصول البحث العلمي ومتناهجه، القاهرة؛ دار المعارف ١٩٨٩ م
- ☆ شلبي، أحمد: كيف تكتب بحثاً كورساله، ط. ٤، ٢- القاهرة؛ مكتبة المهدية المصرية- ١٩٩٨ م
- ☆ مالك، خالق داد: منهج البحث والتحقيق- ط. ١، لاہور؛ آزاد بکدبور- ١٩٩٩ م



## M.A. Arabic (Part-II) Paper-IV(b)

١٠٠ علامة

٤(ب) علم اللغة

١. علم اللغة : تعريفه وتطوره

٢. أقسام علم اللغة :

العام - النظري - التطبيقي - التقابلية - المقارن - النفسي - التاريخي - الاجتماعي - الماسفي -

٣ - أساسيات علم اللغة :

أ. فقه اللغة

ب. علم اللغة

ج. اللغة ووظيفتها

٤ - الدراسات اللغوية:

أ. الدراسات اللغوية عند العرب -

ب. الدراسات اللغوية في الغرب -

٥ - علم اللغة الحديث:

أ. المدارس اللغوية الحديثة

ب. علم الأصوات (الفونتولوجيا)

ج. علم بنية الكلمة ونظم الجملة

د. علم الدلالة

### الكتب المتفرحة

- ☆ الألسنة- الدكتور إبراهيم آنس- القاهرة ١٩٦٦ م-
- ☆ الأصوات اللغوية- الدكتور إبراهيم آنس- القاهرة ١٩٥٠ م-
- ☆ في الإيجات العربية- الدكتور إبراهيم آنس- القاهرة ١٩٥٢ م-
- ☆ نويم اللسان- لابن الجوري- تحقيق د. رمضان عبد المنوب-
- ☆ فقه اللغات السامية- لكارل برو كليمان- ترجمة الدكتور رمضان عبد المنوب-
- ☆ النطير اللغوي: مظاهره وعلمه وقواته- د/ رمضان عبد المنوب القاهرة ١٩٨١ م-
- ☆ الخصائص- لابن حني- تحقيق محمد علي التجار- القاهرة ١٩٤٥ م-
- ☆ دورس في علم الأصوات العربية- لجان كاتبتو- ترجمة صالح القرمادي- تونس ١٩٤٤ م-
- ☆ عالم اللغة- د/ عاصي عبد الواحد وافي- القاهرة ١٩٦٢ م-
- ☆ فقه اللغة- د. على عبد الواحد وافي-
- ☆ مولد اللغة- الشيخ أحمد رضا العامامي بيروت ١٩٥٢ م-
- ☆ عالم اللغة العربية- د/ محمود فهمي حجازي-
- ☆ المبين- الشيخ سليمان أشرف البهاري- الجامعة النظامية الرضوية، لاہور
- ☆ الأصوات ووظائفها- محمد منصف القماطي- جامعة الفاتح ١٩٨٦ م-
- ☆ اللغة العربية معناها ومتناها- تمام حسان- ط- دار الثقافة-
- ☆ الأصوات العربية والمصادرات التي تقابل ناطق الأردية فيها- الأستاذ فضل إلهي ملك- أهوار مطبوعات- بنددادنجان-
- ☆ دراسة تقابلية بين اللغتين العربية والأردية على المستوى الصوتي- الدكتور خالق داد ملك، أديستان، لاہور- ٢٠٠٠ م.

## M.A. Arabic (Part-II) Paper-IV(c)

### ٤(ج) ترجمة النصوص باللغتين (العربية وإنجليزية) ١٠٠ علامة

- ١- الترجمة إلى العربية (من الإنجليزية).
- ٢- الترجمة من العربية (إلى الإنجليزية).
- ٣- يفضل أن تؤخذ النصوص من:
  - أ- لغة المجرائد والمجلات.
  - ب- لغة الكتب الأدبية العربية.
  - ج- لغة الإذاعة العربية المسماة
  - د- المصطلحات العربية (العلوم والأداب والتجارة والاقتصاد والإدارة)
  - هـ- مواقع الترجمة العربية في الحاسوب الآلي

### الكتب المقترحة

- ١- الأساليب الصحيح في الترجمة
- ٢- العربية بالراديو (القاهرة)
- ٣- القراءة العربية للمدارس الإنجليزية.
- ٤- تكلم العربية . (عربي- إنجلزي)

☆☆☆

## M.A. Arabic (Part-II) Paper-IV(d)

### ٤(د) الثقافة العربية : ١٠٠ علامة

(Arab Culture)

- ١ مفهوم الثقافة العربية و مقوماتها . (القومية العربية)
  - ٢ انتشار الثقافة العربية ، (منظورها و تطورها و تاريخها)
  - ٣ مناطق الثقافة العربية في العصر الحديث (دراسة و تحليل)
    - أ-دول العربية (الوطن العربي).
    - ب-دول العالم الإسلامي خارج الوطن العربي
    - ج-القاربة الإفريقية
    - د-مجتمعات الأقليات المسلمة
  - ٤ اللغة العربية و أبعاديتها في العصر الحديث .
    - أ-اللغة العربية في البلاد العربية . (الفصحى والعامية)
    - ب-تأثير القرآن والحديث والشعر الجاهي في اللغة والثقافة العربية
    - ج-اللغة العربية في البلاد الإسلامية .
    - د-اللغة العربية في البلاد الأجنبية (الإفريقية والغربية وغيرها).
  - ٥ - المقضايا العربية المعاصرة .
- فلسطين ، التديموقراطية ، العلمانية ، القومية العربية والهوية الإسلامية ، الأئمة ، الإرهاب ، تأثير العرب في الثقافة العربية من المواجه المختلفة لأسما اللغوية والثقافية والاجتماعية والاقتصادية.

### الكتب المقترحة

- ١ - الحضارة الإسلامية : أسسها ومبادئها : أبو الأعلى المودودي
- ٢ - العدالة الاجتماعية في الإسلام : سيد قطب
- ٣ - الإسلام ومشكلات الحضارة : سيد قطب
- ٤ - ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين : أبو الحسن علي التبوi
- ٥ - الصراع الفكري بين الحضارة الإسلامية والغربية في الأقطار الإسلامية : أبو الحسن علي التبوi
- ٦ - من نهر كابول إلى نهر البرموك : أبو الحسن علي التبوi
- ٧ - تحرير المرأة : علي عبدالرءاق
- ٨ - المرأة الجديدة : علي عبدالرءاق
- ٩ - المرأة المسلمة : فريد وجدى بك
- ١٠ - الحجاب : أبو الأعلى المودودي
- ١١ - مقايم إسلامية حول الدين والملة : أبو الأعلى المودودي
- ١٢ - حفائق الإسلام وأباطيل خصومه : عباس محمود العقاد
- ١٣ - الإسلام في القرن العشرين : عباس محمود العقاد
- ١٤ - ما يقال عن الإسلام : عباس محمود العقاد
- ١٥ - لا شبيعة ولا استعمار : عباس محمود العقاد
- ١٦ - مستقبل الثقافة في مصر : طه حسين
- ١٧ - نقد كتاب مستقبل الثقافة : سيد قطب
- ١٨ - معركة الإسلام والرأسمالية : سيد قطب
- ١٩ - شبكات حول الإسلام : محمد قطب
- ٢٠ - الإسلام في النظرية والتطبيق : مریم جمیله
  
- 21. The Road to Mecca : Muhammad Asad
- 22. Islam at the crossroads : Muhammad Asad
- 23. Islam in theory and practice: Maryam Jameelah
- 24. Islam and Modernism: Maryam Jameelah
- 25. Islam versus Ahl al-Kitab, past and present :Maryam Jameelah
- 26. Western Civilization condemned by itself :Maryam Jameelah

☆☆☆

## M.A. Arabic (Part-II) Paper-IV(e)

### ٤(ه)- تاريخ الإسلام : ١٠٠ علامة

#### أ- السيرة : (٥٠ علامة)

-١ تعریف موجز بالحیاة والسیرة النبویة من مولى رسول الله ﷺ إلى مبعثه و هجرته و غزوته ووفاته، وبالإشارة الخاصة إلى:-  
میثاق المدينة وغزوہ بدرو أحد والأنصار وصلح الحدبیة وفتح مکة و حجۃ الوداع.

-٢ تعریف موجز بأهل بیت محمد النبي الأمین ﷺ من أزواجه أمهات المؤمنین ، و أبناءه وبناته و أصهاره و أسباطه و بنات بناته ، رضی الله عنہم أجمعین .

#### أ- أمهات المؤمنین رضی الله عنہن

خديجة و سودة و عائشة و حفصة و أم حبیبة و أم سلمة و رتب بنت جحش و رتب بنت خزيمة و جويرية و ميمونة و صفية و ربيانة و مارية النطيبة . رضی الله عنہم .

#### ب- أولاد النبي ﷺ

القاسم و عبد الله و إبراهيم و رتب و رقبة و أم كلثوم و فاطمة ، رضی الله عنہم .

#### ج- أصهار النبي ﷺ

أبو العاص بن الربيع الأموي الفرضي و عثمان بن عفان الأموي الفرضي و علي بن أبي طالب الهاشمي الفرضي . رضی الله عنہم .

د- أسباط النبي ﷺ

على بن أبي العاص الأموي القرشي وعبدالله بن عثمان الأموي القرشي  
والحسن والحسين بن علي الهاشمي القرشي ، رضي الله عنهم.

- ٣ تعريف موجز بجماعة الصحابة الكرام المشتملة على أكثر من مائة ألف صحابي وصحابية، رضي الله عنهم ، بالإشارة إلى مقامهم الشرعي ومناقبهم في ضوء القرآن والسنة ، وبالدراسة الخاصة الموجزة لسيره وخدمات الشخصيات الآتية:

١. طلحة بن عبيدة بن عبد الله	٢. الزبير بن العوام
٤. عبد الرحمن بن العوف	٥. سعد بن أبي وقاص
٦. سعيد بن زيد	٧. سعيد الشهيلاء حمزة
٩. أبو سفيان	٨. عباس بن عبدالمطلب
١٢. سعد بن عبادة	١١. سعد بن معاذ
١٥. سليمان الفارسي	١٤. صهيب الرومي
١٨. مقداد بن الأسود	١٧. خباب بن الأكتر
٢١. أسماء بنت عميس	٢٠. أسماء بنت أبي بكر
٢٤. جعفر بن أبي طالب	٢٣. زيد بن حارثة
٢٧. زيد بن أبي سفيان	٢٦. سيف الله خالد بن الوليد
٣٠. أبو موسى الأشعري	٢٩. معبرة بن شعبة
٣٣. معاذ بن جبل	٣٢. أبي بن كعب
٣٦. عبدالله بن عمر	٣١. زيد بن ثابت
٣٩. جابر بن عبد الله الأنصاري	٣٥. أبو هريرة
٤٢. عبدالله بن عمرو بن العاص	٣٨. عبدالله بن عباس
٤٥. أسامه بن زيد	٤١. عبدالله بن مسعود
رضوان الله عليهم أجمعين	

---

بـ-الخلافة الإسلامية : علامہ ۵۔

من أمير المؤمنين أبي بكر الصديق رضي الله عنه إلى الخليفة العثماني السلطان عبد المجيد الثاني  
١١ - ١٤٤٢/٥/٦٢٤ - ١٩٤٢ ()

## ١- الخلافة الإسلامية في ضوء القرآن والسنة

- مفهوم الخلافة و مباحثها الأساسية في ضوء القرآن والحديث والتاريخ ، وبالإشارة  
الخاصة إلى الحديث (خلافة نبوة ثم يُؤتى الله الممك من يشاء بـ الحديث (الخلافة بعد  
ثلاثون سنة) والحديث (لأيام الإسلام عزيراً إلى النبي عشر خلفاء كلهن من قريش ) إلخ ... و  
مصطلحات "الخلافة الخاصة والعامة" و "الملاوكية".

الإمامية والخلافة عند الجمهور (أهل السنة والجماعة)  
و عند الفرق (الشيعة والخوارج والمرجئة والمعزلة).

شرعية الخلافة الإسلامية العلية من القرن الأول إلى القرن الرابع عشر الهجري .  
- ١١ - ١٩٤٢ هـ / ٦٢٢ م بعده .

<sup>٢</sup>- خلافة الصحابة رضي الله عنهم (١١-٥٦٠).

تعريف موجز بسيرة و خدمات أمير المؤمنين أبي بكر و عمرو بن العاص و علي و الحسن و معاوية بن أبي سفيان ، رضي الله عنهم و ميزات خلافتهم (الإدارة والفتورات والمتاجرات ...).

### ٣- الخلافة الأموية (٦٠-١٣٢هـ)

- خلافة يزيد بن معاوية الأموي الفرضي (٦٠ - ٦٤هـ) وسيرته ووفعه كربلاء والحرث وحرق الكعبة في خلافته.

- خلافة مروان<sup>٢</sup> بن الحكم الأموي الفرضي بالشام (٦٤ - ٦٥هـ) وسيرته.

- خلافة عبدالله<sup>٣</sup> بن الربيّ الأسداني الفرضي بالحجارة والعراق (٦٤ - ٦٢هـ) وسيرته.

- خلافة آل مروان في القرن الأول (٦٥ - ١٠هـ): من الخليفة عبد الملك بن مروان إلى الخليفة

الراشد عمر بن عبد العزيز بن مروان الأموي المفرشي :

الخلاقة المسرّواة الأموية في القرن الثاني الهجري (١٠١ - ١٢٢ هـ) من خلاقة يزيد واهتمام إلى  
مروان الثاني.

#### ٤- الخلافة العباسية (١٣٢-٥٦٥)

دراسة موجزة لكتابات السياسة والاجتماعية ونظرية العلوم والفنون الشرعية والعلمية في العصر العباسي، بدأ من خلاقة أبي العباس السفاح وآتي، جعفر المنصور إلى سقوط بغداد في عام ٦٥٦هـ.

<sup>٥١</sup> - الخلافة الإسلامية بعد سقوط بغداد (٦٥٦-٤١٣) .

دراسة موجزة لواقع العالم الإسلامي وأحواله وأوضاعه العلمية والثقافية والسياسية والاجتماعية من منتصف القرن، السابع عشر إلى أربعينيات القرن العشرين، ط. الخالق للطباعة والتوزيع، بيروت، ١٩٤٦م.

٦ - العالم الإسلامي في العصر الحديث

اللهم إله العالمين، عصمت العرش بـ(الله)، العرش العرش بالحاجة، والجاء العرش بالسلامة

<sup>١٠</sup> دراسة موجزة لأهمية و انتشار اللغة العربية و آرجنتينها في العالم الإسلامي، الحديث و خارجه،

- يعرّف مرجع بالمنطقة الجغرافية والثقافية من العالم الإسلامي، الحديث بالإشارة الخاصة إلى :-

المنطقة العربية والأقليات المسلمة

(ب) منطقة دوا آسيا الى سطه والمحاور لها

(ج) مختطفة الائمه | الأئمه في المساجد

#### (٤) مناطق الأفلاط المعاصرة في الفرات العلوي

<sup>2</sup> د. ابراهيم بن حمزة الخطيب، الدعوة الإسلامية في العصر الحديث،

فألا ينكرون إسلاميَّةِ العصافير والذئاب والقطط والكلاب كائنًاً لا سيما إنهم يُؤذى

2

## المراجع والمصادر

- |   |  |
|---|--|
| الله جل جلاله   | ١- القرآن الكريم                                 |
| الإمام مالك بن أنس  | ٢- الموطأ الإمام مالك                            |
| الإمام أحمد بن حنبل   | ٣- مسنـدـ أـحـمـدـ                               |
| الإمام محمد بن إسماعيل البخاري                              | ٤- صحيح البخاري                                  |
| الإمام مسلم بن الحجاج القشيري التبسابوري                    | ٥- صحيح مسلم                                     |
| الإمام أبو داؤد سليمان بن الأشعث السجستاني                  | ٦- سنن أبي داؤد                                  |
| الإمام أبو عبيسي محمد بن عيسى الترمذـيـ                     | ٧- جامع الترمذـيـ                                |
| الإمام أحمد بن شعبـ النـسـائـيـ                             | ٨- سنن النـسـائـيـ                               |
| الإمام محمد بن زيدـ ابنـ ماجـةـ القرزوـنيـ                  | ٩- سنن ابن ماجـةـ                                |
| الإمام عليـ الدينـ محمدـ بنـ عـدـ اللهـ الخطـبـ التـرمـذـيـ | ١٠- مشـكـاةـ المصـاصـبـ                          |
| ابن هشـامـ  | ١١- الصـرـبةـ الـبـوـرـيـةـ                      |
| ابن سـعدـ   | ١٢- الطـبـقـاتـ الـكـبـرـيـ                      |
| ابن عبدـ البرـ الأـنـدـلـسـيـ                               | ١٣- الاستـيـعـابـ فـيـ مـعـرـفـةـ الـأـصـحـاحـ   |
| ابن الأـلـبـرـ الـجـزـرـيـ                                  | ١٤- أـسـدـ العـاـنـةـ فـيـ مـعـرـفـةـ الـصـحـاحـ |
| ابن حـجـرـ العـسـقلـانـيـ                                   | ١٥- الإـصـاهـةـ فـيـ تـميـزـ الـصـحـاحـ          |
| عبدـ المـلـكـ بـنـ حـبـيبـ الـأـنـدـلـسـيـ                  | ١٦- تاريخ عبدـ المـلـكـ بـنـ حـبـيبـ             |
| محمدـ بـنـ جـرـيرـ الطـبـرـيـ                               | ١٧- تاريخ الـأـمـمـ وـالـمـلـوـكـ                |
| ابن الأـلـبـرـ الـجـزـرـيـ                                  | ١٨- الكـاملـ فـيـ التـارـيـخـ                    |
| ابن نـعـيمـهـ   | ١٩- منهاـجـ الـسـنـةـ                            |
| ابن كـثـيرـ الـمعـنـقـيـ                                    | ٢٠- الـبـداـيـةـ وـالـنـهـاـيـةـ                 |
| ابن خـلـونـ   | ٢١- مـقـلـعـةـ وـتـارـيـخـ الـعـرـبـ             |
| مـصـعـبـ الـزـيـرـيـ  | ٢٢- كتابـ تـسـبـ فـريـشـ                         |
| ابن قـتـيبةـ  | ٢٣- كتابـ الـمـعـارـفـ                           |

- |                            |  |
|----------------------------|--|
| ابن حزم الظاهري            | ٢٤- جمهرة أنساب العرب                      |
| الشيخ المفید               | ٢٥- كتاب الإرشاد                           |
| ابن حزم                    | ٢٦- كتاب الفصل بين الملل والأهواء والتحل   |
| الشهرستاني                 | ٢٧- كتاب الملل والتحل                      |
| الشهرستاني                 | ٢٨- مقالات الإسلاميين                      |
| القاضي أبو يكرب ابن العربي | ٢٩- العواصم من القواسم                     |
| ابن عبد ربه                | ٣٠- العقد الفريد                           |
| شمس الدين النهبي           | ٣١- تاريخ دول الإسلام                      |
| ابن خلكان                  | ٣٢- وفيات الأعيان                          |
| المسعودي                   | ٣٣- مروج الذهب                             |
| البلذري                    | ٣٤- أنساب الأشراف                          |
| المقرئي                    | ٣٥- نفح الطيب                              |
| عبدالحفيظ الكوني           | ٣٦- زرعة الخواطر                           |
| عبدالحفيظ الكوني           | ٣٧- الثقافة الإسلامية في الهند             |
| راغب الطباخ                | ٣٨- الثقافة الإسلامية                      |
| مسعود الشبوبي              | ٣٩- تاريخ الدعوة الإسلامية في الهند        |
| أمير شكبب ارسلان (تعليقات) | ٤٠- حاضر العالم الإسلامي                   |
| خبير الدين الزركلي         | ٤١- الأخلاق                                |
| طاشكيربي زاده              | ٤٢- منتاح السعادة                          |
| حاجي خلبة                  | ٤٣- كشف الظنون عن آسامي الكتب والفنون      |
| د. محمد محمد العرنان       | ٤٤- إباحة المدينة وحريق الكعبة في عهد يزيد |
| د. حسن إبراهيم حسن         | ٤٥- تاريخ الإسلام                          |
| محمد يوسف الكانليلوي       | ٤٦- حياة الصحابة                           |
| محمد أبو زهرة              | ٤٧- المذاهب الإسلامية                      |

- ٤٨- حجـة اللـه البـالـعـة  
الـشـاهـ وـلـيـ اللـهـ الـدـهـلـوـيـ  
أـبـوـ الـحـسـنـ عـلـيـ النـبـوـيـ
- ٤٩- رـجـالـ الـفـكـرـ وـالـدـعـوـةـ  
دـ.ـ خـالـدـ مـحـمـدـ
- ٥٠- الـخـالـقـةـ  
عـبـاسـ مـحـمـودـ الـعـقـادـ
- ٥١- الـعـقـرـيـاتـ وـالـتـرـاجـمـ :  
(عـفـرـيـةـ الصـدـيقـ،ـ عـمـرـ،ـ ذـيـ الـنـورـيـنـ،ـ عـلـيـ،ـ خـالـدـ...ـ)  
عـائـشـةـ الصـدـيقـةـ،ـ فـاطـمـةـ الـزـهـرـاءـ،ـ مـعـاوـيـةـ بـنـ
- أـبـيـ سـفـيـانـ،ـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـ...ـ)
- ٥٢- إـلـاـسـلـامـ فـيـ الـقـرـنـ الـعـشـرـيـنـ  
عـبـاسـ مـحـمـودـ الـعـقـادـ
- ٥٣- ثـانـيـ الـثـيـنـ أـبـوـ يـكـرـ  
مـحـمـدـ حـسـنـ هـبـكـلـ
- ٥٤- عـمـرـ الـفـارـوقـ  
مـحـمـدـ حـسـنـ هـبـكـلـ
- ٥٥- مـاـذـاـ خـسـرـ الـعـالـمـ بـاـنـحـطـاطـ الـمـسـلـمـيـنـ  
أـبـوـ الـحـسـنـ عـلـيـ النـبـوـيـ
- ٥٦- مـنـ نـهـرـ كـانـوـلـ إـلـىـ نـهـرـ الـبـرـمـوـكـ  
أـبـوـ الـحـسـنـ عـلـيـ النـبـوـيـ

### **المراجع الفارسية والأردية**

- ٥٧- لـرـالـهـ الـخـفـاءـ عـنـ خـالـقـةـ الـخـلـفـاءـ  
الـشـاهـ وـلـيـ اللـهـ الـدـهـلـوـيـ
- ٥٨- فـرـةـ الـعـبـينـ فـيـ تـفـضـيلـ الشـبـيـخـيـنـ  
الـشـاهـ وـلـيـ اللـهـ الـدـهـلـوـيـ
- ٥٩- مـسـلـهـ خـالـقـتـ  
أـبـوـ الـكـلـامـ آـرـادـ
- ٦٠- خـالـقـةـ مـعـاوـيـةـ وـبـرـيدـ  
مـحـمـودـ أـحـمـدـ عـبـاسـيـ
- ٦١- تـحـقـيقـ مـزـيدـ  
مـحـمـودـ أـحـمـدـ عـبـاسـيـ
- ٦٢- خـالـقـةـ وـمـلـوـكـيـةـ  
أـبـوـ الـأـعـلـىـ مـوـدـودـيـ
- ٦٣- بـرـيدـ كـاـمـقـلـعـهـ  
سـعـيدـ الرـحـمـنـ عـلـوـيـ
- ٦٤- مـنـتـهـيـ الـأـمـالـ  
عـبـاسـ فـيـ
- ٦٥- شـهـيدـ اـنـسـانـيـتـ  
سـبـدـ عـلـيـ نقـيـ نقـوـيـ
- ٦٦- وـاقـعـهـ كـرـبـلاـ  
عـتـيقـ الـرـحـمـنـ سـبـهـلـيـ
- ٦٧- وـاقـعـهـ كـرـبـلاـ  
سـعـيدـ الرـحـمـنـ عـلـوـيـ
- ٦٨- مـنـخـصـرـ تـارـيـخـ خـالـقـتـ إـسـلـامـيـهـ  
عـبـدـ الـقـلـوـسـ هـاشـمـيـ

شاه معین الدین احمد نلوی	۶۹- تاریخ اسلام
شاه معین الدین احمد نلوی	۷۰- سیر الصحابة
ڈاکٹر حمید الدین	۷۱- تاریخ اسلام
مفہومی محمد شفیع	۷۲- مقام صحابہ
مولانا طفر احمد عثمانی	۷۳- براءۃ عنمان
مولانا محمد نافع	۷۴- رحماء بنهم
مولانا محمد نافع	۷۵- خلفاء راشدین
مولانا محمد نافع	۷۶- سیرت حضرت علی المرتضی
مولانا محمد نافع	۷۷- سیرت حضرت امیر معاویہ
مولانا سعید احمد اکبر آنادی	۷۸- سیرت حضرت عنمان
حکیم محمود احمد طفر	۷۹- سیرت حضرت عنمان غنی
مولانا محمد نافع	۸۰- بنات طاہرات رضی اللہ عنہن
شبیلی نعمانی	۸۱- سیرت النبی ﷺ
مولانا منظور نعمانی	۸۲- معارف الحدیث (۱-۸)
83. Encyclopedia of Islam	(Leyden)
84. Encyclopedia Britanica	
85. History of the Arabs	Philip K. Hitti.
86. Spirit of Islam	Syed Ameer Ali
87. Role of Jews in the battles of Jamal & Siffin.	Dr. Muhammad Hameedullah
88. Islam in theory & practice	Maryam Jameelah
89. Islam & Modernism	Maryam Jameelah
90. Militant Islam	G. H. Gansen
91. Muslim World	S. Amjad Ali
92. Muslim Minorities in the world	Al-Kattani



## M.A. Arabic (Part-II) Paper-V

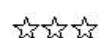
Paper V                  ١٠٠ علامة :                  ٥- الماده الخامسه :

أحد الخيارات الآتية:

Paper-V (a)

كتابه البحث العلمي (Thesis) . ٥- (أ).

على الطالب أن يختار عنواناً مناسباً لكتابه البحث العلمي أو الأطروحة بدلاً من الخيارات الأخرى في المادة الخامسة من مواد المسنة الثانية للماجستير في العربية ، و يكملها بإشراف مشرفه من القسم العربي. ثم يقدم الأطروحة لتقيمها ويناقش بعد ذلك في جلسة الدفاع للأطروحة.



## M.A. Arabic (Part-II) Paper-V (b)

### ٠.(ب) اللغة العربية والحواسوب الآلية

(Arabic Language & Computer)

١. أهمية اللغة العربية للعلوم الحديثة على المستوى الإقليمي والدولي.
٢. استخدام الحاسوب الآلي بالإشارة الخاصة إلى اللغة العربية وللترجمتين العربية وال أجنبية.
٣. مختبر اللغة واستخدامه لتعليم اللغة والعلوم العربية.



## M.A. Arabic (Part-II) Paper-V (c)

### ٥ (ج) : الأدب المقارن

#### (العربي والأردي)

١. الأدب المقارن : مفهومه وبشائره وتطوره واتجاهاته.
٢. علاقة الأدب العربي بالفكر اليوناني والروماني.
٣. علاقة الأدب العربي بالأدب الأوروبي.
  - (أ) آثر الأدب العربي في الأداب الأوروبية في العصور الوسطى.
  - (ب) اتصال العرب بالغرب في القرن التاسع عشر.
  - (ج) تأثير الأدب العربي بالأدب الغربي في العصر الحديث (القصيدة والمسرحية والنشر والشعر والنقد).

### المقارنة بين الأدبين العربي والأردي

١. علاقة اللغة والأداب العربية باللغة والأداب الفارسية وتأثيرها في شبه القارة لغة وأدب.
  ٢. علاقة اللغة العربية باللغة الأردنية (لفظاً وأبجدية وتأثيراً).
  ٣. علاقة القرآن والحديث والعلوم العربية الإسلامية بالأدب الأردني.
  ٤. علاقة الأدب العربي بالأدب الأردني الحديث.
  ٥. الترجم من العربية إلى الأردنية.
  ٦. الترجم من الأردنية إلى العربية.
  ٧. دراسة اللغة العربية وآدابها في باكستان.
  ٨. دراسة اللغة الأردنية وآدابها في العالم العربي.
  ٩. رواد النثر الأردني وعلاقتهم باللغة العربية وآدابها.
  ١٠. رواد الشعر الأردني وعلاقتهم باللغة العربية وآدابها.
- — —

### الكتب المقتضبة

#### (الأدب المقارن)

- .١. جامعة بجاحب ، لاہور : تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہند۔
  - .٢. د. ریبد احمد : عربی ادبیات میں پاکو ہند کا حصہ۔
  - .٣. د. سلیم اختر : اردو ادب کی مختصر تاریخ۔
  - .٤. د. غنیمی ہلال : الأدب المقارن
  - .٥. د. محمود عبداللہ : اللّغة العربيّة في باكستان -
-

## M.A. Arabic (Part-II) Paper-V(d)

٥-(د) الأدب العربي في شبه القارة : ١٠٠ علامة

١- دراسة للتاريخ الإسلامي والسياسي والأديبي لشبه القارة

الف- دراسة موجزة في للتاريخ الإسلامي والسياسي

★ دخول المسلمين إلى شبه القارة - الدولة العربية في المستند - حركة باكستان - قيام دولة

باكستان وما بعده إلى الآن.

ج- دراسة موجزة في التاريخ الأدبي

- التعريف بأمهات الكتب في الأدب - النحو - التاريخ - التفسير - الحديث - الفقه -

الصرف - علم الكلام - الفلسفه - المنطق - الفلك - الرياضيات - الطب .

★ دراسة تخصصية لتراث العلماء والأباء والشعراء الذين فررت مؤلفاتهم في المغررات

الدراسية .

## ٢- نماذج الأدب العربي في شبه القارة

### نماذج لتراث العربي

١. الفاضي ثاء الله الباني بنى : تفسير سورة "غافر" ص ٤٦ من الجزء العاشر لتفسير

المظاهري ط: شارع سركي، كوبنه باكستان-

٢. الشیخ عبد الحق المحدث الدھلواي:

رقم الحديث: ٤١٩-٤١٩-٤٢٢-٤٢٢: كتاب

العلم وفضله ، من الجزء الأول من "لمعات التفہیق في شرح مشکاة

المسایب" ط/مکتبۃ المساعر العلیمة، شارع شیش محل

لأهور ١٩٢٠ م.

٣. الشاه ولی الله المحدث الدھلواي: الموضوع-الخلافة- ص ١٤٩-١٥١ من كتاب "حجۃ الله البالغة

" ، ط/المکتبۃ المسافیۃ- شارع شیش محل لأهور -

٤. السيد عبد الحفيظ الحسني: الموضع- فمن أدباء الهند- ص ٤-٥٢- من كتاب "النقاوة الإسلامية في الهند" من مطبوعات المجمع العلمي العربي دمشق-

٥. الأستاذ الفاضل عبد العزيز الميموني:

الموضوع: حفظه ورائحته- إلى- سرد عليهم كل ما أوردوه عليه-  
ص ٤١-٤٥- من كتاب "أبو العلاء وما إليه" المطبعة السلفية  
١٩٢٥م-

٦. أبو الحسن علي الندوبي:  
الموضوع "إلى الأئمة العربية" ص ٧٥-٧٦ من كتاب "روائع إقبال" ط/ مجلس نشريات إسلام، كراتشي باكستان-

### ب- نماذج للشعر العربي

١. أبو عطاء المستدي:  
٥ أبيات ص ١٢- من "نثف من شعر أبي عطاء المستدي بتحقيق الدكتور نبي  
بخش بلوش - جيدر آباد المستد باكستان ١٩٦١م.

٢. الشيخ أحمد بن محمد النهايني:

١٥ بيتاً من قصيدة دالية في مدح النبي ﷺ ، ص ١١-١٠ من الجزء  
الثالث من كتاب "نزهة الخواطر" ط/ مجلس دائرة المعارف  
العثمانية جيدر آباد الدكن ، الهند.

١٧ بيتاً ، ص ٢٢-٢١-الجزء الثاني من كتاب "نزهة الخواطر".

٤. السيد خلاص علي آزاد البلغاري:  
٢٢ بيتاً ، ص ١-٥ من الديوان الثاني - ط/لوح محفوظ، جيدر  
آباد الدكن ، الهند.

٥. الشاه ولی الله المحدث الدھلواي:  
١٥ بيتاً ، ص ٢٢-٢٠ من "أطيب النغم في مدح سيد العرب  
والعجم" مطبعة المجناني ١٣٠٨هـ.

٦. الشيخ فیض الحسن السھار تبری:

٤٢ بيتاً ، ص ١٣-١٤- من دیوان الفیض" ط/الجمع العربي  
الباكستاني بلاہور .

الكتب المقترحة

(الأدب العربي في شبه القارة)

الف- للتاريخ الإسلامي السياسي

- ☆شيخ محمد اکرم: آب کوئر، ط/لاہور ، مجلس ترقی آداب.
  - ☆عبد المجید سالیک: (مسلم ثقافت ہندوستان میں) لاہور.
  - ☆سید سالمان نبوی: عرب و هند کے تعلقات.
  - ☆هاشمی فرید آبادی: تاریخ مسلمانان پاکستان و ہند (محلہان) کراچی ۱۹۰۲م.
  - ☆دکتور اشیاق فرشی: بر صغیر بالٹو و ہند کی ملت اسلامیہ - کراچی ۱۹۶۸م.
  - ☆محمد میان مولانا: علماء ہند کا شاندار ماضی - آربعة مجلدات.
  - ☆سید حسن ریاض: پاکستان تا گیر نہا، کراچی ۱۹۷۱م.
  - ☆ابو الحسن علی اللہوی: المسلمون فی الہند، دمشق ۱۹۶۴م ، دار الفتح.
  - ☆اردو دارہ لل المعارف الإسلامية ج ۵ کلمہ "پاکستان" (الموضوعات الخالية) المعهد الإسلامي  
عہد بر طانیہ - الخلفیۃ التاریخیۃ لفکرۃ القومن منذ یتشاء باکستان إلی الآن .
  - ☆دکتور اشیاق حسین: A Short History of Pakistan, 1968 Dacca. -

لـ**تـارـيخـ الـأـدـبـ الـعـرـبـيـ فـيـ شـبـهـ الـقـارـةـ**

١. عبد الرحيم الحسني:

٢٧. ترجمة الخواطر وبهجة المسامع والتواظهر - مجلدات - حيدر آباد الدكشن.

(ترجمة أردية - ترجمة الخواطر وبهجة المسامع والتواظهر - مقبول الكبيسي لاهور).

٢٨. الثقافة الإسلامية في الهند - دمشق ١٩٨٥ م.

٢٩. غلام علی آزاد بغرامي

٣٠. ساحة المرجان في آثار هندرسون : تحقيق دكتور محمد فضل الرحمن تبوی - جامعة علبکره ، الهند ، ١٩٢٦ م.

٣١. أبو العرقان التبوی

٣٢. الثقافة الإسلامية في الهند . أعظم ٤٥٠ م ١٩٦٩ م

٤. تذكرة علماء هند: مولوي رحمن علي (اردو ترجمہ: محمد آبوب قادري، کراتشی ۱۹۶۷م)
٥. تاريخ أدباء مسلمانان باكستان و هند، المجلد الثاني (الأدب العربي)  
جامعة بنجاب، لاہور ۱۹۷۲م.
٦. العلامة صديق حسن الفتوحجي  
☆ أبجد العلوم - الجزء الثالث، لاہور - ۱۹۷۲م
٧. الدكتور محمود محمد عبدالله  
☆ اللغة العربية في باكستان دراسة وتاريخاً - إسلام آباد، ۱۹۸۴م  
وزارة التعليم الفيدرالية.
٨. الدكتور إحسان حفي: باكستان: ماضيها وحاضرها، بيروت، دار الفاقس، ۱۹۷۲م.
٩. الدكتور ربيد أحمد (اردو ترجمہ: شاهد حسين رفافي).  
☆ عربي أدیبات میں پاک و ہند کا حصہ، ادارہ ثقافت اسلامیہ، لاہور،  
☆ علم حدیث میں برصغیر پاک و ہند کا حصہ، ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور، ۱۹۷۷م.
١٠. الدكتور خالق داد مالک  
☆ أضواء على تعليم اللغة العربية في باكستان، كلية الدراسات الإسلامية والشرقية،  
جامعة بنجاب، لاہور ۲۰۰۰م.
١١. الدكتور ربيد أحمد  
☆ The Indo Pak Contribution to Arabic Literature, Lahore.
١٢. الدكتور محمد إسحاق  
☆ The Indo Pak Contribution to Hadith Literature, Dacca, 1868.
١٣. الدكتور محمد يوسف  
☆ Studies in Islamic History and Culture, Lahore, 1970.  
(الأبواب التالية)
- V- Ceylon and the Arab Trade.
- IX. Arabic Language and Literature in the Indo Pak Sub-continent.
- .....

## M.A. Arabic (Part-II) Paper-V (e)

### ١٠٠ علامة الأدب الإسلامي (هـ)

- ١ الأدب الإسلامي: تعريفه وتطوره.
- ٢ اللغة العربية وعلاقتها الأساسية بالأدب الإسلامي.
- ٣ اللغة العربية وعلاقتها باللغات الإسلامية الأخرى وآدابها الإسلامية.

#### **أ- الأدب القرآني**

- ١ مميزات القرآن الأدبية ومكانه كأساس الأدب الإسلامي.
- ٢ الأدب القرآني عبر القرون بالإشارة الخاصة إلى الكتب الأساسية المؤلفة في تفسير القرآن الكريم.

#### **ب- أدب الحديث البوسي**

- ١ مميزات الحديث البوسي وأهميته كأساس الأدب الإسلامي.
- ٢ أدب الحديث البوسي عبر القرون بالإشارة الخاصة إلى الكتب الأساسية المؤلفة في الحديث البوسي.

#### **ج- الأدب التاريخي**

- ١ أهمية السيرة والتاريخ كأساس الأدب الإسلامي ومميزانهما الأدبية.
- ٢ الكتب الأساسية المؤلفة في السيرة البوسية وطبقات الصحابة رضي الله عنهم.
- ٣ الكتب الأساسية المؤلفة في التاريخ الإسلامي عبر القرون.
- ٤ الكتب الأساسية المؤلفة في التصوف الإسلامي أو الأدب الصوفي.

**د- الأدب المذهبي**

- ١ أهمية علم العقائد والفقه للأدب الإسلامي وتميزانهما الأدبية .
- ٢ الأدب المذهبي عبر القرون بالإشارة الخاصة إلى أعمالات الكتب المؤلفة في العقائد والمذاهب الفقهية (المذاهب الأربع وغیرها) .

**هـ- النثر الأدبي والشعر الإسلامي**

- ١ أهمية النثر الأدبي والشعر العربي كأساسي الأدب الإسلامي وتميزانهما .
- ٢ النثر العربي عبر القرون بالإشارة الخاصة إلى أعمالات الكتب المؤلفة في النثر والشعر العربين . (الكامل ، البيان والتبيين ، الأمالي للقالي ، العقد القراء ، عيون الأخبار ، الشعر والشعراء ، الأغاني) .
- ٣ الشعر الإسلامي عبر القرون : نظرة عارضة .

**وـ- قادة الفكر والدعوة ورجال الأدب الإسلامي****في العصر الحديث وخدماتهم:**

- |                    |                        |                       |                    |                    |                             |                             |                      |            |                         |                      |                          |                            |                |
|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------|------------|-------------------------|----------------------|--------------------------|----------------------------|----------------|
| ١- الشیخ محمد عبده | ٢- جمال الدين الأفغاني | ٣- العلامة محمد إقبال | ٤- أبو الكلام آزاد | ٥- الشیخ حسن البنا | ٦- الشیخ محمد إلياس الكاندي | ٧- دلیع الرمان سعید التورسي | ٨- عباس محمود العقاد | ٩- سید قطب | ١٠- أبو الأعلى المودودي | ١١- العلامة محمد أنس | ١٢- أبو الحسن علي النبوی | ١٣- الدكتور محمد حمید اللہ | ١٤- مریم جبیلہ |
|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------|------------|-------------------------|----------------------|--------------------------|----------------------------|----------------|



### الكتب المقترحة

- ١- الإسلامية والمذاهب الأدبية  
د. نجيب الكيلاني
- ٢- الأدب الإسلامي فضبة وبناء  
د. سعد أبو الرضا
- ٣- في الأدب الإسلامي تجارب وموافق  
د. محمد عادل الهاشمي
- ٤- مقلعة لنظرية الأدب الإسلامي  
د. عبدالباسط سلما
- ٥- من فضلاً بالأدب الإسلامي  
د. صالح آدم بلو
- ٦- نحو نظرية للأدب الإسلامي  
د. محمد أحمد حمدون
- ٧- ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين  
أبو الحسن علي النبو
- ٨- رجال الفكر والدعوة في الإسلام  
أبو الحسن علي النبو
- ٩- روائع أفعال  
أبو الحسن علي النبو
- ١٠- إطار إسلامي للفكر المعاصر  
أنور الجندي
- ١١- الورحلة الإسلامية  
جمال الدين الأفغاني
- ١٢- الرد على الدهريين  
جمال الدين الأفغاني
- ١٣- في الأدب الإسلامي  
د. حسين مجتبى المصري
- ١٤- التصوير الفني في القرآن  
شوقي ضيف
- ١٥- التصوير الفني في القرآن  
سيد قطب
- ١٦- الإسلام ومشكلات الحضارة  
سيد قطب
- ١٧- النقد الأدبي أصوله ومناهجه  
سيد قطب
- ١٨- العدالة الاجتماعية في الإسلام  
سيد قطب
- ١٩- معالم في الطريق  
سيد قطب
- ٢٠- مقلعة أدب الدعوة الإسلامية  
د. عبدالرحمن رأفت البانشا
- ٢١- نحو أدب إسلامي معاصر  
د. علي عبدالحليم محمود
- ٢٢- الطبيعة في الفن الغربي والإسلامي  
د. عماد الدين خليل
- ٢٣- في النقد الإسلامي المعاصر  
د. عماد الدين خليل
- ٢٤- شوقي، شعره الإسلامي  
د. ماهر حسين فهمي

- |  |  |
|--|--|
| أبو الأعلى المودودي<br>محمد راغب الطباخ<br>محمد أنور هرة<br>البرد<br>الجاحظ<br>أبو علي القالي<br>ابن عبدربه<br>ابن فقيه<br>ابن فقيه<br>أبو الفرج الأصبهاني<br>أبو تمام<br>مريم جميلة<br>محمد قطب<br>طه حسين<br>طه حسين<br>طه حسين<br>طه حسين<br>سيد قطب<br>د. محمد حميد الله<br>د. محمد حميد الله<br>العلامة محمد أسد<br>دلیع الزمان سعید التورسی<br>حسن البنا<br>مسعود النبوی<br>عبدالحی الکنوی | -٢٥ الحضارة الإسلامية<br>-٢٦ الثقافة الإسلامية<br>-٢٧ الشمائل الإسلامية<br>-٢٨ كتاب الكامل<br>-٢٩ البيان والثبيين<br>-٣٠ الأهماني<br>-٣١ العقد المربي<br>-٣٢ عيون الأخبار<br>-٣٣ الشعر والشعراء<br>-٣٤ الأغاني<br>-٣٥ الحماسة<br>-٣٦ الإسلام في النظرية والتطبيق<br>-٣٧ شبهات حول الإسلام<br>-٣٨ الشيشخان<br>-٣٩ الوعد الحقى<br>-٤٠ الأيام<br>-٤١ مستقبل الثقافة في مصر<br>-٤٢ نقد كتاب "مستقبل الثقافة"<br>-٤٣ صحيفه همام بن منه<br>-٤٤ الوثائق السياسية<br>-٤٥ طريق إلى مكة<br>-٤٦ الخطبة الشامية (وسائل النور)<br>-٤٧ مذكرات حسن البنا<br>-٤٨ تاريخ الدعوة الإسلامية في الهند<br>-٤٩ الثقافة الإسلامية في الهند |
|--|--|

٥٠	نزهة الخواطر
٥١	فقصص النبيين
٥٢	فقصص النبيين
٥٣	مبادئ الإسلام
٥٤	من وحي القلم
٥٥	إعجاز القرآن
٥٦	عقبريّة الصليبيّين
٥٧	عقبريّة عمر
٥٨	عقبريّة ذي النورين
٥٩	عقبريّة علي
٦٠	عقبريّة خالد
٦١	معاوية بن أبي سفيان
٦٢	عمرو بن العاص
٦٣	عائشة الصليبيّة
٦٤	فاطمة الزهراء
٦٥	الإسلام في القرن العشرين
٦٦	حياة محمد
٦٧	ثاني الدين أبو يكرب
٦٨	عمر الفاروق
٦٩	الشوفقيات
٧٠	دواوين إقبال
٧١	إقبال العرب على دراسات إقبال
٧٢	محمد رسول الله
٧٣	أهل الكهف
٧٤	تاريخ الأدب العربي (العصر الإسلامي)

- |  |   |
|--|---|
| <p>مصطفى صادق الرافعي<br/>محمد زغلول سالم<br/>أحمد أمين<br/>د. أحمد معوض<br/>عبدالماجد الغوري<br/>د. مصطفى شحاته<br/>أبوالحسن علي الشنوي<br/>أبوالكلام آزاد<br/>العلامة محمد إقبال<br/>العلامة محمد إقبال<br/>د. طهور احمد اطهر<br/>شاهد رفاق<br/>شمس ثبريزى</p> <p>88. Introduction to Islam<br/>89. Islam in Theory and Practice<br/>90. Islam and Modernism<br/>91. Spirit of Islam</p> | <p>٧٥ تاريخ آداب العرب<br/>٧٦ أثر القرآن في تطور النقد الأدبي<br/>٧٧ زعماء الإصلاح في العصر الحديث<br/>٧٨ العلامة محمد إقبال (حياته وآثاره)<br/>٧٩ أبوالحسن علي الحسني الشنوي<br/>٨٠ مصطفى صادق الرافعي<br/>٨١ مولانا الياس اور انکی دینی دعوت<br/>٨٢ تذكرة<br/>٨٣ كليات إقبال (اردو)<br/>٨٤ كليات إقبال (فارسي)<br/>٨٥ فصاحت نبوي<br/>٨٦ سيد جمال الدين أفغاني<br/>٨٧ فصاحت نبوي</p> <p>Dr. Hameedullah.<br/>Dr. Maryam Jamila<br/>Dr. Maryam Jamila<br/>Syed Amir Ali</p> |
|--|---|

