A-PDF Watermark DEMO: Purchase from www.A-PDF.com to remove the watermark

UNIVERSITY OF THE PUNJAB

First Semester 2015
Examination: B.S. 4 Years Programme

Roll No. ....

PAPER: Urdu Zuban-Qawad-o-Imla
Course Code: URDU-102

TIME ALLOWED: 2 hrs. & 30 mins.
MAX. MARKS: 50

Attempt this Paper on Separate Answer Sheet provided.

حصہ انشائی

سوال نمبر 2: درج ذیل سوالوں کے مختصر جواب دیں؟ 4+4+4+4+4=20

(1) حروف شمسی وقمری کی تعریف اور مثالیں لکھیں؟

(۲) ترکیب طرفین سے کیا مراد ہے؟

(۳) جملہ اسمیہ کی تعریف لکھیں؟

(۴) صحت املا کے پس منظر میں "ہ" اور "ھ" کا فرق بتائیں؟

(۵) لفظ موضوع اور تابع مہمل کی وضاحت کیجیے؟

سوال نمبر 3: درج ذیل سوالوں کے تفصیلی جواب دیں 3x10

(۱) الفاظ کی ترکیبی ساخت پر روشنی ڈالیں۔

(۲) ایک ترکیبی زبان ہونے کے ناطے اردو املا کے مسائل واضح کریں؟

(۳) اردو املا میں اعراب کی کیا اہمیت ہے مثالوں سے واضح کریں؟

Result.pk

Roll No. ....

UNIVERSITY OF THE PUNJAB

First Semester 2015

Examination: B.S. 4 Years Programme

PAPER: Urdu Zuban-Qawad-o-Imla
Course Code: URDU-102

TIME ALLOWED: 30 mins.
MAX. MARKS: 10

Attempt this Paper on this Question Sheet only.

حصہ معروضی

سوال 1: درست جواب کی نشاندہی کریں؟ (10)

۱۔ حروف تہجی کی کل تعداد کیا ہے۔

(ا) 36 (ب) 39 (ج) 42 (د) 50

۲۔ شام وسحر کا تعلق مرکبات کی کونسی قسم سے ہے۔

(ا) مرکب توصیفی (ب) مرکب عددی (ج) مرکب اضافی (د) مرکب عطفی

۳۔ نیلا آسمان میں موصوف کیا ہے؟

(ا) نیلا (ب) آسمان (ج) دونوں (د) کوئی نہیں

۴۔ ''ال'' بول جاتا ہے

(ا) حروف قمری کے ساتھ (ب) حروف شمسی کے ساتھ (ج) حروف جار کے ساتھ (د) حروف علت کے ساتھ

۵۔ ''احمد اچھا لڑکا ہے'' کس ذیل میں آئے گا۔

(ا) جملہ اسمیہ (ب) جملہ فعلیہ (ج) جملہ سوالہ (د) جملہ ایجابیہ

۶۔ ''اردو املا'' کے مصنف کون ہیں؟

(ا) مولوی عبدالحق (ب) رشید حسن خان (ج) سید نورالحسن (د) ڈاکٹر فرمان فتحپوری

۷۔ ''تین پتیلے اور دو گلاس خرید لاؤ'' کس قسم کی تراکیب پر مشتمل ہے؟

(ا) ترکیب عددی (ب) ترکیب عطفی (ج) ترکیب اضافی ترکیب توصیفی

۸۔ کونسا حرف باقی گروہ سے الگ ہے؟

(ا) س (ب) ص (ج) ل (د) ب

۹۔ ''حرف تنبیہہ'' کی نشاندہی کریں؟

(ا) اگر (ب) مانند (ج) خبردار (د) ضرور

۱۰۔ ''جامع القواعد'' کے تخلیق کار کون ہیں؟

(ا) رشید حسن خان (ب) مولوی عبدالحق (ج) ڈاکٹر ابواللیث صدیقی (د) ڈاکٹر فرمان فتحپوری

Result.pk

UNIVERSITY OF THE PUNJAB

First Semester 2015
Examination: B.S. 4 Years Programme

Roll No. ....

PAPER: Urdu Zuban-Tashkeel-o-Irtaka
Course Code: URDU-101

TIME ALLOWED: 2 hrs. & 30 mins.
MAX. MARKS: 50

Attempt this Paper on Separate Answer Sheet provided.

حصہ انشائی

سوال 2: درج ذیل سوالوں کے مختصر جواب دیں؟۔ 4+4+4+4+4=20

(1) بولی کی تین خصوصیات بتائیں؟

(2) موسیقی کی اصطلاح میں ''ریختہ'' سے کیا مراد ہے؟

(3) تقابلی لسانیات کے دو اہم بنیاد گزار کون ہیں۔

(4) پنجابی اردو کی ماں ہے، اس کے جواب میں اردو اور پنجابی کے دس مشترکہ الفاظ لکھیے جو معمولی رد و بدل سے رائج ہیں۔

(5) مسعود حسین خان نے کن زبانوں کو اردو کی بنیاد قرار دیا ہے صرف نام لکھیں؟

سوال نمبر 3: درج ذیل سوالوں کے تفصیلی جواب دیں۔ 10x3

(1) برصغیر میں رائج زبانوں کے اہم خاندانوں کے مختصر تعارف کے ساتھ اردو کے خاندان کا تعین کیجئے؟

(2) اردو کی تشکیل وارتقاء میں حافظ محمود شیرانی کے نظریات کو دلائل سے ثابت کریں؟

(3) قیام پاکستان میں اردو زبان بھی ایک اہم محرک تھی، تاریخ شواہد سے ثابت کریں؟

Result.pk

UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Roll No. ....

First Semester 2015
Examination: B.S. 4 Years Programme

PAPER: Urdu Zuban-Tashkeel-o-Irtaka
Course Code: URDU-101

TIME ALLOWED: 30 mins.
MAX. MARKS: 10

Attempt this Paper on this Question Sheet only.

حصہ معروضی

10

درست جواب کی نشاندہی کریں؟

۱۔ ''اردو'' کس زبان کا لفظ ہے؟

(ا) ایرانی (ب) ترکی (ج) عربی (د) سنسکرت

۲۔ ''اردو کے لغوی معنی ہیں۔

(ا) بازار (ب) راستہ (ج) کلام (د) لشکر

۳۔ ''ریختہ'' کے لغوی معنی ہیں۔

(ا) گرا پڑا (ب) لشکر (ج) پہاڑ (د) نظم

۴۔ پنجاب میں اردو کے مصنف ہیں۔

(ا) سید احتشام حسین (ب) مسعود حسین خان (ج) خان آرزو (د) حافظ محمود شیرانی

۵۔ ''ہندی اردو تنازعہ'' کے مصنف ہیں۔

(ا) مرزا خلیل احمد بیگ (ب) خلیل صدیقی (ج) ڈاکٹر فرمان فتحپوری (د) محمود شیرانی

۶۔ پہلا صاحب دیوان شاعر تھا۔

(ا) ولی دکنی (ب) قلی قطب شاہ (ج) امیر خسرو (د) برہان الدین جانم

۷۔ ''سب رس'' کے مصنف ہیں۔

(ا) ملا وجہی (ب) غواصی (ج) نصرتی (د) نشاطی

۸۔ اردو ہندی تنازعہ شروع ہوا۔

(ا) 1863ء (ب) 1865ء (ج) 1867ء (د) 1869ء

۹۔ ''مثنوی سحر البیان'' کے تخلیق کار ہیں۔

(ا) میر حسن (ب) میر ضاحک (ج) میر انیس (د) میر شیر علی

۱۰۔ ایہام گوئی کے خلاف پہلا انقلابی قدم کس نے اٹھایا۔

(ا) مرزا مظہر جان جاناں (ب) مسعود سعد سلمان (ج) اشرف بیابانی (د) علی حزیں

Result.pk

UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Roll No. ....

Second Semester 2015

Examination: B.S. 4 Years Programme

PAPER: Shairi Isnaaf-Taruf o Tafheem-I
Course Code: URDU-103 /

TIME ALLOWED: 30 mins.
MAX. MARKS: 10

Attempt this Paper on this Question Sheet only.

حصہ معروضی

سوال نمبر 1: درست جواب کی نشاندہی کیجیے؟

(۱) ''قصیدہ'' کا لفظ ماخوذ ہے:

(i) قصد سے (ii) قاصد سے (iii) مقصود سے

(۲) مثنوی کی ایجاد کا سہرا کس کے سر ہے؟

(i) حافظ شیرازی (ii) نظامی عروضی (iii) رودکی

(۳) غزل کے مسلسل اور مربوط اشعار کو کہتے ہیں؟

(i) ترجیع بند (ii) قطعہ بند (iii) دوغزلہ

(۴) ''غزل اور مطالعہ غزل'' کے مصنف ہیں:

(i) ڈاکٹر سید عبداللہ (ii) ڈاکٹر گیان چند (iii) ڈاکٹر عبادت بریلوی

(۵) ''اردو میں قصیدہ نگاری'' کے خالق ہیں:

(i) ڈاکٹر ابو محمد سحر (ii) ڈاکٹر خواجہ محمد زکریا (iii) ڈاکٹر ریاض قدیر

(۶) اردو کی قدیم ترین مثنوی ہے؟

(i) سحر البیان (ii) کدم راؤ پدم راؤ (iii) گلزار نسیم

(۷) حسرت موہانی کا اصل نام ہے:

(i) فضل الحسن (ii) افضل الحسن (iii) سعد الحسن

(۸) سودا کا اصل نام ہے:

(i) مرزا اسد (ii) مرزا رفیع (iii) مرزا امان

(۹) ''سحر البیان'' میں پری کا نام تھا:

(i) بدر منیر (ii) نجم النساء (iii) ماہ رخ

(۱۰) کس جزو کا تعلق مرثیہ سے نہیں ہے؟

(i) بین (ii) رجز (iii) تشبیب

Result.pk

UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Second Semester 2015
Examination: B.S. 4 Years Programme

Roll No. ....

PAPER: Shairi Isnaaf-Taruf o Tafheem-I
Course Code: URDU-103 /

TIME ALLOWED: 2 hrs. & 30 mins.
MAX. MARKS: 50

Attempt this Paper on Separate Answer Sheet provided.

حصہ انشائی

درج ذیل سوالوں کے مختصر جواب دیں؟ (5×4)

۱۔ قصیدہ کے اجزائے ترکیبی مختصراً بیان کریں؟

۲۔ غزل میں مطلعِ اوّل، مطلع ثانی، مطلع ثالث اور حسنِ مطلع کی وضاحت کریں؟

۳۔ مرثیہ نگاری کے دو بڑے نام کون سے ہیں؟

۴۔ اردو میں پہلے غزل گو شاعر کون ہیں؟

۵۔ اردو مثنوی کی دو اقسام کون سی ہیں؟

درج ذیل سوالوں کے تفصیلی جواب دیں؟ (10×3)

۱۔ مثنوی کے تعارف اور ارتقاء پر تفصیلی نوٹ لکھیں؟

۲۔ میر و غالب کی غزل گوئی کا موازنہ پیش کریں؟

۳۔ درج ذیل اشعار کی تشریح کرتے ہوئے میر انیس کے اسلوب کا جائزہ لیں؟

تھا بس کہ روز قتل شہ آسماں جناب
نکلا تھا خوں ملے ہوئے چہرے پہ آفتاب
تھی نہر علقمہ بھی خجالت سے آب آب
روتا تھا پھوٹ پھوٹ کے دریا میں ہر حباب
پیاسی جو تھی سپاہ خدا تین رات کی
ساحل سے سر ٹپکتی تھیں موجیں فرات کی

Result.pk

UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Roll No. ....

Second Semester 2015

Examination: B.S. 4 Years Programme

PAPER: Bayan o Badi Arooz — **TIME ALLOWED: 30 mins.**

Course Code: URDU-104 / — **MAX. MARKS: 10**

Attempt this Paper on this Question Sheet only.

حصہ معروضی

سوال نمبر 1: درست جواب کی نشاندہی کیجیے؟

(۱) ''لو بندگی کہ چھوٹ گئے بندگی سے ہم'' صنعت کی نشاندہی کیجیے؟

(i) کنایہ (ii) تجنیس (iii) لف ونشر (iv) تلمیح

(۲) ''ہر چند اس میں ہاتھ ہمارے قلم ہوئے'' مصرعہ میں مستعمل صنعت بتایئے؟

(i) تضاد (ii) تجنیس (iii) ایہام (iv) کنایہ

(۳) ''جنونِ عشق میں اچھا، برا کیا'' مصرع میں کونسی صنعت استعمال ہوئی ہے؟

(i) استعارہ (ii) تشبیہ (iii) تضاد (iv) ایہام

(۴) ''لف ونشر'' کس زبان کے الفاظ ہیں:

(i) فارسی (ii) سنسکرت (iii) عربی (iv) ترکی

(۵) ''مثمن'' کا معنی ہے:

(i) سامنے والا (ii) بعد میں آنے والا (iii) پیچھے آنے والا (iv) آٹھ والا

(۶) ''جوہر عروض'' کے مصنف ہیں؟

(i) آغا صادق (ii) پروفیسر حبیب اللہ غضنفر (iii) نجم الغنی (iv) سید عابد علی عابد

(۷) ''بحر الفصاحت'' کس کی کتاب ہے؟

(i) آغا صادق (ii) نجم الغنی (iii) شمس الدین فقیر (iv) سید عابد علی عابد

(۸) تلمیح کی نشاندہی کریں؟

(i) احمد شیر ہے (ii) اندھیرا اجالا (iii) برف جیسا ٹھنڈا (iv) آتشِ نمرود

(۹) مجاز مرسل کا تعلق ہے:

(i) علم بیان سے (ii) علم بدیع سے (iii) علم عروض (iv) علم قافیہ

(۱۰) ''حسن تعلیل'' سے مراد ہے:

(i) علیل ہونا (ii) علت بیان کرنا (iii) علالت بیان سے (iv) عمل کرنا

Result.pk

UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Second Semester 2015
Examination: B.S. 4 Years Programme

Roll No. ....

PAPER: Bayan o Badi Arooz
Course Code: URDU-104 /

TIME ALLOWED: 2 hrs. & 30 mins.
MAX. MARKS: 50

Attempt this Paper on Separate Answer Sheet provided.

حصہ انشائی

درج ذیل سوالوں کے مختصر جواب دیں؟ (5×4)

۱۔ کنایہ کی تعریف اور مثال بیان کریں؟

۲۔ مراۃ النظیر کی تعریف اور مثال پیش کریں؟

۳۔ زحاف سے کیا مراد ہے؟

۴۔ علم بیان کے اہم اجزاء کون سے ہیں؟

۵۔ صنائع معنوی کی مختصر وضاحت کیجیے؟

درج ذیل سوالوں کے تفصیلی جواب دیں؟ (10×3)

۱۔ تقطیع کے اصول تفصیلاً لکھیں؟

۲۔ علم بدیع کی دونوں اہم شاخوں کی مثالیں دے کر وضاحت کریں؟

۳۔ بحر متقارب مثمن سالم اور بحر ہزج مثمن سالم کی تعریف، مثال اور نکاتِ تقطیع تفصیل سے بیان کریں؟

Result.pk

UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Roll No. ....

Second Semester 2015

Examination: B.S. 4 Years Programme

Subject: Urdu Literature/ Functional Urdu | **TIME ALLOWED: 30 mins.**

Course Code: GEN-124/ /URD-111 | **MAX. MARKS: 10**

Attempt this Paper on this Question Sheet only.

سوال نمبر۱ درج ذیل سوالات کے چار ممکنہ جوابات میں سے درست کا انتخاب کیجیے۔ (۱×۱۰=۱۰)

۱۔ عرب باشندے ہندوستان کے..........ساحل پر آباد ہوئے۔

(الف) محمد بن قاسم پورٹ (ب) مالاباء (ج) بندرگاہ (د) ڈرائی پورٹ

۲۔ ''بھاگتے چور کی لنگوٹی ہی سہی۔'' قواعد کی رو سے کیا ہے؟

(الف) کہاوت (ب) ضرب المثل (ج) محاورہ (د) مذکورہ بالا تمام

۳۔ شاعری کی ایسی صنف جس کے تمام اشعار ایک ہی موضوع پر ہوں......کہلاتی ہے۔

(الف) نظم (ب) مسدس (ج) مقطع (د) غزل

۴۔ ....سے مراد مختلف الفاظ و معنی کا ایک ساتھ آنا۔

(الف) استعارہ (ب) تجنیس (ج) امکان (د) تضاد

۵۔ ....اصطلاح سازی کے اصول متعین کرنے میں نمایاں نام ہے۔

(الف) ڈاکٹر سید عبداللہ (ب) مولوی عبدالحق (ج) ڈاکٹر سلیم اختر (د) مولوی وحیدالدین سلیم

۶۔ راجا گدھ..........کی تصنیف ہے۔

(الف) اشفاق احمد (ب) بانو قدسیہ (ج) عبداللہ حسین (د) ممتاز مفتی

۷۔ ....سے مراد سادہ اور مختصر ترین الفاظ میں بات کو بیان کرنا۔

(الف) لف و نشر (ب) تجاہل عارفانہ (ج) تجنیس (د) سہل ممتنع

۸۔ اردو حروف تہجی جو عربی میں مستعمل نہیں ان کی تعداد..........ہے۔

(الف) تین (ب) چھ (ج) سات (د) نو

۹۔ ''رات بھر چاند کے ہمراہ پھرا کرتے تھے'' میں علم بیان کے..........اصول کا استعمال ہے۔

(الف) تشبیہ (ب) استعارہ (ج) مبالغہ (د) تحریف

۱۰۔ ہم معنی الفاظ کو..........کہتے ہیں؟

(الف) سابقہ (ب) لاحقہ (ج) مترادف (د) متضاد

Result.pk

UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Second Semester 2015

Examination: B.S. 4 Years Programme

Roll No. ....

Subject: Urdu Literature/ Functional Urdu | **TIME ALLOWED: 2 hrs & 30min.**

Course Code: GEN-124/ /URD-111 | **MAX. MARKS: 50**

Attempt this Paper on Separate Answer Sheet provided.

سوال نمبر۲ مختصر جوابات دیں۔ (۲×۱۰=۲۰)

۱۔ ''اپنا الو سیدھا کرنا'' سے کیا مراد ہے؟

۲۔ تلمیح کی تعریف کریں۔ نیز مثال سے وضاحت کریں۔

۳۔ مطلع کی تعریف کریں اور مثال بھی دیں۔

۴۔ صرف ونحو سے کیا مراد ہے؟

۵۔ ''اہل'' کو بطورِ سابقہ استعمال کر کے دو لفظ بنائیں۔

۶۔ ترجمہ کی اہمیت وافادیت بیان کیجیے۔

۷۔ ''آگ بن دھواں کہاں'' سے کیا مراد ہے؟

۸۔ سر آنکھوں پر بٹھانا کو جملے میں استعمال کیجیے۔

۹۔ ''گار'' کو بطورِ لاحقہ استعمال کر کے دو الفاظ بنائیں۔

۱۰۔ جملوں کی تصحیح کیجیے۔

(الف) حمیدہ آئے روز بیمار رہتی ہے (ب) میں نے لاہور جانا ہے۔

سوال نمبر۳ درج ذیل سوالات کے تفصیلاً جوابات دیں۔ (۱۰×۳=۳۰)

(۱) مکالمہ نگاری کے فن کی وضاحت کرتے ہوئے دو دوستوں کے درمیان دہشت گردی (پاکستان) کے موضوع پر مکالمہ تحریر کریں۔

(۲) اردو زبان کے پنجابی اور فارسی سے لسانی روابط کی وضاحت کیجیے۔ نیز اس کی ابتداء کے بارے میں مختلف نظریات بیان کریں۔

(د) مندرجہ ذیل عبارت کا اردو ترجمہ کیجیے۔

The value of religions is that they give you discipline and they give you humbleness towards mysteries. The danger is that every religion, including the catholic one, says, "I have the ultimate truth." Then you start to rely on the priest, mullah, rabbi or whoever, to be responsible for your own acts. In fact, you are the only one who is responsible.

Result.pk

UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Third Semester 2015

Roll No. ....

Examination: B.S. 4 Years Programme

Subject: Functional Urdu

Paper: URDU-211/

TIME ALLOWED:2 hrs & 30min.

MAX. MARKS: 50

Attempt this Paper on Separate Answer Sheet provided.

حصہ انشائیہ

سوال نمبر۲: مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جواب دیں۔ **(20)**

(i) "الٹے بانس بریلی کو" کی وضاحت کریں۔

(ii) جامِ جم کی وضاحت کریں۔

(iii) ذومعنی الفاظ کیا ہوتے ہیں؟

(iv) حسن تکرار کی مثال کے ساتھ وضاحت کریں۔

(v) اشتقاق سے کیا مراد ہے؟

(vi) مجاز مرسل کی وضاحت کریں۔

(vii) کچھ ایسے الفاظ بیان کریں جو مذکر اور مؤنث دونوں استعمال ہوتے ہیں۔

(viii) تشبیہ اور استعارے میں فرق واضح کریں۔

(ix) مراعات النظیر سے کیا مراد ہے؟

(x) حسن تعلیل سے کیا مراد ہے؟

مندرجہ ذیل سوالات کے تفصیلاً جوابات دیں۔ **(30)**

(۱) ایسے غیر حقیقی اسماء جو مذکر استعمال ہوتے ہیں اور ایسے جو مؤنث استعمال ہوتے ہیں۔ دونوں کی وضاحت کریں۔ (10)

(۲) اردو میں ترجمے کی اہمیت، تاریخ اور اصولوں کی وضاحت کریں۔ (10)

(۳) سانحہ پشاور کے حوالے سے صوبے میں حکمران جماعت کے چیئرمین سے انٹرویو کے لیے سوالنامہ تیار کریں۔ (10)

Result.pk

UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Roll No. ....

Third Semester 2015

Examination: B.S. 4 Years Programme

Subject: Functional Urdu

Paper: URDU-211/[illegible]

TIME ALLOWED:30 mins.

MAX. MARKS: 10

Attempt this Paper on this Question Sheet only.

حصہ معروضی

سوال نمبرا۔ مندرجہ ذیل سوالات میں نیچے دیے گئے جوابات میں سے درست کا انتخاب کریں۔ (10)

۱۔ کسی غزل میں ایک سے زیادہ مطلعے ہوں تو اضافی مطلع کو.................... کہتے ہیں۔

(الف)مطلع ثانی (ب)حسن مطلع

(ج)ربیب مطلع (د)مندرجہ بالا تمام

۲۔ .... کے تم ہی استاد نہیں ہو غالب

(الف)اردو (ب)سنسکرت

(ج)ریختہ (د)مذکورہ بالا تمام

۳۔ چند چیزوں کو پہلے مصرعے میں بیان کرنا پھر ان چیزوں کے مناسبات کو دوسرے مصرعے میں ترتیب وار لانا.................کہلاتا ہے۔

(ب)ابہام (ب)لف ونشر (ج)تجنیس تحریف (د)تخلیق

۴۔ تلمیح کے لغوی معنی................ ہیں۔

(الف)وسعت (ب)حسن (ج)اشارہ کرنا (د)ہنسنا

۵۔ ....ایسے الفاظ کا استعمال ہے جو ایک دوسرے کی ضد ہوں۔

(الف)تضاد (ب)مبالغہ

(ج)مجاز مرسل (د)مذکورہ بالا میں سے کوئی نہیں

۶۔ تجھے اس قوم نے پالا ہے آغوشِ محبت میں
کچل ڈالا تھا جس نے پاؤں میں تاجِ سرِ دارا

اس شعر میں................کا استعمال ہے۔

(الف)تشبیہہ (ب)مجاز مرسل

(ج)تلمیح (د)استعارہ

۷۔ ردیف کا لفظی مفہوم.................... ہے۔

(الف)گھوڑے پر آگے بیٹھنے والا (ب)گھوڑے کے آگے چلنے والا

(ج)گھوڑے پر پیچھے بیٹھنے والا (د)گھوڑے کے پیچھے چلنے والا

۸۔ ....بودوباش آج کل لاہور میں ہے۔

(الف)ہمارا (ب)ہمارے (ج)ہماری (د)ہماریں

۹۔ لڑکیوں نے کہا اب ہم سوئیں.................

(الف)گیں (ب)گے (ج)گی (د)گا

۱۰۔ اس.................ناک بہت خوبصورت ہے۔

(الف)کی (ب)کا (ج)کے (د)کو

Result.pk