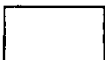


**ڈریس میکنگ اینڈ فیشن ڈیزائننگ ایس ایس سی-II****حصہ اول (کل نمبر 08)****وقت: 20 منٹ****نوٹ:** حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات پر پے پر ہی دیے جائیں گے۔ اس کو پہلے بیس منٹ میں مکمل کر کے تاہم مرکز کے حوالے کر دیا جائے۔ کٹ کر دوبارہ کھینے کی اجازت نہیں۔ لیڈ پینل کا استعمال ممنوع ہے۔**سوال نمبر 1: دیے گئے الفاظ یعنی الف رب راج رو میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔**

- (i) کپڑے کی پہلی دھلائی تک قائم رہنے والا عمل کیا کہلاتا ہے؟
الف۔ عارضی تکمیلی عمل
ب۔ دیر پا تکمیلی عمل
ج۔ مستقل تکمیلی عمل
د۔ مکثی تکمیلی عمل
- (ii) لکڑی کے بلاک سے پرنٹنگ کا عمل کیا کہلاتا ہے؟
الف۔ سکرین پرنٹنگ
ب۔ بلاک پرنٹنگ
ج۔ بائیک ورک
د۔ ٹائی اینڈ ڈائی
- (iii) درج ذیل کس ریشے کو رنگنا بہت مشکل ہوتا ہے؟
الف۔ پونی ایسٹر
ب۔ نائیلون
ج۔ رے آن
د۔ لینن
- (iv) اون، فر اور ریشم سے حاصل ہونے والے ریشے کیا کہلاتے ہیں؟
الف۔ نباتاتی ریشے
ب۔ معدنیاتی ریشے
ج۔ حیواناتی ریشے
د۔ انسانی خود ساختہ ریشے
- (v) انسانی خود ساختہ ریشے تقبی طرح سے حاصل کیے جاتے ہیں؟
الف۔ 2
ب۔ 3
ج۔ 4
د۔ 5
- (vi) ذیل میں سے کیا تانے کے تار کو ہانے کے تاروں سے گزارنے کے کام آتا ہے؟
الف۔ ہک
ب۔ پلے
ج۔ ریڈ
د۔ پیڈل
- (vii) کس ریشے سے بنے کپڑے میں کم کچک پائی جاتی ہے؟
الف۔ لینن
ب۔ اون
ج۔ ریشم
د۔ ایسیڈاس
- (viii) سجیل ریشوں کی لمبائی سے _____ بنائے جاتے ہیں۔
الف۔ فلا منٹ یارن
ب۔ مخلوط یارن
ج۔ سپن یارن
د۔ پلائی یارن



حاصل کردہ نمبر:

08

کل نمبر:

برائے ممتحن:



DRESS MAKING AND FASHION DESIGNING SSC-II

Time allowed: 2:10 Hours

Total Marks Sections B and C: 32

NOTE: Answer any six parts from Section 'B' and any two questions from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet-B if required. Write your answers neatly and legibly.

SECTION – B (Marks 18)

Q. 2 Attempt any SIX parts. The answer to each part should not exceed 3 to 4 lines. (6 x 3 = 18)

- What type of dress should a Tall and Slim girl wear?
- How is Tie and Dye applied on clothes?
- How many kinds of weave are there? Write down their names.
- How is Linen fibre prepared?
- Define Fibre.
- Write down the preparation of Silk fibre.
- Write down the kinds and names of Natural Fibres.
- Define Symbols.

SECTION – C (Marks 14)

Note: Attempt any TWO questions. All questions carry equal marks. (2 x 7 = 14)

Q. 3 What is the importance of Master Pattern in ready-made garments?

Q. 4 Explain any three Finishing processes.

Q. 5 Write a detailed note on Rayon fibre.

حصہ دوم (کل نمبر 18)

(6x3=18)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل اجزاء میں سے چھ (06) کے تین سے چار سطروں تک محدود جوابات لکھیں:

- لبس ، دہلی لڑکی کو کیسا لباس پہننا چاہیے؟
- کپڑوں کو نائی اینڈ ڈائی (Tie & Dye) کیسے کیا جاتا ہے؟
- بنائی کی کتنی اقسام ہیں؟ نام لکھیں۔
- لینن کا ریشہ کیسے تیار کیا جاتا ہے؟
- ریشہ کی تعریف کریں۔
- ریشم کے ریشے کی تیاری تحریر کریں۔
- قدرتی ریشوں کی اقسام اور نام لکھیں۔
- سمبلز کی تعریف کریں۔

حصہ سوم (کل نمبر 14)

(2x7=14)

(کوئی سے دو سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

- سوال نمبر ۳: ریڈی میڈ کپڑوں کی بناوٹ میں ماسٹر پیٹرن کی کیا اہمیت ہے؟
- سوال نمبر ۴: کوئی سے تین تعمیلی عوامل کی وضاحت کریں۔
- سوال نمبر ۵: رے آن کے ریشے پر تفصیلی نوٹ لکھیں۔