نوٹ: ہرسوال کے چارمکنہ جوابات C.B.A اور D دیۓ گئے ہیں۔ جوابی کا پی پر ہرسوال کے سامنے دیۓ گئے دائروں میں سے ایک درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکریا پین سے جردیں۔ایک سے زیاده دائرول کو پڑکرنے یا کاٹ کر پڑ کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

NOTE: You have four choices for each object type question as A,B,C,D the choice which you think is correct fill that circle in front of that question number use marker or pen to fill the circle. cutting or filling two or more circles will result in zero

mark in that question. Marks(12)

(D)	(C)	(B)	(A)	QUESTION	S.NO
100 فيصد	90 فيصد	80 فيصد	70 فيصد	گتنے فیصدلوگ جدید کباس اور فیشن کواپناتے ہیں:	1
100%	90%	80%	70%	Which percet of people adopt latest dress and fashion	
برطهيا	اتم	چېك د مك والا	فتمتیPrecious	لباس انسانی شخصیت کا۔۔۔۔۔حصہ ہے۔	2
expensive	Important	glowing		Dress ispart of personality	
مهذب	عزت دار	ترقی یا فته	ترقی پذیر	متوازناور بھرپورشخصیات کا حامل معاشرہ آیک ۔۔۔۔قوم کا پہلازینہ ہے۔	3
Civilized	Respected	Developed	Developing	A society with balanced and complet personalities is	
				the first step of nations.	
7	6	5	4	سلائی مشین کی اقسام ہیں۔	4
Seven	Six	Five	Four	Types of sweing machine	
16	17	18	19	سلائی مشین کے پرُ زے ہیں۔	5
Sixteen	Seventeen	Eighteen	Ninteen	Tools of sewing mchines	
جار <u>سے</u> پانچ	تین سے جار	دو سے تین	ایک سے دو	سلائی مشین پرمہارت حاصل کرنے کے لیے فروری ہے۔۔۔۔ ہفتے کی مشق	6
4-5	3-4	2-3	1-2	It is necessary of practiceweeks to get	
				professional skill on sewing machine.	
2.1 سينٹی ميٹر	2.5 سينتي ميثر	3.5 سينتي ميطر	4.5 سينٹی ميٹر	گلے کی ترچیمی پٹی کی چوڑائی ہونے چاہیے۔	7
2.1 cm	2.5 cm	3.5 cm	4.5 cm	Width of stanting strip of shirts nech should be	
ماحول	پھولو <u>ں</u>	رنگوں	ويز ائن ويز ائن	ونیازنگین ہے۔۔۔۔کی وجہ ہے۔	8
Invironemnt	Flowers	Colour	Design	World is courfull due to	
90	80	70	60	فیة عموماً ۔ ۔ ۔ ۔ انچ کمبا ہوتا ہے۔	9
Ninty	Eighty	Seventy	Sixty	Normal length of Inches tape is	
ڈیز ائن اور سجاوٹ	کشیده کاری	عناصر	خطوط	ڈیزائن جن اشیاء کامر کب ہوتا ہے وہ اسکے۔۔۔۔کہلاتے ہیں۔	10
Design &	embroidery	elements	Sigments	Design is the combination of which thing are called	
decoration					
7	6	5	4	شخضيات كي اقسام بين _	11
Seven	Six	Five	Four	Type of personalities	
5	4	3	2	شخصیات کی اقسام ہیں۔ Type of personalities استریوں کی اقسام ہیں۔	12
Five	Four	Three	Two	Type of iron	

ماڈل بیپرڈرلیس میکنگ اینڈفیشن جماعت نم (تعلیمی سیشن 13-2012 و مابعد) سیکنڈری پارٹ (I) ڈیز ائننگ (انشائیہ) وقت 2:45 میں ہے گھنے کے دورج ذبل میں سے کوئی سے چھا جزاء کے جوابات تحریر کریں: (6x2=12)

## 2:- Attemp any six parts from the followings:- (6x2=12)

- 1.write down two basic principles of dress making?
- 2. How can we make a blanced personality?
- 3. what impact can you give your personality by dressing?
- 4.what kind of subject is fashion Designing and dress making?
- 5.write two advantages of electrical sewing machine
- 6.write the types of sewing machine?

7.write the not on feed dog of sewing machine.

8.write the names of four extra parts of computerized sewing machine.

9. How much should be the length, width, and height of draw of sewing machine.

## NOTE: Attempt any five parts of the following: (5x2=10)

- 1. Write down the process of inserting thread in shuttle?
- 2. Write down the precess of removing defect of heavey running and noise of sewing machine?
- 3. Write the method of proper use of sewing machine to get control on it?
- 4. What are the primary colour? define them.
- 5. Write the names of different types of colour?
- 6. How many types of designs are there? write their names.
- 7. Write note on diagonal lines?
- 8. What is meant by dress draft?

## 4. Attempt any Five parts from the follwing: (5x2=10)

- 1. Which Type of rizes are required in girls dresses?
- 2. What is the use of pin and pin cushion?
- 3. Write down the stages of standard rize. write names.
- 4.write down the rize of chest.
- 5.write down the names of different tools used in dewing
- 6.Define the thimble.
- 7. What is meant by plumb line?
- 8. What is meant by perpendicular line?

ا۔لباس کی سلائی کے دوبنیادی اصول تحریر سیجئ؟ ۲۔شخصیت کومتوازی کیسے بنایا جاتا ہے؟ ۳۔لباس سے آپ اپنی شخصیت کر کیا اثرات دے سکتے ہیں ۴۔لباس سازی اورفیشن ڈیزائننگ کونسامضمون ہے؟ ۵۔ بجلی سے چلنے والی مثنین کے دوفوائد تحریر کریں؟ ۲۔سلائی مثنین کی کتنی اقسام ہیں نام کھیں؟

ے۔مثین کے دندانے پرنوٹ کھیں؟

٨ كمپيوٹر سے چلنے والى مشين ميں چاراضا فى پُرزوں كے نام كھيں؟

٩\_مثين كى چوكى كى اونچائى\_چوڑائى\_لمبائى اور دراز كى <mark>چوڑا كى کن</mark>نى مونى چاہيے؟

نمبر 3: درن ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزا کے جوابات تریکریں۔

ا ـ پھر کی میں دھا گہ پر ونالکھیں؟

۲۔ مشین کا بھاری چلنااورآ واز دینااور خرابی دور کرنے کے طریقے لکھیں؟

۳ مثین کا کنٹرول حاصل کرنے کے لیے مثین چلانے کاطریق<sup>کو</sup> ہیں؟

۵ ـ رنگوں کی کتنی اقسام ہیں نام کھیں؟ ۲ ـ ڈیزائن کی کتنی اقسام ہیں نام تحریر کریں؟ ۷ ـ تر چھےخطوط پرنوٹ لکھیں؟ ۸ ـ لباس کا خا کہ کیسے کہتے ہیں؟

۴\_بنیا دی رنگ کیا ہی تعریف کھیں؟

نمبر4:درج ذیل میں کوئی سے پانچ اجزا کے جوابات تحریر یں؟ (5x2=10)

ا بچیوں کے لباس میں کون کو نسے ناپ لیے جاتے ہیں؟

۲ - پین اور پن شن کا کیا استعال ہے؟

۳ - معیاری ناپ کتنے درجوں میں تقسیم ہوتا ہے ۔ نام کھیں؟

۸ - چھاتی کا نام کھیں؟

۵ - سلائی میں استعال ہونے والے اوز اراور آلات کے نام کھیں؟

۲ - انگشتا نہ کیا ہے تعریف کھیں؟

۷ - پلمب لائن سے کیا مراد ہے؟

۸ - یہ پنیڈ کیولر لائن سے کیا مراد ہے؟

Part:(ii) نوف: کوئی سے تین سوالات کے جوابات تحریر کریں: (7x3=21)Note: Attempt any three question. (7x3=21)نمبر 5:۔ (الف) لباس سازی سے کیام راد ہے؟ 3 (ب) مختلف التي اورا قصادي معاشرون مين لباس كيون اوركس قدرا بميت ركهتا ہے؟ 4 (a) What we meant by dress making? 3 (b) Why and how much importace is given to dress in different social and economical socities? 4 نمبر 6: ۔ (الف)اگرمثین کوزیادہ عرصه استعال نہ کرنا ہوتواس کومحفوظ کرنے کاطریقہ کیا ہے؟ 3 (ب)سلائی مثین کے کوئی سے چار پُرزوں کے نام اور کام بتائیے؟ 4 (a) If a machine is not in use for a long time how we can save it for proper use? (b) Write names of four parts of sewing machine along with their working. 4 نمبر 7: ۔ (الف) مشین برسلائی کی مہارت حاصل کرنا کیوں فروری ہے؟ 3 (ب) سلائی کا آغازاختتا م کرنے کے دوبہترین طریقے کو نسے ہیں؟ 4 (a) Why it is necessary to get control on sewing machine. (b) Write two best ways of starting and ending sewing process. 4 نمبر 8: (الف)رنگون كى اقسام كھيں نيز بنيادى منگ برنوٹ كھيں؟ 3 (ب) شخصات کی کتنی اقسام ہیں کسی ایک شخصیت برنوٹ کھیں؟ 4 (a) Write the types of different colours. write detail note on basic colour. 3 (b) How many types of personalities are there. write note on any one. 4 نمبر 9: ۔ (الف)ٹیکیچرکتنی اقسام کی ہوتی ہیں تفصیلی نوٹ کھیں؟ 3 (ب)معیاری ناپ اورانفرادی جسامت کا جائز هبیان کریں۔ 3 (a) How many types of Texture are there? write detail note. (b) Write down standardization and Individual Figure analysis. حصه سوم (بریکٹیکل) Part III (Practical)

(5x2=10)

نوٹ: کوئی سے دوسوالات کے جوابات تحریر کریں؟

Note:- Attempt any two question of the following. (5x2=10)

نمبر 10: ۔ ڈراف بنانے کے لیقمیض کے بنیادی حصوں کے ناپکھیں؟ 5

5 10. Write the size of basic parts of a shirt to make a draft.

5.

6.

7.

8.

9.

نمبر 11: ـ ۋارٹ كى تعریف كھيں نيز ۋارٹ كى كتنى اقسام ہیں نام كھيں؟ 5

11. Define Dart how many types of dart are there? write names of all. 5

نمبر 12: این جسم کے لیے تناسبتی جارٹ بنا ئیں اور پیپر برفگر کو واضع کریں؟ 5

12. Make a standard body proportion chart for your body. draw a figure on paper to explain it 5