

رول نمبر

ماڈل پیپر اردو اعلیٰ (معروضی)
(سیشن 14-2013 وما بعد)

جوابی کاپی کا سیریل نمبر

کل نمبر: 20

انٹرمیڈیٹ (پارٹ-II)

وقت: 20 منٹ

نوٹ: اپنا رول نمبر اور دستخط اسی پرچہ میں دی گئی جگہ پر ثبت کیجئے۔ تمام سوال اسی کاغذ پر ہر سوال کے سامنے دی گئی ہدایات کے مطابق حل کیجئے۔ کان کر / مٹا کر یا پنسل سے تحریر کردہ جواب کا کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔

1- ہر سوال کے دیئے ہوئے چار ممکنہ جوابات میں سے درست جواب پر ٹک (✓) کا نشان لگائیں۔ (20)

- (1) اردو ادب میں علامہ اقبال کی کس کتاب کے خلاف طویل سلسلہ مضامین لکھے گئے تھے؟
(الف) مسدس حالی (ب) یادگار غالب (ج) تحفیات جاوید (د) مقدمہ شعر و شاعری
- (2) جنون بھی ایک مرض ہے؟
(الف) لازمہ زندگی (ب) از مدہ شاعری (ج) از مدہ موتی (د) از مدہ
- (3) مہدی افادی کے مضامین کس نام سے شائع ہوئے؟
(الف) مضامین مہدی افادی (ب) مجموعہ مہدی افادی (ج) افادات مہدی (د) تحفیات مہدی
- (4) خولید حسن نکائی کہاں پیدا ہوئے؟
(الف) آگرہ (ب) دہلی (ج) بنگلہ (د) رام پور
- (5) قمر تو نسوی نے بلند مقام حاصل کیا؟
(الف) سیاست میں (ب) تجارت میں (ج) علم و ادب میں (د) انشائیہ میں
- (6) علامہ اقبال کی وفات کا سال ہے؟
(الف) 1938ء (ب) 1940ء (ج) 1942ء (د) 1947ء
- (7) علامہ اقبال خطا کا جواب لکھتے ہیں؟
(الف) بڑے ست (ب) لا پروا (ج) بہ قاعدہ (د) بڑے غرور
- (8) سلیمان ندوی کے خطوط کے مجموعے ہیں؟
(الف) دو (ب) چار (ج) تین (د) پانچ
- (9) میاں محمد بخش کس شہر میں پیدا ہوئے؟
(الف) سیالکوٹ (ب) قصور (ج) کھڑکی شریف (د) علی پور
- (10) رحمان بابا کس قبیلے سے تعلق رکھتے تھے؟
(الف) مہمند (ب) یوسف زئی (ج) کٹک (د) شیخ
- (11) شامل مصاب لکھ کس شاعر نے؟
(الف) بہادر شاہ ظفر (ب) احمد ظفر (ج) مولانا ظفر علی خان (د) رابع الدین ظفر

(P.T.O.)

(9)

(12) سب سے پہلی مثنوی کون سی تھی۔

(الف) شمالی ہند میں (ب) پنجاب میں (ج) بنگالی میں (د) دکن میں

(13) مثنوی نگار احیاءِ حیات نامہ کی مثنوی ہے۔

(الف) داستانِ دہلی (ب) داستانِ مثنوی (ج) داستانِ رام پور (د) داستانِ حیدرآباد

(14) دہلی دکن کی شہرت کی وجہ کیا ہے؟

(الف) مثنوی (ب) قصیدہ گوئی (ج) مرثیہ نگاری (د) غزل گوئی

(15) میر دہلی شاعر کی کا اہم موضوع ہے۔

(الف) حزن (ب) تصوف (ج) مرثیہ نگاری (د) نظم نگاری

(16) نامِ ہوائی معنی پیدا ہے۔

(الف) فیض آباد (ب) اکبر آباد (ج) الہ آباد (د) امرتسر

(17) بہادر شاہ ظفر کو کس علاقہ میں گرفتار کیا گیا؟

(الف) 1855ء (ب) 1853ء (ج) 1357ء (د) 1860ء

(18) ذوق کے والد کا کونسا تھا؟

(الف) تھیں باری (ب) تھیارت (ج) سیاحی (د) مزبور

(19) مرزا غالب کے والد کا نام تھا؟

(الف) مرزا عبداللہ بیگ (ب) مرزا ناصر اللہ (ج) غلام غفر بخش (د) غلام بریک

(20) حسرت موہانی کا اصل نام تھا۔

(الف) محسن (ب) سید فیض الحسن (ج) سید شاہ علی (د) محسن

(End)

(د) مثنوی نگار
ڈاکٹر بخش ریل

اساتذہ کرام
(پروفیسر)

ڈاکٹر محمد ابراہیم خان

اساتذہ کرام
(پروفیسر)

ڈاکٹر فحیم حسین رضوی

اساتذہ کرام پروفیسر گوشت پور پبلک کالج کراچی

اساتذہ کرام پروفیسر گوشت پور کالج کراچی

اساتذہ کرام پروفیسر گوشت پور کالج کراچی

ڈاکٹر بخش ریل

ڈاکٹر محمد ابراہیم خان

ڈاکٹر فحیم حسین رضوی

ماڈل پیپر اردو اعلیٰ برائے انٹرمیڈیٹ پارٹ II جماعت ہارنویں 2014ء (حصہ ثانی)

وقت: 2 گھنٹے 40 منٹ

کل نمبر: 80

_____ رول نمبر ہندوؤں میں _____

_____ رول نمبر الفاظ میں

حصہ اول

سوال نمبر 2

(1+1+4+4=10)

(الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھئے۔

ہوا اور شک سے جس کے لالہ کو رانج

وہاں سے ترتیب ایک خانہ پار

گلے جس میں ازراہ صحت کے ماسکبان

عمارت کی خوبی وروں کی دو نشان

$$(4+4+4+1+1+1=15)$$

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے اور ہر شعر کے شاعر کا نام بھی لکھئے

ڈرتے ہیں آج باغ میں وہ تہہ خم گیا

۱۔ یہ ہم کہیں سے ہو گل و ٹیل کی آشتی

آجرتھایا وصال تھا کیا تھا

خواب تو یہ خیال تھا کیا تھا

ترا جلوہ سب میں ہے سب جائے تو ہے

۱۱۱۔ جبراً رکھی پڑتی ہے تو درد مند ہے۔

(1+1+2+6=10)

اور جہاں نثر پارے کی سیاق و سباق کے حوالے سے تشریح کیجئے مصنف کا نام اور سہلی کا عنوان بھی لکھئے۔

مرحوم ہماری تہذیب کا بے مثال نمونہ تھے۔ شرافت اور نیک نیتی ان پر فخر تھی۔ چہرے سے شرافت، اہم اور دورِ شفقت چہنچہن اور دل کو ان کی طرف کشش ہوتی تھی ان کے پاس بیٹھنے سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ کوئی چیز ہم پر اثر کر رہی ہے۔ دگر دگر کا یہ عالم تھا کہ کوئی ان سے کسی نیا بد معاہدگی اور بد سلوکی نہ کرے۔ ان کے انتہات میں کمی فرق نہ آتا تھا۔ جب نئے قواعدی شفقت و رعایت سے پیش آتے اور کیا خیال کہ اس بد سلوکی یا بد معاہدگی کا ذکر فرما کر پڑا ہے۔

(4+6=10)

خواجه حیدر علی آتش یا مرزا اسد اللہ خان غالب کے مختصر سوانح حیات اور ان کی شاعری کی خصوصیات لکھیے۔

(2+3=5)

سید سلیمان ندوی یا رشید احمد صدیقی پر سوانحی اور تنقیدی نوٹ لکھے۔

(4+5=10)

میں محمد بخش کے حالات زندگی اور شاعری پر تنقیدی نوٹ لکھئے

(20)

درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون تحریر کیجئے۔

۱۱۱۔ سائنس اور سماجی زندگی

اساتذہ دینیہ تعلیم ۱۱۔ معاشرے میں خواتین کا کردار